

291

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 14 listopada 1983 r.

w sprawie wymagań kwalifikacyjnych, zasad i trybu stwierdzania kwalifikacji oraz dokonywania ocen kwalifikacyjnych, uprawniających do zajmowania określonych stanowisk w instytucjach i placówkach upowszechniania kultury.

Na podstawie art. 23 ust. 6 pkt 1 ustawy z dnia 26 kwietnia 1984 r. o upowszechnianiu kultury oraz o prawach i obowiązkach pracowników upowszechniania kultury (Dz. U. Nr 26, poz. 129) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ilekroć w rozporządzeniu jest mowa o:

- 1) wymaganiach kwalifikacyjnych pracowników upowszechniania kultury — rozumie się przez to potwierdzone odpowiednimi dokumentami: wykształcenie ogólne i specjalistyczne oraz staż pracy uprawniające do zajmowania określonych stanowisk w instytucjach i placówkach upowszechniania kultury, określone w załącznikach nr 1—9,
- 2) wykształceniu specjalistycznym — rozumie się przez to ukończenie szkół, kursów i złożenie egzaminów określonych w załącznikach nr 8 i 9,
- 3) pracownikach — rozumie się przez to pracowników upowszechniania kultury zatrudnionych w instytucjach i placówkach upowszechniania kultury,
- 4) instytucjach i placówkach — rozumie się przez to instytucje i placówki upowszechniania kultury.

§ 2. 1. Kwalifikacje zawodowe pracownika i staż pracy stwierdza zakład pracy na podstawie:

- 1) świadectwa (dyplomu) ukończenia:
 - a) studiów wyższych (magisterskich lub zawodowych),
 - b) szkół policealnych, studiów zawodowych,
 - c) średnich szkół ogólnokształcących i średnich szkół zawodowych,
- 2) dyplomu:
 - a) uzyskania stopnia naukowego doktora,
 - b) ukończenia studiów podyplomowych,
- 3) zaświadczenia:
 - a) ukończenia kursów kwalifikacyjnych prowadzonych na zasadach określonych przez Ministra Kultury i Sztuki,
 - b) stwierdzającego uprawnienia do wykonywania określonych zawodów, wydanego na podstawie odrębnych przepisów,
 - c) dokumentującego okresy zatrudnienia.

2. Zasady uznawania kwalifikacji i przyznawania kategorii instruktorów amatorskiego ruchu artystycznego i zespołów zainteresowań określone zostają odrębnie.

§ 3. 1. Do stażu pracy wymaganego do zajmowania określonych stanowisk w instytucjach i placówkach zalicza się okresy zatrudnienia na stanowiskach wymagających specjalistycznego wykształcenia:

- 1) w instytucjach i placówkach oraz w instytucjach artystycznych,
- 2) w urzędach organów administracji państwowej właściwych w sprawach kultury,

3) w szkołach i placówkach kształcenia i doskonalenia pracowników upowszechniania kultury,

4) w organizacjach społecznych, spółdzielniach oraz w innych instytucjach związanych z działalnością kulturalną.

2. W uzasadnionych wypadkach można zaliczyć pracownikowi do stażu pracy inne okresy zatrudnienia na stanowiskach wymagających kwalifikacji, które mogą być przydatne na określonym stanowisku w instytucji lub placówce.

§ 4. 1. Pracownicy podlegają ocenom kwalifikacyjnym co najmniej raz na 5 lat.

2. Ocena kwalifikacyjna pracownika ma na celu stwierdzenie:

- 1) osiągniętych wyników pracy,
- 2) potrzeby podwyższania kwalifikacji zawodowych,
- 3) przydatności na zajmowanym stanowisku,
- 4) właściwej postawy etycznej i obywatelskiej.

3. Szczegółowe kryteria oceny kwalifikacyjnej określa „arkusz oceny kwalifikacyjnej pracownika”, zwany dalej „arkuszem”, stanowiący załącznik nr 10. Arkusz przechowywany jest w aktach osobowych pracownika.

§ 5. 1. Oceny kwalifikacyjnej pracowników dokonuje komisja ocen kwalifikacyjnych, zwana dalej „komisją”, powołana przez dyrektora (kierownika) instytucji lub placówki.

2. Oceny kwalifikacyjnej dyrektorów (kierowników) i ich zastępców dokonuje komisja powołana przez organizatora instytucji lub placówki.

3. W instytucjach i placówkach zatrudniających mniej niż 10 pracowników oceny kwalifikacyjnej dokonuje komisja z udziałem przedstawicieli odpowiedniej instytucji stopnia wojewódzkiego.

4. W skład komisji wchodzi przedstawiciele związków zawodowych, organizacji społecznych i politycznych działających w danej instytucji lub placówce oraz specjaliści z różnych dziedzin kultury.

5. W pracach komisji mogą uczestniczyć przedstawiciele organizatora.

6. Terminy przeprowadzania ocen kwalifikacyjnych pracowników określa podmiot powołujący komisję.

§ 6. 1. Komisja przedstawia organizatorowi lub dyrektorowi wnioski wynikające z oceny kwalifikacyjnej oraz zapoznaje z nimi ocenianych pracowników.

2. Oceniany pracownik może zgłosić do organu powołującego komisję uwagi do przedstawionej mu oceny w terminie 7 dni.

3. Organ wymieniony w ust. 2 rozpatruje zgłoszone uwagi i podejmuje ostateczną decyzję.

§ 7. Dyrektor instytucji lub placówki może na wniosek komisji zobowiązać pracownika do uzupełnienia lub podwyższenia wykształcenia w związku z zajmowanym stanowiskiem, pełnioną funkcją lub wykonywanymi zadaniami.

§ 8. 1. Pracownicy, którzy w dniu wejścia w życie rozporządzenia nie mają wymaganych kwalifikacji zawodowych przewidzianych dla danych stanowisk, a ukończyli 45 lat życia i uzyskali pozytywną ocenę kwalifika-

cyjną, mogą być zwolnieni od obowiązku uzupełniania tych kwalifikacji przez zatrudniającą instytucję lub placówkę.

2. Pracownicy, o których mowa w ust. 1, nie mogą awansować na stanowiska wyższe od zajmowanych.

§ 9. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą od dnia 1 września 1985 r.

Minister Kultury i Sztuki: K. Zygulski

Załączniki do rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 14 listopada 1985 r. (poz. 291)

Załącznik nr 1

TABELA STANOWISK I KWALIFIKACJI PRACOWNIKÓW ZATRUDNIONYCH W BIBLIOTEKACH, OŚRODKACH INFORMACJI NAUKOWEJ ORAZ PRZY KONSERWACJI ZBIORÓW BIBLIOTECZNYCH

Lp.	Stanowisko	Wymagane kwalifikacje	
		wykształcenie	liczba lat pracy zawodowej
1	2	3	4
1	Starszy kustosz	wyższe bibliotekarskie	8
		wyższe oraz studium podyplomowe bibliotekoznawstwa i informacji naukowej	8
		wyższe odpowiadające wykonywanej specjalności	10
2	Kustosz	wyższe bibliotekarskie	6
		wyższe oraz studium podyplomowe bibliotekoznawstwa i informacji naukowej	6
		wyższe odpowiadające wykonywanej specjalności	8
3	Starszy bibliotekarz	wyższe bibliotekarskie	4
		wyższe odpowiadające wykonywanej specjalności	6
		studium bibliotekarskie	7
4	Starszy dokumentalista	wyższe odpowiadające wykonywanej specjalności	6
	Starszy konserwator		
5	Bibliotekarz	wyższe bibliotekarskie	2
		wyższe odpowiadające wykonywanej specjalności	3
		studium bibliotekarskie lub średnie bibliotekarskie	4
6	Dokumentalista, konserwator	wyższe odpowiadające wykonywanej specjalności	3
		studium informacji naukowo-technicznej	4
7	Młodszy bibliotekarz	średnie bibliotekarskie lub średnie oraz przeszkolenie specjalistyczne (praktyk., kurs dla nowo zatrudnionych)	po wstępnym stażu
8	Młodszy dokumentalista	wyższe odpowiadające wykonywanej specjalności lub studium informacji naukowo-technicznej	po wstępnym stażu
9	Młodszy konserwator	wyższe odpowiadające wykonywanej specjalności lub średnie specjalistyczne	po wstępnym stażu
10	Starszy magazynier biblioteczny	średnie	4
11	Magazynier biblioteczny	podstawowe	po wstępnym stażu

UWAGA:

Określone w tabeli stanowiska i wymagane kwalifikacje stosuje się we wszystkich instytucjach i placówkach upowszechniania kultury, jeżeli stanowiska takie zostaną w nich utworzone.