

2) przedkładanie Zebraniu Rady wniosków w sprawie ustalania zasad, programów i ogólnych projektów odbudowy Warszawy,

3) czuwanie nad działalnością podległych sobie organów — Komisji i Biura Rady,

4) rozpatrywanie i przedkładanie Zebraniu Rady sprawozdań przewidzianych w art. 4 ustawy z dnia 3 lipca 1947 r. o odbudowie m. st. Warszawy,

5) wykonywanie uchwał Zebrania Rady,

6) przedkładanie Radzie wniosków budżetowych i wykonywanie budżetu zgodnie z uchwałami Rady,

7) powoływanie Dyrektora Biura Rady i jego Zastępcy.

2. Uchwały Prezydium Rady, podjęte w sprawach wymienionych w ust. 1 pkt 1), podlegają zatwierdzeniu Rady na najbliższym jej posiedzeniu.

§ 15. 1. Prezydium Rady zbiera się w zasadzie raz na dwa tygodnie.

2. Do ważności posiedzeń Prezydium Rady konieczna jest obecność co najmniej 4 członków Prezydium.

3. Prezydium może zaprosić na zebranie Prezydium rzeczoznawców i referentów z głosem doradczym.

§ 16. Prezydium Rady może upoważnić w granicach swoich uprawnień poszczególnych członków Prezydium do załatwiania bieżących spraw pilnych. Sprawy te muszą być zreferowane na najbliższym posiedzeniu Prezydium.

Biuro Rady.

§ 17. Do obowiązków Dyrektora Biura Rady, lub jego Zastępcy, należy:

1) wykonywanie uchwał Prezydium Rady w zakresie:

a) spraw zleconych do bezpośredniego załatwienia przez Biuro,

b) dopilnowywania spraw zleconych do załatwienia przez Komisję Prezydium, urzędy i instytucje,

2) prowadzenie prac Biura Rady, które mu podlega,

3) opracowywanie i referowanie spraw, podlegających rozpatrzeniu przez Prezydium Rady, z wyjątkiem spraw należących do poszczególnych Komisji, które Dyrektor Biura może referować zastępczo,

4) załatwianie spraw bieżących, wynikających z uchwał Rady i Prezydium Rady,

5) mianowanie i zwalnianie personelu Biura Rady.

§ 18. Korespondencję Rady podpisuje Przewodniczący Rady lub jeden z członków Prezydium i Dyrektor Biura lub jego Zastępca. Przewodniczący Rady może upoważnić Dyrektora Biura i jego Zastępcę do samodzielnego podpisywania korespondencji w określonych przez siebie sprawach.

§ 19. 1. Czeki i przelewy oraz dokumenty, dotyczące dysponowania funduszami społecznymi, przeznaczonymi na odbudowę stolicy i kraju, powinny być podpisywane przez dwie osoby.

2. Osobami, uprawnionymi do podpisywania czeków, przelewów i dokumentów są:

1) członkowie Prezydium Rady, wyznaczeni przez Prezydium Rady,

2) Dyrektor Biura lub jego Zastępca łącznie z jednym z członków Prezydium Rady, wyznaczonych w myśl pkt. 1).

469.

UCHWAŁA RADY MINISTRÓW

z dnia 1 kwietnia 1950 r.

w sprawie powołania Rady Programowej do Spraw Wystaw i Targów.

Rada Ministrów uchwala:

§ 1. Tworzy się przy Prezesie Rady Ministrów Radę Programową do Spraw Wystaw i Targów.

§ 2. 1. W skład Rady wchodzi:

Przewodniczący: Minister Handlu Zagranicznego

Członkowie: Podsekretarz Stanu w Ministerstwie Handlu Wewnętrznego,
Podsekretarz Stanu w Ministerstwie Handlu Zagranicznego,
Podsekretarz Stanu w Ministerstwie Rolnictwa i Reform Rolnych,
Prezes Polskiej Izby Handlu Zagranicznego,
Przedstawiciel Prezesa Rady Ministrów,
Przedstawiciel Ministra Finansów,
Przedstawiciel Ministra Budownictwa,
Przedstawiciel Ministra Kultury i Sztuki,
Przedstawiciel Ministra Spraw Zagranicznych.

2. Ponadto w posiedzeniach Rady biorą udział z prawem głosu w sprawach ich dotyczących przedstawiciele władz centralnych, z których inicjatywy są organizowane wystawy lub targi.

3. Przewodniczącemu do obrad Rady Programowej w sprawach wystaw i targów o charakterze wewnątrz-krajowym powołuje Prezes Rady Ministrów.

4. W posiedzeniach Rady bierze udział z głosem doradczym Komisarz Rządu do Spraw Wystaw i Targów.

§ 3. 1. Do zakresu działania Rady należy:

1) ustalenie wytycznych polityki w zakresie wystaw i targów w kraju i za granicą,

2) zatwierdzanie okresowych planów wystaw i targów na wniosek resortów i ich koordynacja,

3) opiniowanie kosztorysów wstępnych imprez wystawowo-targowych,

4) zatwierdzanie wniosków na urządzenie wystaw i targów w kraju i za granicą nie objętych planami okresowymi,

5) ustalenie założeń programowych dla poszczególnych imprez wystawowo-targowych,

6) zatwierdzanie sprawozdań Komisarza Rządu do Spraw Wystaw i Targów z wykonania okresowych planów resortowych wystaw i targów oraz imprez pozaplanowych.

2. Rada Programowa do Spraw Wystaw i Targów może przekazać ustalenie założeń programowych (ust. 1 pkt 4) właściwym resortom i instytucjom centralnym, zwłaszcza w odniesieniu do imprez o znaczeniu lokalnym.

§ 4. W sprawach, wymienionych w § 3, wszyscy ministrowie składają swe wnioski pod rozpoznanie Rady.

§ 5. Prezes Rady Ministrów określi regulaminem tryb działania Rady Programowej.

§ 6. Organem wykonawczym Rady Programowej jest Komisarz Rządu do Spraw Wystaw i Targów, podlegający Prezesowi Rady Ministrów.

§ 7. Wykonanie uchwały porucza się Prezesowi Rady Ministrów.

§ 8. Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia w Monitorze Polskim.

PREZES RADY MINISTRÓW

Józef Cyrankiewicz

470.

UCHWAŁA RADY MINISTRÓW

z dnia 1 kwietnia 1950 r.

w sprawie zmiany składu pierwszej Naczelnej Rady Spółdzielczej.

Na podstawie art. 34 ustawy z dnia 21 maja 1948 r. o Centralnym Związku Spółdzielczym i centralach spółdzielczych (Dz. U. R. P. z 1948 r. Nr 30, poz. 199 i z 1949 r. Nr 65, poz. 524) — na wniosek Przewodniczącego Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego — Rada Ministrów uchwala:

odwołać ze składu pierwszej Naczelnej Rady Spółdzielczej — Ob. Edwarda Ochabę.

PREZES RADY MINISTRÓW

Józef Cyrankiewicz

471.

UCHWAŁA RADY MINISTRÓW

z dnia 1 kwietnia 1950 r.

w sprawie państwowych stypendiów dla młodzieży wyższych szkół artystycznych.

Na podstawie art. 8 ustawy z dnia 7 marca 1950 r. o państwowych stypendiach dla młodzieży szkół wyższych (Dz. U. R. P. Nr 10, poz. 105) — Rada Ministrów uchwala:

§ 1. Państwowe fundusze stypendialne w zakresie stypendiów dla młodzieży wyższych szkół artystycznych znajdują się wyłącznie w budżecie Ministerstwa Kultury i Sztuki.

§ 2. Stypendia państwowe dla młodzieży wyższych szkół artystycznych są następującego rodzaju:

- 1) stypendia zwyczajne,
- 2) premie stypendialne,
- 3) stypendia mieszkaniowe,
- 4) stypendia dyplomowe.

§ 3. Stypendium zwyczajne przyznaje się zasadniczo na cały czas trwania studiów i wypłaca się je w każdym roku akademickim miesięcznie przez 10 miesięcy — od 1 października do 31 lipca.

§ 4. 1. Stypendium zwyczajne przyznaje się wszystkim absolwentom Studium Przygotowawczego, przyjętym na pierwszy rok studiów w wyższej szkole artystycznej.

2. Pozostałym studentom, przyjętym na pierwszy rok studiów, może być przyznane stypendium zwyczajne, jeżeli:

- 1) student wykazuje się dostatecznymi postępami w nauce i pracą społeczną,
- 2) student, jego rodzice lub opiekunowie nie są w stanie pokryć kosztów utrzymania studenta w czasie studiów.

3. Po ukończeniu pierwszego roku studiów przedłuża się studentowi stypendium zwyczajne corocznie na każdy dalszy rok studiów, zależnie od uzyskania przez stypendystę zaliczenia mu poprzedniego roku studiów w przepisany terminie i od jego zachowywania się w sposób godny stypendysty Państwa Ludowego oraz od udowodnienia okoliczności, wymienionej w ust. 2 pkt. 2.

§ 5. 1. O pierwszeństwie do uzyskania stypendium zwyczajnego stanowią: pochodzenie społeczne studenta, jego postępy w nauce, postawa ideowa i warunki materialne studenta.

2. Ze względu na pochodzenie społeczne pierwszeństwo do stypendium przysługuje dzieciom robotników, chłopów mało- i średniorolnych i osób z inteligencji pracującej.

§ 6. Liczba stypendiów zwyczajnych, przyznanych dzieciom robotników oraz chłopów mało- i średniorolnych powinna w skali państwowej wynosić co najmniej 60% ogólnej liczby przyznanych stypendiów zwyczajnych.

§ 7. O wysokości stypendium zwyczajnego stanowi kierunek studiów i kolejny rok przepisany ich trwania — według stawek, przewidzianych w państwowym planie stypendialnym.

§ 8. Stypendysta pobierający stypendium zwyczajne, który w przepisany terminie uzyskał zaliczenie roku studiów z ogólnym wynikiem co najmniej dobrym i zachowywał się w sposób godny stypendysty Państwa Ludowego, otrzymuje ponadto premię stypendialną w wysokości nie przekraczającej miesięcznego stypendium zwyczajnego.

§ 9. W miejscowościach, w których domy akademickie nie zaspokajają istotnych potrzeb mieszkaniowych studentów mogą być studentom przyznane — niezależnie od stypendiów zwyczajnych — stypendia mieszkaniowe w wysokości, odpowiadającej przeciętnym czynszom miejscowym, jednak nie większej, niż 3.000 zł miesięcznie.

§ 10. Studenci wyższych szkół artystycznych, którzy wysłuchali wykładów i uzyskali zaliczenie ćwiczeń oraz kolokwium obowiązujących na ostatnim roku studiów, a nie mogli z przyczyn od nich niezależnych (pracy zarobkowej, stanu zdrowia i t. p.) ukończyć studiów w przepisany terminie, mogą uzyskać stypendia dyplomowe na dokończenie studiów.

§ 11. Stypendium zwyczajne i mieszkaniowe przyznaje:

- 1) studentom przyjętym na pierwszy rok studiów — organ, który decyduje o przyjęciu na ten rok studiów,
- 2) studentom wyższych lat studiów — Komisja Stypendialna w składzie: przedstawiciel Ministra Kultury i Sztuki — jako przewodniczący, 2 przedstawicieli grona wykładowców, powołani przez przewodniczącego na wniosek rektora (dyrektora) Wyższej Szkoły Artystycznej, przedstawiciel miejscowego Komitetu Koordynacyjnego Demokratycznej Profesury oraz 2 studenci Uczelni, z których jeden jest przedstawicielem Federacji Polskich Organizacji Studenckich (FPOS), a drugi przedstawicielem Związku Akademickiej Młodzieży Polskiej (ZAMP).

§ 12. Od uchwały odmawiającej przyznania stypendium zwyczajnego i mieszkaniowego przysługuje zainteresowanemu odwołanie do Środowiskowej Komisji Stypendialnej w składzie: środowiskowego delegata Ministra Kultury i Sztuki do Spraw Stypendiów — jako przewodniczącego oraz dwóch przedstawicieli terenowych organizacji społecznych, powołanych przez Ministra Kultury i Sztuki na wniosek Okręgowej Rady Związków Zawodowych i Wojewódzkiego Zarządu Związku Samopomocy Chłopskiej.

§ 13. O przedłużeniu przyznanego stypendium zwyczajnego na następny rok decyduje środowiskowy delegat Ministra Kultury i Sztuki do Spraw Stypendiów na wniosek Uczelnianej Komisji Stypendialnej.

§ 14. Premie stypendialne przyznaje środowiskowy delegat Ministra Kultury i Sztuki do Spraw Stypendiów na wniosek rektora, zaś stypendia dyplomowe — Minister Kultury i Sztuki na wniosek Uczelnianej Komisji Stypendialnej.

§ 15. Znosi się dotychczasowe stypendia żywnościowe i dotacje ze Skarbu Państwa na stołówki studenckie. Stołówki studenckie powinny być prowadzone na zasadzie gospodarczej samowystarczalności.

§ 16. Minister Kultury i Sztuki określi w drodze zarządzenia szczegółowy tryb przyznawania stypendiów.

§ 17. Wykonanie uchwały porucza się Ministrowi Kultury i Sztuki w porozumieniu z Ministrem Finansów.

§ 18. Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia w Monitorze Polskim.

PREZES RADY MINISTRÓW

Józef Cyrankiewicz

472.

UCHWAŁA RADY MINISTRÓW

z dnia 1 kwietnia 1950 r.

w sprawie państwowego planu stypendialnego dla młodzieży wyższych szkół artystycznych na okres od 1 stycznia 1950 r. do 31 lipca 1950 r.

Na podstawie art. 5 ustawy z dnia 7 marca 1950 r. o państwowych stypendiach dla młodzieży szkół wyższych (Dz. U. R. P. Nr 10, poz. 105) — Rada Ministrów uchwala:

1. Państwowy plan stypendialny obejmuje okres od 1 stycznia 1950 r. do 31 lipca 1950 r. i dotyczy stypendiów krajowych dla studentów polskiej przynależności państwowej, studiujących w wyższych szkołach artystycznych, podległych Ministrowi Kultury i Sztuki.
2. Wysokość kredytów na stypendia, objęte planem, ustala się na kwotę — **zł. 80.672.000.**
3. Wysokość stypendiów określa się, jak następuje:

A. Stypendium zwyczajne

dla 1.071 studentów wg lat studiów:

I rok	7.000 zł. miesięcznie
II ..	7.000 ..
III ..	3.000 ..
IV ..	9.000 ..

B. Premie stypendialne

Przyznaje się 536 premii stypendialnych, co stanowi 50% stypendiów zwyczajnych, 16% w stosunku do ogólnej liczby studentów.

C. Stypendium mieszkaniowe

przyznaje się dla 200 studentów po 3.000 zł miesięcznie.

D. Stypendium dyplomowe

przyznaje się dla 60 studentów po 11.000 zł miesięcznie.

E. Specjalne stypendium artystyczne

przyznaje się dla 100 studentów po 14.000 zł miesięcznie.

4. Wykonanie uchwały porucza się Ministrowi Kultury i Sztuki w porozumieniu z Ministrem Finansów.

5. Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia w Monitorze Polskim.

PREZES RADY MINISTRÓW

Józef Cyrankiewicz

Załącznik do uchwały Rady Ministrów z dnia 1 kwietnia 1950 r. (poz. 472)

Podział

stypendiów zwyczajnych według kierunku studiów

Kierunek studium	Liczba studentów	Liczba stypendiów	Stosunek procentowy ilości stypendiów do liczby studentów
I Muzyczne	889	227	26 ⁰ / ₁₀₀
II Plastyczne	2.076	600	29 ⁰ / ₁₀₀
III Teatralne	328	138	42 ⁰ / ₁₀₀
IV Filmowe	162	108	65 ⁰ / ₁₀₀
Ogółem	3.455	1.071	31 ⁰ / ₁₀₀

Stypendia z podziałem na ich rodzaje

Ogółem	Stypendia zwyczajne	Premie stypendialne	Stypendia mieszkaniowe	Stypendia dyplomowe	Specjalne stypendia artystyczne
80.672.000	57.764.000	4.288.000	4.200.000	4.620.000	9.800.000 zł

Stypendia zwyczajne według lat studiów

Szkolnictwo	Rok studiów	Ilość stypendiów
Wyższe Szkoły Artystyczne	I	355
	II	241
	III	195
	IV—V	280
	Razem	1.071