

- a) po lp. 2 dodaje się lp. 2a w brzmieniu: „2a. Ulga w podatku obrotowym”,
b) lp. 3 otrzymuje brzmienie: „3. Zysk do rozliczenia (1—2—2a).

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia, z wyjątkiem § 1 pkt 1, który wchodzi w życie z mocą od dnia 1 stycznia 1968 r.

Minister Finansów: *S. Majewski*

281

ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 26 sierpnia 1968 r.

w sprawie określenia publicznych imprez artystycznych i rozrywkowych objętych obowiązkiem zgłoszenia.

Na podstawie art. 2 ust. 2 oraz art. 3 ust. 3 pkt 1 ustawy z dnia 9 kwietnia 1968 r. o zezwoleniach na publiczną działalność artystyczną, rozrywkową i sportową (Dz. U. Nr 12, poz. 64) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Za uprzednim zgłoszeniem mogą być organizowane z okazji wydarzeń o znaczeniu politycznym, społecznym, naukowym lub kulturalnym występy artystyczne i wyświetlanie filmów na akademiach lub obchodach organizowanych przez:

- 1) państwowe jednostki organizacyjne,
- 2) organizacje młodzieżowe: Związek Młodzieży Socjalistycznej, Związek Młodzieży Wiejskiej, Związek Harcerstwa Polskiego i Zrzeszenie Studentów Polskich,
- 3) zarządy główne organizacji społecznych, chyba że zostały zwolnione od obowiązku uzyskania zezwolenia lub dokonania zgłoszenia na podstawie art. 3 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 9 kwietnia 1968 r. o zezwoleniach na publiczną działalność artystyczną, rozrywkową i sportową (Dz. U. Nr 12, poz. 64), zwanej dalej „ustawą”,
- 4) centralne organizacje spółdzielcze,
- 5) związki i stowarzyszenia twórców we własnej siedzibie, chyba że zostały zwolnione od obowiązku uzyskania zezwolenia lub dokonania zgłoszenia na podstawie art. 3 ust. 1 pkt 3 ustawy.

2. Za uprzednim zgłoszeniem mogą być organizowane przez związki zawodowe i organizacje polityczne imprezy

artystyczne lub rozrywkowe, w których biorą udział wykonawcy zawodowi.

§ 2. Zgłoszenia, o którym mowa w § 1, dokonuje się w organie do spraw kultury prezydium powiatowej (miejskiej miasta stanowiącego powiat, dzielnicowej w mieście wyłączonym z województwa) rady narodowej, właściwym ze względu na miejsce, w którym impreza ma się odbyć.

§ 3. Zgłoszenie powinno być złożone organowi wymienionemu w § 2 najpóźniej na 3 dni przed dniem imprezy.

§ 4. Zgłoszenie powinno zawierać:

- 1) oznaczenie organizatora oraz imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za imprezę,
- 2) datę i miejsce oraz rodzaj zamierzonej imprezy,
- 3) program imprezy, tytuły utworów i nazwiska ich autorów oraz imiona i nazwiska wykonawców.

§ 5. 1. Organ do spraw kultury może nie później niż na 24 godziny przed rozpoczęciem imprezy określić warunki i zgłosić zastrzeżenia, do których organizator imprezy obowiązany jest się zastosować.

2. Niezgłoszenie warunków lub zastrzeżeń, o których mowa w ust. 1, oznacza, że impreza może się odbyć zgodnie z treścią zgłoszenia.

§ 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: *L. Mołyka*

282

ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 26 sierpnia 1968 r.

w sprawie sposobu podawania do publicznej wiadomości programu imprez artystycznych i rozrywkowych i jego zmiany oraz trybu dokonywania zwrotu zapłaconej kwoty za bilet wstępu wykupiony przed zmianą programu.

Na podstawie art. 21 ustawy z dnia 9 kwietnia 1968 r. o zezwoleniach na publiczną działalność artystyczną, rozrywkową i sportową (Dz. U. Nr 12, poz. 64) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Program każdej publicznej imprezy artystycznej lub rozrywkowej powinien być podawany przez ogłoszenie do wiadomości w miejscowości wykonania przed rozpoczęciem sprzedaży biletów. Ogłoszenie powinno być również wywieszone przy wejściu do miejsca, w którym impreza ma się odbyć, a także w miejscu sprzedaży biletów.

2. Osoba organizująca imprezę obowiązana jest dostarczyć tekst ogłoszenia, przed jego podaniem do wiadomości, organowi właściwemu do udzielania zezwoleń na publiczną działalność artystyczną lub rozrywkową nie później niż na 48 godzin przed imprezą.

§ 2. 1. Tekst ogłoszenia o imprezie powinien w szczególności określać:

- 1) organizatora imprezy z podaniem jego nazwy (nazwiska) i adresu,

- 2) nazwę (przedmiot) imprezy lub tytuł utworu i jego twórcę,
- 3) kierownika oraz głównych wykonawców,
- 4) miejsce i czas rozpoczęcia imprezy,
- 5) informację o cenie i miejscu sprzedaży biletów.

2. W ogłoszeniach o imprezach cyrkowych można podać dane, o których mowa w ust. 1 pkt 2, oraz dotyczące głównych wykonawców (ust. 1 pkt 3).

§ 3. 1. O zmianie programu imprezy lub głównych jej wykonawców należy niezwłocznie zawiadomić organ właściwy do udzielania zezwoleń oraz ogłosić o tym publicznie w sposób wskazany w § 1 ust. 1.

2. Przepisu ust. 1 nie stosuje się do imprez cyrkowych.

§ 4. Osobom, które nabyły bilety wstępu przed zmianą programu, należy na ich żądanie, zgłoszone przed rozpoczęciem imprezy, zwrócić zapłaconą kwotę za zwrotem biletu wstępu.

§ 5. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: *L. Mołyka*