



MONITOR POLSKI

DZIENNIK URZĘDOWY RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 11 grudnia 2014 r.

Poz. 1157

UCHWAŁA SENATU RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

z dnia 4 grudnia 2014 r.

w setną rocznicę urodzin Stanisława Dygata

W roku 2014 przypada setna rocznica urodzin Stanisława Dygata.

Stanisław Dygat urodził się 5 grudnia 1914 r. w Warszawie. Był jedną z najważniejszych postaci życia kulturalnego i publicznego powojennej Polski – dramaturgiem, tłumaczem, scenarzystą filmowym, felietonistą – ale nade wszystko wybitnym prozaikiem. Na jego bibliografię składają się dzieła wyjątkowe, których większość – jak choćby „Jezioro Bodeńskie”, „Pożegnania”, „Podróż” czy „Disneyland” – jako arcydzieła polskiej literatury, weszła na trwałe do kanonu naszego piśmiennictwa.

Prozę Dygata cechuje artystyczna doskonałość, jędrność języka i celność myśli, a twórczość ta wpisuje się w tradycję pisania „pod prąd”, kontestującego utarte schematy. Jego powieści i opowiadania zawierają istotne refleksje nad polskością i naszymi wadami narodowymi.

W czasach komunizmu Stanisław Dygat zachował godność i wolność, stając się osobą-instytucją niezależnego życia kulturalnego. Został sygnatariuszem „Listu 34” (w roku 1963) wyrażającego protest przeciwko cenzurze, a także „Memoriału 101” (w roku 1975) wyrażającego protest przeciwko zmianom w konstytucji utrwalającym dyktat PZPR i podporządkowanie Polski Związkowi Socjalistycznych Republik Radzieckich. Za swą postawę niezależnego twórcy i obywatela był szykanowany przez władze komunistyczne. Zmarł w Warszawie w roku 1978.

W uznaniu wielkich zasług Stanisława Dygata dla kultury polskiej – pisarza, tłumacza, opozycjonisty i niezależnego autorytetu intelektualnego – Senat Rzeczypospolitej Polskiej oddaje mu hołd w stulecie jego urodzin.

Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej „Monitor Polski”.

Marszałek Senatu: *B. Borusewicz*