

DEKRET
z dnia 7 maja 1945 r.
o upaństwowieniu Muzeum Narodowego w Warszawie.

Na podstawie ustawy z dnia 3 stycznia 1945 r. o trybie wydawania dekretów z mocą ustawy (Dz.U. R.P. Nr 1, poz. 1) – Rada Ministrów postanawia, a Prezydium Krajowej rady Narodowej zatwierdza, co następuje:

Opracowano na podstawie: Dz.U. z 1945 r. Nr 18, poz. 98

Art. 1.

Muzeum Narodowe w Warszawie, stanowiące dotychczas własność gminy m. st. Warszawy przekształca się na instytucję państwową pod nazwą „Muzeum Narodowe w Warszawie”.

Art. 2.

Na własność Muzeum Narodowego przechodzą zbiory, majątek ruchomy i nieruchomy Muzeum Narodowego m.st. Warszawy, z wyjątkiem zbiorów i nieruchomości Muzeum Dawnej Warszawy, stanowiącego dotychczas oddział Muzeum Narodowego w Warszawie. Dekret niniejszy stanowi podstawę przepisania tytułu własności nieruchomości położonych w Warszawie przy ulicy 3 maja 13 i 13a i uregulowanych w księgach hipotecznych m.st. Warszawy pod Nr 1286 na rzecz Muzeum Narodowego w Warszawie.

Art. 3.

Zadaniem Muzeum Narodowego w Warszawie, jako centralnej instytucji muzealnej Państwa Polskiego, jest badanie, obrazowanie i upowszechnienie polskiej i obcej kultury artystycznej.

Art. 4.

Muzeum Narodowe jest osobą prawną i może przyjmować zapisy i darowizny na cele związane z jego działalnością.

Art. 5.

Na czele Muzeum Narodowego stoi dyrektor mianowany przez Ministra Kultury i Sztuki. Dyrektor i funkcjonariusze Muzeum podlegają przepisom o państwowej służbie cywilnej. Szczegółowy zakres działania i przepisy organizacyjne Muzeum określi statut nadany przez Ministra Kultury i Sztuki.

Art. 6.

Wykonanie dekretu niniejszego porucza się Ministrowi Kultury i Sztuki.

Art. 7.

Dekret niniejszy wchodzi w życie z dniem 1 maja 1945 r.