

## 74

**ROZPORZĄDZENIE MINISTRÓW SPRAWIEDLIWOŚCI ORAZ PRACY I OPIEKI SPOŁECZNEJ**

z dnia 31 stycznia 1950 r.

**w sprawie utworzenia Sądu Pracy w Olsztynie.**

Na podstawie art. 4 § 2 Prawa o Sądach Pracy (Dz. U. R. P. z 1934 r. Nr 95, poz. 854) zarządza się, co następuje:

§ 1. Tworzy się z dniem 1 kwietnia 1950 r. Sąd Pracy przy Sądzie Grodzkim w Olsztynie.

§ 2. Okręg Sądu Pracy w Olsztynie obejmuje okręg Sądu Grodzkiego w Olsztynie.

§ 3. Liczbę ławników Sądu Pracy w Olsztynie określa się na 20, po 10 z grupy pracodawców i z grupy

pracowników — liczbę zastępców ławników na 40, po 20 z każdej z tych grup.

§ 4. Liczbę ławników Sądu Okręgowego w Olsztynie określa się na 20, po 10 z grupy pracodawców i z grupy pracowników — liczbę zaś zastępców na 40, po 20 z każdej z tych grup.

§ 5. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Sprawiedliwości: *H. Świętkowski*

Minister Pracy i Opieki Społecznej: *K. Rusinek*

## 75

**ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI**

z dnia 3 lutego 1950 r.

**w sprawie organizacji państwowych podstawowych szkół muzycznych.**

Na podstawie art. 58 ustawy z dnia 11 marca 1932 r. o ustroju szkolnictwa (Dz. U. R. P. z 1932 r. Nr 38, poz. 389, z 1946 r. Nr 2, poz. 9 i z 1947 r. Nr 66, poz. 415) i art. 1 lit. e) dekretu Polskiego Komitetu Wyzwolenia Narodowego z dnia 15 września 1944 r. o zakresie działania i organizacji Resortu Kultury i Sztuki (Dz. U. R. P. Nr 5, poz. 25) zarządza się w porozumieniu z Ministrem Oświaty, co następuje:

§ 1. Tworzy się państwowe podstawowe szkoły muzyczne.

§ 2. 1. Państwowe podstawowe szkoły muzyczne jako szkoły artystyczne realizują program ogólnokształcący, przewidziany dla I-VII klasy szkoły podstawowej oraz program przedmiotów muzycznych w zakresie wymagany do dalszego kształcenia w średniej szkole muzycznej lub w liceum muzycznym.

2. Program nauczania przedmiotów muzycznych ustala Minister Kultury i Sztuki, a program nauczania przedmiotów ogólnokształcących ustala Minister

Kultury i Sztuki w porozumieniu z Ministrem Oświaty.

§ 3. 1. Nauczanie w państwowych podstawowych szkołach muzycznych trwa siedem lat. Uczęszczenie do tych szkół uznaje się za wykonywanie obowiązku szkolnego.

2. Nadzór nad realizacją programu nauczania przedmiotów muzycznych sprawuje Minister Kultury i Sztuki, nadzór zaś nad realizacją programu nauczania przedmiotów ogólnokształcących sprawuje Minister Kultury i Sztuki w porozumieniu z Ministrem Oświaty.

3. Nadzór nad wypełnianiem obowiązku szkolnego sprawują obwodowe władze szkolne na zasadach ogólnych.

§ 4. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą obowiązującą od dnia 1 września 1949 r.

Minister Kultury i Sztuki: w z. *Wł. Sokorski*

Minister Oświaty: w z. *H. Jabłoński*

## 76

**ROZPORZĄDZENIE MINISTRA ADMINISTRACJI PUBLICZNEJ**

z dnia 10 lutego 1950 r.

**w sprawie komisji do stwierdzenia źródła dochodu wierzycieli prowadzących mało- i średniorolne gospodarstwa.**

Na podstawie art. 12 ust. 5 dekretu z dnia 27 lipca 1949 r. o zaciąganiu nowych i określaniu wysokości nie umorzonych zobowiązań pieniężnych (Dz. U. R. P.

Nr 45, poz. 332) zarządza się w porozumieniu z Ministrem Rolnictwa i Reform Rolnych, co następuje:

§ 1. Komisja uprawniona do stwierdzenia źródeł