

168

OŚWIADCZENIE RZĄDOWE

z dnia 31 maja 1965 r.

dotyczące ratyfikacji przez Polskę Konwencji, uzupełniającej Konwencję Warszawską, o ujednostajnieniu niektórych prawideł dotyczących międzynarodowego przewozu lotniczego wykonywanego przez osobę inną niż przewoźnik umowy, sporządzonej w Guadalajara dnia 18 września 1961 r.

Podaje się niniejszym do wiadomości, że zgodnie z art. XII Konwencji, uzupełniającej Konwencję Warszawską, o ujednostajnieniu niektórych prawideł dotyczących międzynarodowego przewozu lotniczego wykonywanego przez osobę inną niż przewoźnik umowy, sporządzonej w Guadalajara dnia 18 września 1961 r., złożony został Rządowi Stanów Zjednoczonych Meksyku dnia 16 grudnia 1964 r. polski dokument ratyfikacyjny powyższej konwencji.

Jednocześnie podaje się do wiadomości, że następujące państwa złożyły swoje dokumenty ratyfikacyjne lub dokumenty przystąpienia do wymienionej konwencji, która weszła w życie dnia 1 maja 1964 r.:

Meksyk	dnia 16 maja	1962 r.
Zjednoczone Królestwo Wielkiej Brytanii i Północnej Irlandii	dnia 4 września	1962 r.
Australia	dnia 1 listopada	1962 r.
Francja	dnia 24 stycznia	1964 r.
Szwajcaria	dnia 1 lutego	1964 r.
Holandia	dnia 25 lutego	1964 r.
Niemiecka Republika Federalna	dnia 2 marca	1964 r.
Zjednoczona Republika Arabska	dnia 4 maja	1964 r.
Republika Niger	dnia 14 lipca	1964 r.
Jamajka	dnia 3 października	1964 r.
Węgry	dnia 23 listopada	1964 r.

Minister Spraw Zagranicznych: w z. J. Winiewicz

169

ROZPORZĄDZENIE RADY MINISTRÓW

z dnia 9 czerwca 1965 r.

w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego.

Na podstawie art. 36 ust. 2 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz. U. Nr 32, poz. 160) zarządza się, co następuje:

Rozdział 1.

Przepisy ogólne.

§ 1. Szkoły artystyczne i inne placówki kształcenia artystycznego kształcą w określonych dziedzinach sztuki, upowszechniają kulturę i sztukę oraz realizują zadania dydaktyczno-wychowawcze określone w art. 1 i 2 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz. U. Nr 32, poz. 160).

§ 2. Szkoły artystyczne obejmują:

- 1) szkoły artystyczne I stopnia,
- 2) szkoły artystyczne II stopnia.

Rozdział 2.

Rodzaje szkół artystycznych.

§ 3. 1. Szkoły artystyczne I stopnia obejmują:

- 1) 8-klasowe podstawowe szkoły muzyczne, prowadzące kształcenie muzyczne oraz realizujące zadania określone w art. 8 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania,

2) szkoły muzyczne I stopnia dla dzieci, młodzieży i dorosłych, prowadzące kształcenie muzyczne, w których nauka trwa od 4 do 8 lat, zależnie od wieku uczniów i kierunku kształcenia.

2. Uczęszczanie do podstawowej szkoły muzycznej stanowi wypełnianie obowiązku szkolnego, o którym mowa w art. 9 ust. 2 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania.

§ 4. 1. Ukończenie podstawowej szkoły muzycznej uprawnia do wstąpienia do szkoły średniej i do szkoły muzycznej II stopnia na warunkach obowiązujących przy przyjmowaniu do tych szkół.

2. Ukończenie szkoły muzycznej I stopnia uprawnia do wstąpienia do liceum muzycznego i do szkoły muzycznej II stopnia na warunkach obowiązujących przy przyjmowaniu do tych szkół.

§ 5. 1. Szkoły artystyczne II stopnia obejmują:

- 1) licea artystyczne,
- 2) szkoły muzyczne II stopnia,
- 3) szkoły baletowe.

2. Licea artystyczne są szkołami średnimi, które zapewniają średnie wykształcenie zawodowe w zakresie określonych dziedzin sztuki oraz wykształcenie ogólne niezbędne do podjęcia studiów wyższych.

3. Szkoły muzyczne II stopnia zapewniają średnie zawodowe wykształcenie muzyczne niezbędne do wykonywania zawodu muzyka oraz do podjęcia studiów w wyższych