

224

USTAWA

z dnia 27 września 1973 r.

o zmianie ustawy o powszechnym obowiązku obrony Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej.

Art. 1. W art. 63 ust. 2 ustawy z dnia 21 listopada 1967 r. o powszechnym obowiązku obrony Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej (Dz. U. z 1967 r. Nr 44, poz. 220, z 1972 r. Nr 53, poz. 342 i z 1973 r. Nr 27, poz. 153) w tabeli stopni wojskowych, w części dotyczącej generałów i admirałów,

po wyrazach „generał broni” dodaje się wyrazy „generał armii”.

Art. 2. Ustawa wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Przewodniczący Rady Państwa: *H. Jabłoński*
Sekretarz Rady Państwa: *L. Stasiak*

225

USTAWA

z dnia 27 września 1973 r.

o zaopatrzeniu emerytalnym twórców i ich rodzin.

Art. 1. 1. Osoby wykonujące działalność twórczą, zwane dalej „twórcami”, i ich rodziny mają prawo do zaopatrzenia emerytalnego na podstawie przepisów ustawy.

2. Za twórców uprawnionych do zaopatrzenia emerytalnego na podstawie ustawy uważa się osoby, które tworzą oryginalne dzieła w zakresie: literatury pięknej, sztuki plastycznych, muzyki, fotografii, choreografii i lutnictwa artystycznego, będące przedmiotem prawa autorskiego.

3. Szczegółowe zasady i tryb uznawania działalności za twórczą określa Minister Kultury i Sztuki.

Art. 2. Zaopatrzenie emerytalne twórców i ich rodzin obejmuje:

- 1) świadczenia pieniężne:
 - a) emeryturę,
 - b) rentę inwalidzką,
 - c) rentę rodzinną,
 - d) dodatki do emerytury i rent,
 - e) zasiłek pogrzebowy;
- 2) świadczenia w naturze:
 - a) świadczenia lecznicze i położnicze,
 - b) protezowanie,
 - c) przysposobienie zawodowe,
 - d) pobyt w domu rencistów.

Art. 3. 1. Emerytura przysługuje twórcy, który spełnił łącznie następujące warunki:

- 1) wykonywał działalność twórczą przez okres wynoszący dla mężczyzny co najmniej 25 lat, a dla kobiety — co najmniej 20 lat,
- 2) osiągnął wiek emerytalny wynoszący dla mężczyzny 65 lat, a dla kobiety — 60 lat.

2. Minister Pracy, Plac i Spraw Socjalnych w porozumieniu z Ministrem Kultury i Sztuki może określić rodzaje działalności twórczej, której wykonywanie uprawnia do emerytury po osiągnięciu 60 lat przez mężczyznę i 55 lat przez kobietę.

Art. 4. 1. Renta inwalidzka przysługuje twórcy, który spełnił łącznie następujące warunki:

- 1) stał się inwalidą po podjęciu działalności twórczej,
- 2) został zaliczony do I lub II grupy inwalidów,
- 3) wykonywał działalność twórczą przez okres co najmniej 5 lat w ciągu ostatnich 10 lat przed dniem powstania inwalidztwa lub przed dniem zgłoszenia wniosku o rentę.

2. Renta inwalidzka przysługuje również twórcy, który spełnia warunki określone w ust. 1 pkt 1 i 3 i został zaliczony do III grupy inwalidów, jeżeli inwalidztwo uniemożliwia lub w znacznym stopniu ogranicza dalsze wykonywanie działalności twórczej.

3. Jeżeli inwalidztwo jest następstwem wypadku pozostałego w związku z wykonywaniem działalności twórczej, renta inwalidzka przysługuje bez względu na okres tej działalności.

4. Jeżeli inwalidztwo powstało po dniu wejścia w życie ustawy, a przed ukończeniem przez twórcę 30 lat życia, wymagany do przyznania renty inwalidzkiej okres działalności twórczej może być krótszy niż 5 lat. Przy ustalaniu tego okresu stosuje się odpowiednio przepisy o powszechnym zaopatrzeniu emerytalnym pracowników i ich rodzin.

Art. 5. Renta rodzinna przysługuje członkom rodziny zmarłego twórcy, który w chwili śmierci miał ustalone prawo do emerytury lub do renty inwalidzkiej albo spełniał warunki wymagane do przyznania jednego z tych świadczeń, jeżeli członkowie rodziny spełniają warunki wymagane do uzyskania prawa do renty rodzinnej na podstawie przepisów o powszechnym zaopatrzeniu emerytalnym pracowników i ich rodzin.

Art. 6. 1. Wysokość emerytury, rent i zasiłku pogrzebowego ustala się na zasadach określonych przepisami:

- 1) o powszechnym zaopatrzeniu emerytalnym pracowników i ich rodzin,
- 2) o świadczeniach pieniężnych przysługujących w razie wypadków przy pracy, jeżeli inwalidztwo lub śmierć jest następstwem wypadku pozostałego w związku z działalnością twórczą po dniu wejścia w życie ustawy.