

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 10 stycznia 1983 r.

w sprawie oceny pracy nauczycieli przedmiotów artystycznych w szkołach artystycznych.

Na podstawie art. 6 ust. 2 ustawy z dnia 26 stycznia 1982 r. — Karta Nauczyciela (Dz. U. Nr 3, poz. 19 i Nr 25, poz. 187) zarządza się, co następuje:

§ 1. Oceny pracy nauczyciela dokonuje organ bezpośrednio nadzorujący szkołę, w której nauczyciel jest zatrudniony.

§ 2. 1. Oceny pracy nauczyciela dokonuje się po zasięgnięciu opinii zespołu, w skład którego wchodzi: dyrektor szkoły, kierownik sekcji, konsultanci, przedstawiciel rady pedagogicznej oraz związku zawodowego. Opinia ta nie jest wymagana przy dokonywaniu oceny pracy dyrektora szkoły.

2. W skład zespołu opiniującego pracę nauczyciela pełniącego funkcję konsultanta wchodzi: koordynator okręgowego zespołu metodycznego, dyrektor szkoły, w której nauczyciel jest zatrudniony, oraz przedstawiciel związku zawodowego.

3. W skład zespołu opiniującego pracę nauczyciela pełniącego funkcję koordynatora okręgowego zespołu metodycznego wchodzi: dyrektor Centralnego Ośrodka Pedagogicznego lub upoważniony przez niego pracownik pedagogiczny, dyrektor szkoły, w której nauczyciel jest zatrudniony, oraz przedstawiciel związku zawodowego.

4. Zespół przedstawia opinię organowi bezpośrednio nadzorującemu szkołę, po zapoznaniu z nią zainteresowanego nauczyciela i wysłuchaniu jego uwag.

§ 3. Podstawę oceny pracy nauczyciela stanowią realizacja zadań określonych w art. 6 ust. 1 oraz art. 7 ustawy z dnia 26 stycznia 1982 r. — Karta Nauczyciela (Dz. U. Nr 3, poz. 19 i Nr 25, poz. 187), zadań statutowych szkoły oraz osiągnięte wyniki dydaktyczno-wychowawcze i opiekuńcze, z uwzględnieniem opinii, o której mowa w § 2, oraz wpisów o pracy nauczyciela dokonywanych w dokumentacji szkolnej przez nauczycieli sprawujących nadzór pedagogiczny.

§ 4. 1. Przy formułowaniu opinii o pracy nauczyciela zespół powinien uwzględniać w szczególności:

- 1) umiejętność indywidualnego kształtowania twórczych uzdolnień ucznia,
- 2) poziom wykonawstwa artystycznego uczniów,
- 3) stopień przygotowania uczniów do technicznego wykonawstwa zadań w określonych specjalnościach artystycznych,
- 4) udział uczniów w imprezach prezentacyjnych,
- 5) lokaty uzyskiwane przez uczniów w imprezach międzyszkolnych, wojewódzkich, ogólnopolskich (przesłuchania, przeglądy, wystawy, konkursy),
- 6) wyniki rekrutacji do szkół wyższego stopnia,
- 7) zaangażowanie w pracy na rzecz uczniów, szkoły i środowiska,
- 8) własne poszukiwania i osiągnięcia artystyczne,
- 9) własne poszukiwania i osiągnięcia metodyczne,
- 10) doskonalenie się lub doskonalenie zawodowo-artystyczne.

2. Zespół może dokonać badania wyników dydaktycznych oraz przeprowadzić wizytację lekcji (zajęć).

§ 5. Ocena wpisuje się do „Karty oceny pracy zawodowej nauczyciela”, którą przechowuje się w aktach osobowych nauczyciela. Wzór „Karty oceny pracy zawodowej nauczyciela” zostanie określony odrębnie.

§ 6. W razie zgłoszenia wniosku o dokonanie oceny pracy nauczyciela właściwy organ ma obowiązek jej dokonania w terminie jednego roku od dnia złożenia wniosku.

§ 7. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: K. Zygulski