



DZIENNIK USTAW

POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ

Warszawa, dnia 12 listopada 1987 r.

Nr 34

TREŚĆ:

Poz.:

ROZPORZĄDZENIA RADY MINISTRÓW:

187 — z dnia 12 października 1987 r. w sprawie ogólnych zasad kształtowania sieci instytucji i placówek upowszechniania kultury	421
188 — z dnia 22 października 1987 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie zasad zawierania umów z autorami oraz stawek wynagrodzeń za utwory literackie i tłumaczenia zamawiane lub wykorzystane przez radio i telewizję	422
189 — z dnia 26 października 1987 r. w sprawie odszkodowań za szkody wyrządzone w uprawach i płonach rolnych przez niektóre gatunki zwierząt łownych	425
190 — z dnia 9 listopada 1987 r. w sprawie czasowego zakazu sprzedaży napojów alkoholowych	427

OBWIESZCZENIA:

191 — Prezesa Rady Ministrów z dnia 31 października 1987 r. o sprostowaniu błędów	427
192 — Ministra Spraw Wewnętrznych z dnia 26 października 1987 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 19 czerwca 1984 r. w sprawie dokumentów stwierdzających tożsamość	427

187

ROZPORZĄDZENIE RADY MINISTRÓW

z dnia 12 października 1987 r.

w sprawie ogólnych zasad kształtowania sieci instytucji i placówek upowszechniania kultury.

Na podstawie art. 9 ust. 5 ustawy z dnia 26 kwietnia 1984 r. o upowszechnianiu kultury oraz o prawach i obowiązkach pracowników upowszechniania kultury (Dz. U. Nr 26, poz. 129) zarządza się, co następuje:

§ 1. Rozporządzenie ustala ogólne zasady kształtowania sieci instytucji i placówek upowszechniania kultury wymienionych w art. 9 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 26 kwietnia 1984 r. o upowszechnianiu kultury oraz o prawach i obowiązkach pracowników upowszechniania kultury (Dz. U. Nr 26, poz. 129), zwanych dalej „instytucjami i placówkami”.

§ 2. 1. Kształtowanie sieci instytucji i placówek polega na planowaniu ich ilości, rozmieszczenia, rodzaju i wielkości oraz na ich tworzeniu, przekształcaniu lub likwidowaniu.

2. Przy kształtowaniu sieci instytucji i placówek należy uwzględniać w szczególności:

- 1) potrzeby społeczne i liczbę potencjalnych użytkowników, określoną na podstawie liczby stałych mieszkańców i liczby osób przebywających czasowo,
- 2) możliwości finansowe oraz warunki materialno-techniczne i organizacyjne,

- 3) istniejące instytucje i placówki,
- 4) cechy demograficzne, strukturę społeczną i zawodową oraz tradycje kulturowe ludności,
- 5) charakter i wielkość szkół oraz zakładów pracy,
- 6) natężenie i kierunki migracji ludności,
- 7) możliwość zatrudnienia kwalifikowanych pracowników upowszechniania kultury, zapewniających prawidłowe funkcjonowanie instytucji i placówek,
- 8) lokalizację miejscowości oraz warunki komunikacyjne.

§ 3. 1. Instytucje i placówki powinny być rozmieszczone równomiernie oraz lokalizowane w centralnych rejonach miejscowości (dzielnic miast lub większych zespołów zabudowy mieszkaniowej) we wspólnych wielofunkcyjnych obiektach lub pomieszczeniach albo obiektach lub pomieszczeniach położonych blisko siebie.

2. Przy projektowaniu nowych oraz adaptowaniu już istniejących obiektów i pomieszczeń na potrzeby instytucji i placówek należy uwzględniać zasady określone w ust. 1.

§ 4. 1. Sieć instytucji i placówek należy tak kształtować, aby miejscowości posiadały co najmniej, przy liczbie mieszkańców:

- 1) do 500 — świetlicę lub klub kultury,
- 2) od 500 do 1 000 — klub lub ośrodek kultury,
- 3) od 1 000 do 10 000 — bibliotekę oraz ośrodek lub dom kultury.

2. Miejscowości, o których mowa w ust. 1 pkt 2, będące siedzibami rad narodowych stopnia podstawowego powinny posiadać również bibliotekę.

3. Miejscowości liczące powyżej 10 000 mieszkańców powinny posiadać co najmniej instytucje i placówki wymienione w ust. 1 pkt 3 oraz klub kultury według zasady: jeden klub na 1 km² powierzchni zamieszkałej przez ponad 3000 osób.

4. Łączna powierzchnia użytkowa instytucji i placówek wymienionych w ust. 1—3 powinna wynosić co najmniej 160 m² na każdy tysiąc mieszkańców, w tym biblioteki — nie mniej niż 60 m² w miejscowościach liczących do 25 000 mieszkańców i 40 m² w pozostałych miejscowościach.

5. Zasady określone w ust. 1—4 stanowią kryterium badania, oceniania i kształtowania sieci wymienionych w nich instytucji i placówek.

§ 5. 1. Terenowy organ administracji państwowej o właściwości ogólnej stopnia wojewódzkiego przedstawia do zatwierdzenia właściwej wojewódzkiej radzie narodowej projekt szczegółowego planu rozwoju sieci instytucji i placówek w województwie. Projekt planu jest sporządzany na okres pięciu lat.

2. Założenia i projekt planu, o którym mowa w ust. 1, opracowuje terenowy organ administracji państwowej o właściwości szczególnej do spraw kultury i sztuki stopnia wojewódzkiego w uzgodnieniu z zainteresowanymi terenowymi organami administracji państwowej o właściwości szczególnej — na podstawie regionalnych i miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego, terytorialnych planów społeczno-gospodarczych oraz przepisów rozporządzenia.

3. Zmiana szczegółowego planu rozwoju sieci instytucji i placówek następuje na zasadach określonych w ust. 1 i 2.

§ 6. Terenowy organ administracji państwowej o właściwości szczególnej do spraw kultury i sztuki stopnia wojewódzkiego na podstawie kompleksowych badań dokonuje co pięć lat, w ramach prac nad narodowym planem społeczno-gospodarczym, oceny stanu sieci instytucji i placówek w województwie.

§ 7. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Rady Ministrów: Z. Messner

188

ROZPORZĄDZENIE RADY MINISTRÓW

z dnia 22 października 1987 r.

zmieniające rozporządzenie w sprawie zasad zawierania umów z autorami oraz stawek wynagrodzeń za utwory literackie i tłumaczenia zamawiane lub wykorzystane przez radio i telewizję.

Na podstawie art. 33 § 1 ustawy z dnia 10 lipca 1952 r. o prawie autorskim (Dz. U. Nr 34, poz. 234 i z 1975 r. Nr 34, poz. 184) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Rady Ministrów z dnia 1 września 1978 r. w sprawie zasad zawierania umów z autorami oraz stawek wynagrodzeń za utwory literackie i tłumaczenia zamawiane lub wykorzystane przez radio i telewizję (Dz. U. Nr 25, poz. 114 i z 1984 r. Nr 3, poz. 17) wprowadza się następujące zmiany:

1) po § 2 dodaje się § 2a w brzmieniu:

„§ 2a. 1. Wysokość wynagrodzeń autorskich za napisanie lub tłumaczenie utworów literackich na potrzeby radio i telewizji ustala się w procencie od stawki podstawowej, zgodnie z tabelami wynagrodzeń, stanowiącymi załączniki nr 2 i 3 do rozporządzenia.

2. Stawkę podstawową w 1987 r. ustala się w wysokości 26 000 zł.

3. Stawka podstawowa ulega corocznie z dniem 1 lipca podwyżkom o taki procent, o jaki wzrosło — według danych Głównego Urzędu Statystycznego — przeciętne miesięczne wynagrodzenie w gospodarce społecznej w roku poprzedzającym rok podwyżki.

4. Przewodniczący Komitetu do Spraw Radia i Telewizji „Polskie Radio i Telewizja”, w terminie do dnia 30 czerwca każdego roku, ogłasza w drodze zarządzenia wysokość stawki, o której mowa w ust. 3.”

2) tabela wynagrodzeń za utwory literackie i tłumaczenia dla radio, stanowiąca załącznik nr 2 do rozporządzenia, otrzymuje brzmienie ustalone w załączniku nr 1 do niniejszego rozporządzenia,

3) tabela wynagrodzeń za utwory literackie i tłumaczenia dla telewizji, stanowiąca załącznik nr 3 do rozporządzenia, otrzymuje brzmienie ustalone w załączniku nr 2 do niniejszego rozporządzenia.