

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 25 maja 1993 r.

zmieniające rozporządzenie w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy produkcji filmowej.

Na podstawie art. 208 § 2 Kodeksu pracy zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Kultury i Sztuki z dnia 28 kwietnia 1970 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy produkcji filmowej (Dz. U. Nr 12, poz. 113) wprowadza się następujące zmiany:

1) dodaje się § 1a w brzmieniu:

„§ 1a. Przepisy rozporządzenia stosuje się odpowiednio do podmiotów nie będących jednostkami organizacyjnymi resortu kultury i sztuki, prowadzących działalność gospodarczą w zakresie produkcji filmów.”,

2) w § 27:

a) w ust. 1 pkt 1 otrzymuje brzmienie:

„1) umiejętności udokumentowane:

- a) dyplomem ukończenia wyższych studiów w akademii wychowania fizycznego lub
- b) dyplomem ukończenia szkoły cyrkowej, lub
- c) świadectwem posiadania I klasy sportowej, lub
- d) dokumentami, o których mowa w ust. 1a”,

b) dodaje się ust. 1a w brzmieniu:

„1a. Odtwarzanie ról i efektów kaskaderskich może być zlecane wyłącznie osobom legitymującym się odpowiednimi patentami, licencjami, kategoriami zawodowymi lub innymi dokumentami wydanymi na podstawie odrębnych przepisów, potwierdzającymi fakt posiadania umiejętności potrzebnych przy wykonywaniu zadań, jakie mają być zlecane tym osobom.”,

c) w ust. 3 dodaje się drugie zdanie w brzmieniu:

„Zaświadczenie lekarskie potwierdzające zdolność osoby do wykonywania czynności kaskaderskich powinno być wystawione przez Centralną Przychodnię Sportowo-Lekarską w Warszawie lub przez inny tego typu zakład opieki zdrowotnej; jeżeli czynności kaskaderskie nie będą wykonywane w ramach stosunku pracy, koszty badań poprzedzających wystawienie zaświadczenia lekarskiego ponosi osoba badana.”,

3) § 59 otrzymuje brzmienie:

„§ 59. Dekoracje i budowle filmowe przed oddaniem ich do użytku powinny być odebrane przez komisje powołane:

- 1) na terenie wytwórni filmowej — przez dyrektora wytwórni,

2) w plenerze — przez kierownika produkcji filmu.”,

4) w § 101:

a) dotychczasową treść oznacza się jako ust. 1,

b) dodaje się ust. 2 w brzmieniu:

„2. Dyrektorzy (kierownicy) podmiotów, o których mowa w § 1a, w terminie sześciu miesięcy od

dnia wejścia w życie rozporządzenia wydadzą, po zasięgnięciu opinii zakładowych organizacji związkowych, szczegółowe instrukcje, o których mowa w ust. 1.”

§ 2. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie jednego miesiąca od dnia ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: w z. *P. Łukasiewicz*