

## ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 15 maja 1996 r.

**w sprawie określenia warunków zatrudniania i powierzania innej pracy zarobkowej cudzoziemcom w ramach usług artystycznych.**

Na podstawie art. 51 ust. 3 ustawy z dnia 14 grudnia 1994 r. o zatrudnieniu i przeciwdziałaniu bezrobociu (Dz. U. z 1996 r. Nr 47, poz. 211) zarządza się, co następuje:

§ 1. Rozporządzenie stosuje się do zatrudniania i powierzania innej pracy zarobkowej cudzoziemcom w ramach usług artystycznych rozumianych jako działalność twórcza lub artystyczne wykonanie świadczone na rzecz:

- 1) instytucji kultury,
- 2) szkół, placówek systemu oświaty oraz szkół wyższych,
- 3) jednostek gospodarczych,
- 4) jednostek organizacyjnych, których zadaniem jest organizowanie działalności artystycznej, a w szczególności na rzecz: teatrów, filharmonii, oper, operetek, orkiestr symfonicznych i kameralnych, zespołów pieśni i tańca, zespołów chóralnych oraz w zakresie cyrku, estrady, rozrywki i produkcji filmowej.

§ 2. Cudzoziemiec może zostać zatrudniony lub może być mu powierzona inna praca zarobkowa w ramach usług artystycznych, jeżeli spełnia następujące warunki:

- 1) posiada kwalifikacje zawodowe oraz staż pracy wymagany odpowiednio dla pracowników — obywateli polskich albo posiada inne wymagane przez pracodawcę kwalifikacje,
- 2) zna język polski, jeżeli jest to niezbędne do świadczenia usług artystycznych lub wykonywania zatrudnienia na danym stanowisku,

3) uzyskał zgodę właściwego organu na wykonywanie pracy.

§ 3. 1. Pracodawca ubiegający się o wydanie zezwolenia i zgody na zatrudnienie lub powierzenie innej pracy zarobkowej cudzoziemcowi w ramach usług artystycznych składa do właściwego terytorialnie dla swej siedziby dyrektora wojewódzkiego urzędu pracy wnioszek określony w odrębnych przepisach.

2. Do wniosku, o którym mowa w ust. 1, pracodawca załącza:

- 1) dokument potwierdzający kwalifikacje oraz staż pracy przewidziany w § 2 pkt 1,
- 2) oświadczenie o konieczności znajomości języka polskiego przez cudzoziemca i zaświadczenie stwierdzające niezbędną jego znajomość, wystawione przez uprawnioną placówkę uniwersytecką, lub oświadczenie, że taka znajomość języka polskiego nie jest potrzebna,
- 3) opinię właściwego związku zawodowego i stowarzyszenia twórców o celowości i warunkach powierzenia pracy cudzoziemcowi, które nie mogą być mniej korzystne niż dla pracowników — obywateli polskich, jeżeli ma być ona świadczona na podstawie umowy o pracę.

§ 4. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: *Z. Podkański*