

## ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 26 czerwca 1998 r.

**w sprawie wymagań kwalifikacyjnych uprawniających do zajmowania stanowisk w muzeach oraz trybu ich stwierdzenia.**

Na podstawie art. 32 ust. 4 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24 i z 1998 r. Nr 106, poz. 668) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Wymagania kwalifikacyjne uprawniające do zajmowania stanowisk związanych z działalnością podstawową muzeów określa załącznik do rozporządzenia.

2. Na stanowiskach nie związanych z działalnością podstawową mogą być zatrudnieni pracownicy posiadający wykształcenie podstawowe, średnie lub wyższe, odpowiadające rodzajom prac wykonywanych na tych stanowiskach i uwzględniające zakres zadań na danym stanowisku oraz wymagania określone dla niektórych rodzajów prac w przepisach odrębnych.

§ 2. Wymagania kwalifikacyjne oraz staż pracy stwierdza, z zastrzeżeniem § 4, pracodawca na podstawie dyplomów, świadectw lub zaświadczeń oraz świadectw pracy dokumentujących:

- 1) ukończenie szkół wyższych, szkół oraz kursów kwalifikacyjnych lub innych form kształcenia,

- 2) uprawnienia nabyte do wykonywania określonych zawodów,
- 3) okresy zatrudnienia.

§ 3. 1. Do stażu pracy wymaganego do zajmowania stanowisk określonych w załączniku do rozporządzenia zalicza się okresy zatrudnienia w:

- 1) instytucjach kultury,
- 2) urzędach organów administracji rządowej oraz samorządu terytorialnego na stanowiskach związanych z działalnością kulturalną,
- 3) instytucjach innych niż wymienione w pkt 1 i 2, prowadzących działalność kulturalną.

2. W uzasadnionych przypadkach pracodawca może zaliczyć pracownikowi do stażu pracy okresy zatrudnienia na innych stanowiskach niż wymienione w ust. 1, na których nabył kwalifikacje przydatne do pracy na określonym stanowisku w muzeum.

§ 4. 1. Stwierdzenia kwalifikacji niezbędnych do zajmowania stanowiska kustosza dyplomowanego dokonuje komisja kwalifikacyjna na wniosek osoby zainteresowanej.

2. Członków komisji kwalifikacyjnej powołuje i odwołuje Minister Kultury i Sztuki spośród członków Rady do Spraw Muzeów działającej przy Ministrze Kultury i Sztuki.

3. Liczba członków komisji kwalifikacyjnej nie może przekroczyć 5 osób.

4. Członkowie komisji kwalifikacyjnej wybierają przewodniczącego komisji.

5. Komisja kwalifikacyjna działa na podstawie uchwalonego przez siebie regulaminu.

6. Komisja kwalifikacyjna stwierdza, na podstawie dokumentów oraz rozmowy z kandydatem, posiadanie wymaganych kwalifikacji, w ciągu miesiąca od dnia złożenia wniosku przez zainteresowanego.

7. W przypadku stwierdzenia przez komisję, że zainteresowany nie spełnia wymagań kwalifikacyjnych

do zajmowania stanowiska kustosza dyplomowanego, zainteresowany może zwrócić się w ciągu 14 dni do Ministra Kultury i Sztuki z prośbą o ponowne rozpatrzenie wniosku.

§ 5. 1. Pracownik, który w dniu wejścia w życie rozporządzenia nie posiada kwalifikacji do zajmowania dotychczasowego stanowiska, a ukończył 45 lat życia i posiada 25-letni staż pracy związanej z działalnością podstawową w muzeach, jest zwolniony od obowiązku uzupełniania kwalifikacji wymaganych na tym stanowisku.

2. Pracownik zatrudniony w dniu wejścia w życie rozporządzenia na stanowisku starszego kustosza albo starszego asystenta muzealnego na podstawie dotychczas obowiązujących przepisów zachowuje uprawnienia do zajmowania tego stanowiska.

§ 6. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: *J. Wnuk-Nazarowa*

Załącznik do rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 26 czerwca 1998 r. (poz. 804)

## WYMAGANIA KWALIFIKACYJNE UPRAWNIAJĄCE DO ZAJMOWANIA STANOWISK ZWIĄZANYCH Z DZIAŁALNOŚCIĄ PODSTAWOWĄ W MUZEACH

### 1. Wymagania kwalifikacyjne uprawniające do zajmowania stanowisk muzealników

Lp.	Stanowisko	Wymagane kwalifikacje	
		wykształcenie	staż pracy
1	2	3	4
1	Kustosz dyplomowany	— wyższe specjalistyczne, — podyplomowe studium muzealnicze, — znajomość dwóch języków obcych a ponadto: — stopień naukowy doktora w dziedzinie prezentowanej w zbiorach muzeum, w którym jest zatrudniony, lub dorobek zawodowy w zakresie wskazanym w art. 2 ustawy o muzeach	8 lat (w tym 2 lata na stanowisku kustosza)
2	Kustosz	wyższe specjalistyczne oraz podyplomowe studium muzealnicze i znajomość języka obcego	6 lat
3	Adiunkt	wyższe specjalistyczne	3 lata
4	Asystent	wyższe specjalistyczne wyższe zawodowe (licencjat)	— —

Uwaga: 1. Za wykształcenie wyższe zawodowe uznaje się studia zawodowe w szkole wyższej, zakończone uzyskaniem dyplomu — w jednej z dziedzin prezentowanych w zbiorach muzeum.

2. Za wykształcenie wyższe specjalistyczne uznaje się ukończenie studiów wyższych i uzyskanie dyplomu magisterskiego — w jednej z dziedzin prezentowanych w zbiorach muzeum.

**2. Wymagania kwalifikacyjne uprawniające do zajmowania pozostałych stanowisk**

Lp.	Stanowisko	Wymagane kwalifikacje	
		wykształcenie	staż pracy
1	2	3	4
1	Starszy konserwator	wyższe odpowiadające wykonywanej specjalności	6 lat
2	Konserwator	wyższe specjalistyczne	5 lat
3	Adiunkt konserwatorski	wyższe specjalistyczne wyższe zawodowe (licencjat)	4 lata 5 lat
4	Starszy asystent konserwatorski	wyższe specjalistyczne wyższe zawodowe (licencjat)	2 lata 3 lata
5	Asystent konserwatorski	wyższe specjalistyczne wyższe zawodowe (licencjat)	— —
6	Starszy dokumentalista	wyższe specjalistyczne	2 lata
7	Dokumentalista	wyższe specjalistyczne	1 rok
8	Młodszy dokumentalista	średnie zawodowe	—
9	Starszy renowator	średnie specjalistyczne	3 lata
10	Renowator	średnie specjalistyczne	2 lata
11	Renowator przyuczony	średnie zasadnicza szkoła zawodowa	4 lata 6 lat
12	Młodszy renowator	średnie zasadnicza szkoła zawodowa	— 3 lata
13	Przewodnik muzealny	średnie i przeszkolenie specjalistyczne	—

Uwaga: 1. Za wykształcenie wyższe zawodowe uznaje się studia zawodowe w szkole wyższej zakończone uzyskaniem dyplomu — w jednej z dziedzin prezentowanych w zbiorach muzeum.

2. Za wykształcenie wyższe specjalistyczne uznaje się ukończenie studiów wyższych i uzyskanie dyplomu magisterskiego — w jednej z dziedzin prezentowanych w zbiorach muzeum.