

§ 14. 1. Nadzór pedagogiczny nad egzaminem eksternistycznym sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

2. W przypadku stwierdzenia, że w czasie egzaminu eksternistycznego zostały naruszone przepisy i fakt ten mógł mieć wpływ na wynik egzaminu, minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego może unieważnić egzamin w całości lub w części i określić tryb dalszego postępowania.

§ 15. Traci moc rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 18 sierpnia 1993 r. w sprawie szczegó-

wych zasad i trybu przeprowadzania egzaminów eksternistycznych w szkołach artystycznych oraz zasad odpłatności za ich przeprowadzanie (Dz. U. Nr 82, poz. 386).

§ 16. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: *A. Zakrzewski*

975

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 10 września 1999 r.

w sprawie organizacji oraz zasad przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad dla uczniów publicznych szkół artystycznych.

Na podstawie art. 22 ust. 2 pkt 8 w związku z art. 32a ust. 4 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 1996 r. Nr 67, poz. 329 i Nr 106, poz. 496, z 1997 r. Nr 28, poz. 153 i Nr 141, poz. 943 oraz z 1998 r. Nr 117, poz. 759 i Nr 162, poz. 1126) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. W celu rozwijania uzdolnień i promowania osiągnięć artystycznych uczniów publicznych szkół artystycznych, zwanych dalej „szkołami”, organizowane są konkursy.

2. Tematyka konkursów jest związana z podstawą programową kształcenia w poszczególnych zawodach szkolnictwa artystycznego.

3. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego ogłasza wykaz konkursów organizowanych w każdym roku szkolnym.

§ 2. 1. Konkursy organizuje Centrum Edukacji Artystycznej, zwane dalej „Centrum”.

2. Centrum ustala szczegółowe zasady poszczególnych konkursów oraz opracowuje regulaminy konkursów, które powinny określać w szczególności:

- 1) nazwę konkursu,
- 2) program merytoryczny,
- 3) datę i miejsce przeprowadzenia konkursu,
- 4) warunki uczestnictwa i sposób oceniania,
- 5) tryb pracy komisji konkursowej.

3. Dyrektor Centrum powołuje przewodniczącego i członków komisji konkursowej.

4. Centrum zleca szkołom lub placówkom przeprowadzanie poszczególnych konkursów i niektóre czynności organizacyjne.

§ 3. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego zatwierdza regulaminy poszczególnych konkursów.

§ 4. Szkoły mają obowiązek informowania uczniów o organizowanych w danym roku szkolnym konkursach, ich terminach i zasadach udziału.

§ 5. Po zakończeniu konkursu Centrum opracowuje dokumentację zawierającą liczbę uczestników konkursu, uzyskane przez nich wyniki, wykaz laureatów ze wskazaniem szkoły i nauczyciela prowadzącego ucznia, ocenę merytoryczną konkursu.

§ 6. Laureaci konkursów otrzymują zaświadczenia lub dyplomy świadczące o udziale w konkursie i uzyskaniu tytułu laureata.

§ 7. Uczniowie szkół artystycznych mogą uczestniczyć w innych niż określone w § 1 konkursach, turniejach i olimpiadach organizowanych na zasadach określonych przez ministra właściwego do spraw oświaty i wychowania.

§ 8. Traci moc zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 5 sierpnia 1997 r. w sprawie organizacji oraz zasad przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad przedmiotowych (Monitor Polski Nr 52, poz. 490).

§ 9. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: *A. Zakrzewski*