

USTAWA
z dnia 29 kwietnia 2010 r.

**Opracowano na pod-
stawie: Dz. U. z 2010
r. Nr 94, poz. 601.**

o utworzeniu Akademii Sztuki w Szczecinie

Art. 1.

1. Tworzy się z dniem 1 września 2010 r. Akademię Sztuki w Szczecinie, zwaną dalej „Akademią”.
2. Akademia jest uczelnią publiczną.
3. Siedzibą Akademii jest miasto Szczecin.

Art. 2.

Podstawowym kierunkiem działalności Akademii jest kształcenie oraz prowadzenie badań naukowych w zakresie sztuk muzycznych, plastycznych, teatralnych i mieszczących się w nich dyscyplin artystycznych oraz w zakresie nauk humanistycznych.

Art. 3.

Nadzór nad Akademią sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

Art. 4.

1. Akademię tworzy się z Wydziału Edukacji Muzycznej Filii w Szczecinie Akademii Muzycznej w Poznaniu oraz Katedry Edukacji Artystycznej Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Szczecińskiego.
2. Z dniem 1 września 2010 r. znosi się Wydział Edukacji Muzycznej Filii w Szczecinie Akademii Muzycznej w Poznaniu oraz Katedrę Edukacji Artystycznej Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Szczecińskiego.
3. Akademia, z dniem 1 września 2010 r., przejmuje prawa i zobowiązania Akademii Muzycznej w Poznaniu dotyczące Wydziału Edukacji Muzycznej Filii w Szczecinie.

Art. 5.

1. W mienie obejmujące własność i inne prawa majątkowe wyposaży Akademię Gmina Miasto Szczecin i samorząd województwa zachodniopomorskiego.

2. Ruchomości stanowiące wyposażenie Katedry Edukacji Artystycznej Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Szczecińskiego oraz ruchomości stanowiące wyposażenie Wydziału Edukacji Muzycznej Filii w Szczecinie Akademii Muzycznej w Poznaniu pozostają własnością Uniwersytetu Szczecińskiego i Akademii Muzycznej w Poznaniu.

Art. 6.

1. Z dniem 1 września 2010 r.:

- 1) pracownicy Akademii Muzycznej w Poznaniu zatrudnieni w Wydziale Edukacji Muzycznej Filii w Szczecinie oraz pracownicy Uniwersytetu Szczecińskiego zatrudnieni w Katedrze Edukacji Artystycznej Wydziału Humanistycznego stają się pracownikami Akademii. Do pracowników stosuje się art. 23¹ ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy (Dz. U. z 1998 Nr 21, poz. 94, z późn. zm.¹⁾);
- 2) studenci Wydziału Edukacji Muzycznej Filii w Szczecinie Akademii Muzycznej w Poznaniu oraz studenci Uniwersytetu Szczecińskiego kierunku edukacji artystycznej w zakresie sztuki muzycznej Wydziału Humanistycznego stają się, studentami Akademii;
- 3) słuchacze studiów podyplomowych – muzyka, prowadzonych na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Szczecińskiego stają się słuchaczami studiów podyplomowych o tej samej nazwie w Akademii;
- 4) osoby przyjęte na pierwszy rok studiów na rok akademicki 2010/2011 na Wydział Edukacji Muzycznej Filii w Szczecinie Akademii Muzycznej w Poznaniu oraz na kierunek edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej prowadzony przez Wydział Humanistyczny Uniwersytetu Szczecińskiego stają się, osobami przyjętymi do Akademii.

2. Rekrutacja w Akademii na poszczególne kierunki studiów w roku akademickim 2010/2011 odbywa się według zasad określonych w odpowiednich uchwałach senatów Akademii Muzycznej w Poznaniu i Uniwersytetu Szczecińskiego.
3. Wydział Edukacji Muzycznej Filii w Szczecinie Akademii Muzycznej w Poznaniu staje się podstawową jednostką organizacyjną Akademii.
4. Katedra Edukacji Artystycznej Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Szczecińskiego staje się jednostką organizacyjną wydziału, o którym mowa w ust. 3.
5. Wydział, o którym mowa w ust. 3, zachowuje uprawnienia do prowadzenia studiów na określonym kierunku i poziomie kształcenia w zakresie, w jakim te uprawnienia posiadał przed dniem utworzenia Akademii.

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 1998 r. Nr 106, poz. 668 i Nr 113, poz. 717, z 1999 r. Nr 99, poz. 1152, z 2000 r. Nr 19, poz. 239, Nr 43, poz. 489, Nr 107, poz. 1127 i Nr 120, poz. 1268, z 2001 r. Nr 11, poz. 84, Nr 28, poz. 301, Nr 52, poz. 538, Nr 99, poz. 1075, Nr 111, poz. 1194, Nr 123, poz. 1354, Nr 128, poz. 1405 i Nr 154, poz. 1805, z 2002 r. Nr 74, poz. 676, Nr 135, poz. 1146, Nr 196, poz. 1660, Nr 199, poz. 1673 i Nr 200, poz. 1679, z 2003 r. Nr 166, poz. 1608 i Nr 213, poz. 2081, z 2004 r. Nr 96, poz. 959, Nr 99, poz. 1001, Nr 120, poz. 1252 i Nr 240, poz. 2407, z 2005 r. Nr 10, poz. 71, Nr 68, poz. 610, Nr 86, poz. 732 i Nr 167, poz. 1398, z 2006 r. Nr 104, poz. 708 i 711, Nr 133, poz. 935, Nr 217, poz. 1587 i Nr 221, poz. 1615, z 2007 r. Nr 64, poz. 426, Nr 89, poz. 589, Nr 176, poz. 1239, Nr 181, poz. 1288 i Nr 225, poz. 1672, z 2008 r. Nr 93, poz. 586, Nr 116, poz. 740, Nr 223, poz. 1460 i Nr 237, poz. 1654 oraz z 2009 r. Nr 6, poz. 33, Nr 56, poz. 458, Nr 58, poz. 485, Nr 98, poz. 817, Nr 99, poz. 825, Nr 115, poz. 958, Nr 157, poz. 1241 i Nr 219, poz. 1704.

6. Organy jednostek organizacyjnych, o których mowa w art. 4 ust. 1, stają się organami jednostek organizacyjnych Akademii.

Art. 7.

1. Dotychczasowi przedstawiciele Wydziału Edukacji Muzycznej Filii w Szczecinie do Senatu Akademii Muzycznej w Poznaniu oraz przedstawiciele Wydziału Humanistycznego do Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego zatrudnieni w Katedrze Edukacji Artystycznej pełnią funkcję Senatu Akademii do dnia wyboru Senatu Akademii w trybie i na zasadach określonych w art. 8.
2. Pierwszego rektora Akademii powołuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

Art. 8.

Wybory do Senatu Akademii oraz wybory dziekana i rady wydziału zostaną przeprowadzone do dnia 30 września 2010 r. w trybie i na zasadach określonych w Statucie Akademii.

Art. 9.

Ustawa wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.