

INSTRUKCJA

Ministra Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego w porozumieniu z Ministrem Spraw Wewnętrznych

z dnia 20 kwietnia 1933 r.

o przeprowadzaniu oceny filmów pod względem wartości artystycznej i kształcącej.

Na podstawie § 81 rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych z dnia 23 listopada 1932 r., wydanego w porozumieniu z Ministrem Skarbu celem wykonania ustawy z dnia 11 sierpnia 1923 r. o tymczasowym uregulowaniu finansów komunalnych (Dz. U. R. P. Nr. 113, poz. 937), zarządza się, co następuje:

§ 1.

Przy Ministerstwie Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego działa Komisja Oceny Filmów.

§ 2.

Zadaniem Komisji jest ocena filmów, dozwo-
lonych do wyświetlania publicznego, pod wzglę-
dem ich wartości:

a) artystycznej, b) kształcącej.

§ 3.

Członkami Komisji są urzędnicy Ministerstwa Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego, powołani przez Ministra Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego. Do oceny filmów, wymagających znawstwa w dziedzinach specjalnych, będą zapraszane w charakterze rzeczoznawców osoby z poza Komisji lub nawet z poza Ministerstwa Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego.

§ 4.

Przewodniczącym Komisji jest urzędnik wy-
znaczony przez Ministra Wyznań Religijnych
i Oświecenia Publicznego.

§ 5.

Do obowiązków Przewodniczącego Komisji należy: ogólne kierownictwo i nadzór nad pracami Komisji oraz ustalanie liczby i wyznaczanie członków Komisji i rzeczoznawców do oceny filmów.

§ 6.

Ocenę filmu przedstawia członek Komisji na piśmie. Jeśli film jest oceniony przez kilka osób, uzgadniają one swe opinie i ocenę potwierdzają swymi podpisami. W razie zgłoszenia przez jedną z tych osób uzasadnionego pisemnie votum separatum rozstrzyga sprawę Przewodniczący Komisji.

§ 7.

Filmy, następujące szczególne zażądania, mogą być poddawane ponownej ocenie wobec tej samej lub zmienionej komisji.

§ 8.

Ocena jest dokonywana na wyraźną prośbę strony, która w podaniu winna wyraźnie wyszczególnić, czy chodzi o ocenę ze stanowiska artystycznego czy kształcącego.

§ 9.

Ocena filmów pod względem ich wartości artystycznej winna uwzględniać: kompozycję, tematykę, scenariusz, montaż, technikę zdjęć, reżyserię, grę aktorów i ewentualnie udźwiękowienie filmu.

§ 10.

Ocena wartości kształcącej filmu obejmuje ocenę ze stanowiska wartości poznawczych i wychowawczych.

§ 11.

Rezultatem oceny filmu może być:

- a) uznanie go za „artystyczny”,
- b) odmowa takiej kwalifikacji,
- c) uznanie go za „kształcący”,
- d) odmowa takiej kwalifikacji.

§ 12.

Treść oceny winna być przesłana w najkrótszym czasie Ministerstwu Spraw Wewnętrznych celem wystawienia stosownej legitymacji; do czasu urzędowego podania oceny do wiadomości strony jej treść jest tajemnicą urzędową.

§ 13.

Badanie filmów dla wydania ocen pod względem ich wartości: a) artystycznej, b) kształcącej, będzie dokonywane łącznie z badaniem filmów przez Ministerstwo Spraw Wewnętrznych celem dopuszczenia ich do wyświetlania publicznego.

Terminy i miejsca, w których będą dokonywane badania filmów, ustala Ministerstwo Spraw Wewnętrznych, zawiadamiając o tem Ministerstwo Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego.

Zawiadomienia o terminach i miejscach badania filmów mogą być skuteczne zarówno w drodze pisemnej, jak i telefonicznej i winny następować przynajmniej na jeden dzień naprzód.

Równocześnie z zawiadomieniem Ministerstwo Spraw Wewnętrznych nadsyła tekst napisów względnie dialogów filmu, bez którego ocena nie może być dokonana.

§ 14.

Jeżeli stanowisko Ministerstwa Spraw Wewnętrznych w sprawie ostatecznej kwalifikacji filmu będzie się różnić od stanowiska Ministerstwa Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego, może być zarządzony ponowny przegląd filmu celem uzgodnienia stanowisk.

W ponownym przeglądzie filmu bierze udział Przewodniczący Komisji Oceny Filmów przy Ministerstwie Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego lub jego zastępca i Kierownik Centralnego Biura Filmowego w Ministerstwie Spraw Wewnętrznych lub jego zastępca.

§ 15.

Instrukcja niniejsza wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Wyznań Religijnych
i Oświecenia Publicznego:

(—) *J. Jędrzejewicz.*

Minister Spraw Wewnętrznych:

(—) *Bronisław Pieracki.*

—oO—