

159

ZARZĄDZENIE MINISTRA PRACY I POLITYKI SOCJALNEJ

z dnia 28 marca 1994 r.

zmieniające zarządzenie w sprawie najniższego wynagrodzenia pracowników.

Na podstawie art. 79 Kodeksu pracy zarządza się, co następuje:

§ 1. W zarządzeniu Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 14 sierpnia 1990 r. w sprawie najniższego wynagrodzenia pracowników (Monitor Polski Nr 32, poz. 256, Nr 36, poz. 292 i Nr 48, poz. 367, z 1991 r. Nr 11, poz. 78, Nr 21, poz. 149, Nr 32, poz. 228 i Nr 42, poz. 292, z 1992 r. Nr 4, poz. 19, Nr 12, poz. 87, Nr 21, poz. 159, Nr 28, poz. 196, Nr 32,

poz. 223 i Nr 40, poz. 297 oraz z 1993 r. Nr 33, poz. 340, Nr 51, poz. 479 i Nr 69, poz. 615) w § 1 w ust. 1 i 2 oraz w § 2 liczbę „1.950.000” zastępuje się liczbą „2.050.000”.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 kwietnia 1994 r.

Minister Pracy i Polityki Socjalnej: *L. Miller*

160

ZARZĄDZENIE MINISTRA PRZEMYSŁU I HANDLU

z dnia 21 marca 1994 r.

w sprawie określenia towarów przeznaczonych do sprzedaży detalicznej, których oznaczenie ceną urzędową, regulowaną lub umowną może nastąpić w inny sposób niż bezpośrednio na towarze.

Na podstawie art. 17 ust. 3 ustawy z dnia 26 lutego 1982 r. o cenach (Dz. U. z 1988 r. Nr 27, poz. 195, z 1990 r. Nr 34, poz. 198, z 1991 r. Nr 100, poz. 442 i z 1993 r. Nr 11, poz. 50) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Nie wymagają oznaczenia bezpośrednio na towarze ceną urzędową, regulowaną lub umowną następujące towary przeznaczone do sprzedaży detalicznej:

- 1) wyroby odważane lub odmierzane podczas sprzedaży w jednostkach miar, takich jak np. kilogram (kg), metr (m), metr kwadratowy (m²), metr sześcienny (m³), liter (l), lub odliczane w sztukach i ze swojej istoty sprzedawane jednorazowo w większych ilościach (np. jaja, cegła, glazura itp.),
- 2) wyroby o małych gabarytach, uniemożliwiających ich metkowanie lub oznaczanie ceną bezpośrednio na towarze (z wyjątkiem wyrobów z metali szlachetnych, kamieni szlachetnych i półszlachetnych),

- 3) wyroby mające wartość muzealną i przedmioty kolekcjonerskie,
- 4) sadzonki roślin, kwiaty cięte i doniczkowe,
- 5) zwierzęta żywe.

2. Nie wymagają również oznaczenia bezpośrednio na towarze ceną urzędową, regulowaną lub umowną towary przeznaczone do sprzedaży detalicznej w handlu domokrażnym lub na specjalnie organizowanych w tym celu pokazach.

§ 2. Ceny towarów, o których mowa w § 1, powinny być uwidocznione poprzez wywieszki, cenniki lub katalogi, zapewniające łatwą identyfikację ceny z towarem.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Minister Przemysłu i Handlu: *M. Pol*

161

ZARZĄDZENIE PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO

z dnia 23 marca 1994 r.

w sprawie ustalenia wzorów banknotów nominalnej wartości 50 000 zł, 100 000 zł i 2 000 000 zł oraz terminu wprowadzenia ich do obiegu.

Na podstawie art. 9 ust. 1 ustawy z dnia 31 stycznia 1989 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 1992 r. Nr 72, poz. 360, z 1993 r. Nr 6, poz. 29 i z 1994 r. Nr 1, poz. 2) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ustala się wzory banknotów nominalnej wartości 50 000 zł, 100 000 zł i 2 000 000 zł, określone w załączniku do zarządzenia.

§ 2. Banknoty, o których mowa w § 1, wprowadzone zostaną do obiegu w dniu 11 kwietnia 1994 r.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego:

H. Gronkiewicz-Waltz

Załącznik do zarządzenia Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 23 marca 1994 r. (poz. 161)

WZORY BANKNOTÓW NOMINALNEJ WARTOŚCI 50 000 ZŁ, 100 000 ZŁ I 2 000 000 ZŁ

Wartość	Wymiary	Papier			Kolory zasadnicze	Cechy graficzne		Zabezpieczenia widoczne w paśmie promieniowania nadfioletowego	Numeracja			
		rodzaj, kolor	znak wodny	nitka zabezpieczająca		strona przednia	strona odwrotna		kolor	seria	numer	rozmieszczenie
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
50 000 zł	138 x 63 mm	gładzony, kremowy	stylizowana głowa orła w koronie, niżej litery RP	nitka z powtarzającym się napisem NBP (odbicie lustrzane) w lewej części banknotu	brązowy, szarozielony	Siatka giloszowa o przecinających się liniach koloru szarozielonego, brązowego i beżowego. W środkowej części popiersie Stanisława Staszica w kolorze ciemnobrązowym. W prawej części banknotu na giloszowym tle napisy: u góry „RZECZPOSPOLITA POLSKA” w kolorze ciemnobrązowym, liczba 50 000 w kolorze ciemnozielonym, poniżej „PIĘCDZIESIĄT TYSIĘCY ZŁOTYCH” w kolorze ciemnobrązowym, „WARSZAWA, 16 LISTOPADA 1993 R.” w kolorze szarym. Pod napisami na tle szarozielonej rozety wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej w kolorze ciemnobrązowym. Z lewej strony wizerunku orła napis i podpis „PREZES NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO”, z prawej „GŁÓWNY SKARBNIK NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO” w kolorze szarym. Pod wizerunkiem orła oznaczenie serii i numeru w kolorze wiśniowym. W lewej górnej części banknotu na tle giloszowym ornament w kolorze ciemnobrązowym. Pod nim oznaczenie serii i numeru w kolorze czarnym, poniżej znak wodny. Na polu znaku wodnego kompozycja linii giloszowych w kolorze jasnobrązowym. W łuku pola znaku wodnego pojedynczy napis mikro-drukiem „RZECZPOSPOLITA POLSKA” w kolorach szarozielonym i brązowym. W lewym dolnym rogu liczba 50 000 w kolorze czerwonym, nad nią ornament w kolorze ciemnozielonym i napis „STANISŁAW STASZIC” w kolorze ciemnobrązowym.	Rysunek Pałacu Staszica w Warszawie w kolorze brązowym na tle siatki giloszowej z linii koloru szarozielonego i brązowego. Nad rysunkiem Pałacu na giloszowym tle napis „NARODOWY BANK POLSKI” w kolorze brązowym, poniżej napis „WARSZAWA PAŁAC STASZICA” w kolorze brązowym. W lewej części banknotu klauzula „BANKNOTY EMITOWANE PRZEZ NARODOWY BANK POLSKI SĄ PRAWNYM ŚRODKIEM PŁATNICZYM W POLSCE” w kolorze brązowym. W lewym dolnym rogu liczba 50 000 w kolorach brązowym i szarozielonym, obok z prawej strony napis „PIĘCDZIESIĄT TYSIĘCY ZŁOTYCH” w kolorze szarozielonym. W prawym górnym rogu liczba 50 000 w kolorze brązowym obwiedziona ornamentem w kolorze brązowym i szarozielonym. Poniżej znak wodny. Na polu znaku wodnego kompozycja linii giloszowych w kolorze brązowym. W łuku pola znaku wodnego podwójny napis mikro-drukiem „NARODOWY BANK POLSKI” o dwóch wysokościach liter, w kolorze szarozielonym. W prawym dolnym rogu stylizowane inicjały „NBP” w kolorze brązowym.	włókna — w kolorach seledynowym, niebieskim, czerwonym, nitka — w kolorze czerwonym, widoczna głównie na stronie odwrotnej banknotu, liczba 50 000 w lewym dolnym rogu na stronie przedniej — w kolorze jaskrawoczerwonym, fragmenty tła pod godłem oraz na brzegach banknotu — w kolorze niebieskim, numeracja w górnej części banknotu — w kolorze zielonym, w dolnej części — w kolorze pomarańczowym	czarny i wiśniowy	jedna lub dwie duże litery	siedmiocyfrowy	litery serii i cyfry numeru w układzie poziomym w lewym górnym rogu nad znakiem wodnym, druga numeracja w prawej części banknotu pod wizerunkiem orła
100 000 zł	138 x 63 mm	gładzony, kremowy	stylizowana głowa orła w koronie, niżej litery RP	nitka z powtarzającym się napisem NBP (odbicie lustrzane) w lewej części banknotu	fioletowy, niebieski	Siatka giloszowa o przecinających się liniach koloru niebieskiego, fioletowego i różowofioletowego. U góry na giloszowym tle napis „RZECZPOSPOLITA POLSKA” w kolorze ciemnofioletowym. W prawej części banknotu popiersie Stanisława Moniuszki w kolorze ciemnofioletowym oraz napis „STANISŁAW MONIUSZKO” w kolorze ciemnofioletowym. W środkowej części banknotu na tle linii giloszowych liczba 100 000 w kolorze ciemnofioletowym. Poniżej napisy: „STO TYSIĘCY ZŁOTYCH” w kolorze ciemnofioletowym i „WARSZAWA, 16 LISTOPADA 1993 R.” w kolorze szarym. Pod napisami na tle fioletowo-niebieskiej rozety wizerunek orła ustalony dla godła RP w kolorze ciemnofioletowym. Z lewej strony wizerunku orła napis i podpis „PREZES NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO”, z prawej „GŁÓWNY SKARBNIK NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO” w w kolorze szarym. Pod wizerunkiem orła oznaczenie serii i numeru w kolorze wiśniowym. W lewej górnej części banknotu oznaczenie serii i numeru w kolorze czarnym, poniżej znak wodny. Na polu znaku wodnego kompozycja linii giloszowych w kolorze fioletowym. W łuku pola znaku wodnego pojedynczy napis mikro-drukiem „RZECZPOSPOLITA POLSKA” w kolorze fioletowym. W lewym dolnym rogu liczba 100 000 w kolorze czerwonym, nad nią stylizowana gałązka oliwna w kolorze ciemnofioletowym.	Rysunek Teatru Wielkiego w Warszawie w kolorze fioletowym. Nad rysunkiem Teatru na tle siatki giloszowej z linii koloru fioletowego, niebieskiego i jasnoczerwonego napis „NARODOWY BANK POLSKI” w kolorze fioletowym. Poniżej w lewej górnej części napis „WARSZAWA TEATR WIELKI” w kolorze fioletowym. W środkowej części banknotu klauzula „BANKNOTY EMITOWANE PRZEZ NARODOWY BANK POLSKI SĄ PRAWNYM ŚRODKIEM PŁATNICZYM W POLSCE” w kolorze fioletowym. W lewym dolnym rogu liczba 100 000, obok z prawej strony napis „STO TYSIĘCY ZŁOTYCH” w kolorze fioletowym. W prawym górnym rogu liczba 100 000, pod nią rysunek gałązki oliwnej w kolorze fioletowym. Poniżej znak wodny. Na polu znaku wodnego kompozycja linii giloszowych w kolorze jasnofioletowym. W łuku pola znaku wodnego podwójny napis mikro-drukiem „NARODOWY BANK POLSKI” o dwóch wysokościach liter, w kolorze fioletowym. W prawym dolnym rogu stylizowane inicjały „NBP” w kolorze fioletowo-czerwonym.	włókna — w kolorach: seledynowym, niebieskim, czerwonym, nitka — w kolorze czerwonym, widoczna głównie na stronie odwrotnej banknotu, liczba 100 000 w lewym dolnym rogu na stronie przedniej — w kolorze jaskrawoczerwonym, fragmenty tła pod godłem i napisami w środkowej części banknotu — w kolorze niebieskim, numeracja w górnej części banknotu — w kolorze zielonym, w dolnej części — w kolorze pomarańczowym.	czarny i wiśniowy	jedna lub dwie duże litery	siedmiocyfrowy	litery serii i cyfry numeru w układzie poziomym w lewym górnym rogu nad znakiem wodnym, druga numeracja w środkowej części banknotu pod wizerunkiem orła

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
2000000 zł	138 x 63 mm	gładzo- ny, kre- mowy	stylizo- wana głowa orka w koronie, niżej litery RP	nitka z powta- rzają- cym się napi- sem NBP (odbitcie lustrza- ne) w prawej części bank- notu	szary, złoty, niebies- ki, różo- wofiole- towy, zielony	Siatka giloszowa o przecinających się liniach koloru niebieskiego, żółtego, różowego, zielonego i szarobieżowego. W środkowej części banknotu popiersie Ignacego Jana Paderewskiego w kolorze szarym. Z lewej strony wizerunku napis „IGNACY JAN PADEREWSKI” w kolorze czarnym. Poniżej liczba 2000000 w kolorze czerwonym. W cyfrach nominalu 2000000 powtarzające się fragmenty napisu mikrodrukiem NARODOWY BANK POLSKI. W prawej części banknotu na giloszowym tle napisy u góry „RZECZPOSPOLITA POLSKA”, liczba 2000000, poniżej „DWA MILIONY ZŁOTYCH” w kolorze czarnym oraz „WARSZAWA, 16 LISTOPADA 1993 R.” w kolorze szarym. Pod napisami na tle różowej rozety wizerunek orła ustalony dla godła RP w kolorze czarnym. Z lewej strony wizerunku orła napis i podpis: „PREZES NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO”, z prawej „GŁÓWNY SKARBNIK NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO” w kolorze szarym. Pod wizerunkiem orła oznaczenie serii i numeru w kolorze wiśniowym. Po obu stronach wizerunku orła dwie gałązki oliwne w kolorze czerwonym. W lewej górnej części banknotu ornament w formie gałązki oliwnej w kolorze zielonym, zmiennym optycznie, poniżej oznaczenie serii i numeru w kolorze czarnym. Pod oznaczeniem znak wodny. Na polu znaku wodnego kompozycja linii giloszowych w kolorze szarobieżowym. W łuku pola znaku wodnego pojedynczy napis mikrodrukiem „RZECZPOSPOLITA POLSKA” w kolorach zielonym i niebieskim. Na tle znaku wodnego stylizowane inicjały „RP” w kolorze zielononiebieskim.	Na tle siatki giloszowej z linii koloru zielonego, różowo-fioletowego, niebieskiego i żółtego napis „NARODOWY BANK POLSKI” w kolorze czarnym. Pod napisem wizerunek orła z roku 1919 na kartuszu z wplecionym ornamentem z gałązek oliwnych w kolorze szarym. Z lewej strony u dołu napis „SEJM KONSTYTUCYJNY 1919 R.” w kolorze czarnym, poniżej liczba 2000000 w kolorach czarnym, niebieskim i różowofioletowym, obok z prawej strony napis „DWA MILIONY ZŁOTYCH” w kolorze czarnym. Z prawej strony wizerunku orła klauzula „BANKNOTY EMITOWANE PRZEZ NARODOWY BANK POLSKI SĄ PRAWNYM ŚRODKIEM PŁATNICZYM W POLSCE” w kolorze czarnym. W górnym prawym rogu liczba 2000000 w kolorach czarnym i niebieskim. Poniżej znak wodny. Na polu znaku wodnego kompozycja linii giloszowych w kolorze żółtym. W łuku pola znaku wodnego podwójny napis mikrodrukiem „NARODOWY BANK POLSKI” o dwóch wysokościach liter w kolorze niebieskim. W prawym dolnym rogu stylizowane inicjały „NBP” w kolorze niebieskim.	włókna — w kolorach: seledynowym, niebieskim, czerwonym, nitka — w kolorze czerwonym, widoczna głównie na stronie odwrotnej banknotu, liczba 2000000 w lewym dolnym rogu na stronie przedniej — w kolorze jaskrawoczerwonym, dwie gałązki oliwne po obu stronach wizerunku orła w prawej części banknotu — w kolorze jaskrawoczerwonym, fragmenty tła pod godłem i na brzegach banknotu — w kolorze niebieskim, numeracja w górnej części banknotu — w kolorze zielonym, w dolnej części — w kolorze pomarańczowym.	czarny i wiśniowy	jedna lub dwie duże litery	siedmiocyfrowy	litery serii i cyfry numeru w układzie poziomym w lewym górnym rogu nad znakiem wodnym, druga numeracja w prawej części banknotu pod wizerunkiem orła

162

ZARZĄDZENIE PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO

z dnia 23 marca 1994 r.

w sprawie wycofania z obiegu banknotów nominalnej wartości 50 000 zł, 100 000 zł, 500 000 zł, 1 000 000 zł i 2 000 000 zł oraz terminu wycofania ich z obiegu.

Na podstawie art. 9 ust. 2 ustawy z dnia 31 stycznia 1989 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 1992 r. Nr 72, poz. 360, z 1993 r. Nr 6, poz. 29 i z 1994 r. Nr 1, poz. 2) zarządza się, co następuje:

§ 1. Wycofuje się z obiegu banknoty nominalnej wartości:

- 1) 50 000 zł z datą emisji 1 grudnia 1989 r., którego wzór został ustalony w zarządzeniu Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 4 listopada 1989 r. (Monitor Polski Nr 38, poz. 301),
- 2) 100 000 zł z datą emisji 1 lutego 1990 r., którego wzór został ustalony w zarządzeniu Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 29 stycznia 1990 r. (Monitor Polski Nr 4, poz. 35),
- 3) 500 000 zł z datą emisji 20 kwietnia 1990 r., którego wzór został ustalony w zarządzeniu Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 18 lipca 1990 r. (Monitor Polski Nr 29, poz. 228),

4) 1 000 000 zł z datą emisji 15 lutego 1991 r., którego wzór został ustalony w zarządzeniu Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 5 kwietnia 1991 r. (Monitor Polski Nr 14, poz. 95),

5) 2 000 000 zł z datą emisji 14 sierpnia 1992 r., którego wzór został ustalony w zarządzeniu Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 13 października 1992 r. (Monitor Polski Nr 33, poz. 233).

§ 2. Banknoty, o których mowa w § 1, przestają być prawnym środkiem płatniczym z upływem dnia 31 lipca 1994 r. i podlegają bezterminowej wymianie według wartości nominalnej w kasach banków.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego:

H. Gronkiewicz-Waltz