

982

ZARZĄDZENIE PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO

z dnia 20 października 2011 r.

w sprawie ustalenia wzoru, stopu, masy i wielkości emisji monety nominalnej wartości 2 zł, z serii „Miasta w Polsce” — Kraków, oraz terminu wprowadzenia jej do obiegu

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 2005 r. Nr 1, poz. 2, z późn. zm.¹⁾) zarządza się, co następuje:

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2005 r. Nr 167, poz. 1398, z 2006 r. Nr 157, poz. 1119, z 2007 r. Nr 25, poz. 162 i Nr 61, poz. 410, z 2008 r. Nr 209, poz. 1315 i 1317, z 2009 r. Nr 69, poz. 589 i Nr 143, poz. 1164, z 2010 r. Nr 109, poz. 709 i Nr 257, poz. 1724 oraz z 2011 r. Nr 75, poz. 398 i Nr 117, poz. 676.

§ 1. Ustala się wzór, stop, masę i wielkość emisji monety nominalnej wartości 2 zł, z serii „Miasta w Polsce” — Kraków, określone w załączniku do zarządzenia.

§ 2. Monetę, o której mowa w § 1, wprowadza się do obiegu z dniem 14 listopada 2011 r.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *M. Belka*

Załącznik do zarządzenia Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 20 października 2011 r. (poz. 982)

WZÓR, STOP, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY NOMINALNEJ WARTOŚCI 2 ZŁ

Wartość		2 zł
Cechy graficzne	strona główna	Wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej. Po bokach orła oznaczenie roku emisji: 20-11, poniżej orła napis: ZŁ 2 ZŁ. W otoku napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA, poprzedzony oraz zakończony sześcioma perełkami. Pod orłem, po prawej stronie, znak mennicy: MW
	strona odwrotna	Centralnie, stylizowany wizerunek Bazyliki św. Michała Archanioła w Krakowie. U góry napis: KLASZTOR/PAULINÓW/NA SKAŁCE/KRAKÓW. U dołu stylizowane odbicie w wodzie fragmentu Bazyliki
Brzeg (bok)		Na boku ośmiokrotnie powtórzony napis: NBP, co drugi odwrócony o 180 stopni, rozdzielony gwiazdkami
Masa (w gramach)		8,15
Średnica (w milimetrach)		27,00
Stop		CuAl5Zn5Sn1
Wielkość emisji (w sztukach)		800 000