



MONITOR POLSKI

DZIENNIK URZĘDOWY RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 3 września 2014 r.

Poz. 755

**ZARZĄDZENIE NR 16/2014
PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO**

z dnia 25 sierpnia 2014 r.

**w sprawie ustalenia wzorów, próby, masy i wielkości emisji monet nominalnej wartości 50 zł i 500 zł,
z serii „Skarby Stanisława Augusta” – Ludwik Węgierski**

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 2013 r. poz. 908 i 1036) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ustala się:

- 1) wzór, próbę, masę i wielkość emisji monety nominalnej wartości 50 zł, określone w załączniku nr 1 do zarządzenia,
 - 2) wzór, próbę, masę i wielkość emisji monety nominalnej wartości 500 zł, określone w załączniku nr 2 do zarządzenia
- z serii „Skarby Stanisława Augusta” – Ludwik Węgierski.

§ 2. Monety, o których mowa w § 1, wprowadza się do obiegu z dniem 10 września 2014 r.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *M. Belka*

Załączniki do zarządzenia nr 16/2014 Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 25 sierpnia 2014 r. (poz. 755)

Załącznik nr 1

WZÓR, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY NOMINALNEJ WARTOŚCI 50 ZŁ

Wartość		50 zł
Cechy graficzne	strona główna	U dołu wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej. Po bokach orła oznaczenie roku emisji: 20-14. W otoku napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA i, po oddzielającej kropce, napis: 50 ZŁ. Centralnie, na wyodrębnionej płaszczyźnie, napis: DE STIRPE/GALLICA/ANDEGAVENSI/CAROLI HUNGARIAE/REGIS FILIUS, ET REX/HUNGAR: CASIMIRI MAG:/EX SORORE ELISABETHA/NEPOS, ORDINEM/EQUESTREM IN POLON:/PLURIBUS PRIVILEGIIS/ORNAVIT./OBIIT TYRNAVIAE/A.D. 1382. AETAT: 56 zakończony kropką. Pod orłem, po prawej stronie, znak mennicy: M/W.
	strona odwrotna	Centralnie, stylizowany wizerunek popiersia Ludwika Węgierskiego z profilu, w koronie na głowie, w płaszczu spiętym kłamrą. U góry, półkolem, napis: LUDOVICUS HUNGARUS zakończony kropką. U dołu sygnatura: I.P.H.
Brzeg (bok)		Na boku napis: LUDWIK WĘGIERSKI, SKARBY STANISŁAWA AUGUSTA, rozdzielony gwiazdkami
Masa (w gramach)		62,20
Średnica (w milimetrach)		45,00
Próba		Ag 999/1000
Wielkość emisji (w sztukach)		do 5 000

Załącznik nr 2

WZÓR, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY NOMINALNEJ WARTOŚCI 500 ZŁ

Wartość		500 zł
Cechy graficzne	strona główna	U dołu wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej. Po bokach orła oznaczenie roku emisji: 20-14. W otoku napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA i, po oddzielającej kropce, napis: 500 ZŁ. Centralnie, na wyodrębnionej płaszczyźnie, napis: DE STIRPE/GALLICA/ANDEGAVENSI/CAROLI HUNGARIAE/REGIS FILIUS, ET REX/HUNGAR: CASIMIRI MAG:/EX SORORE ELISABETHA/NEPOS, ORDINEM/EQUESTREM IN POLON:/PLURIBUS PRIVILEGIIS/ORNAVIT./OBIIT TYRNAVIAE/A.D. 1382. AETAT: 56 zakończony kropką. Pod orłem, po prawej stronie, znak mennicy: M/W.
	strona odwrotna	Centralnie, stylizowany wizerunek popiersia Ludwika Węgierskiego z profilu, w koronie na głowie, w płaszczu spiętym kłamrą. U góry, półkolem, napis: LUDOVICUS HUNGARUS zakończony kropką. U dołu sygnatura: I.P.H.
Brzeg (bok)		Na boku napis: LUDWIK WĘGIERSKI, SKARBY STANISŁAWA AUGUSTA, rozdzielony gwiazdkami
Masa (w gramach)		62,20
Średnica (w milimetrach)		45,00
Próba		Au 999,9/1000
Wielkość emisji (w sztukach)		do 750