



MONITOR POLSKI

DZIENNIK URZĘDOWY RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 17 sierpnia 2015 r.

Poz. 725

**ZARZĄDZENIE NR 13/2015
PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO**

z dnia 4 sierpnia 2015 r.

**w sprawie ustalenia wzoru i wielkości emisji banknotu o wartości nominalnej 20 zł,
upamiętniającego 600. rocznicę urodzin Jana Długosza**

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 2013 r. poz. 908 i 1036 oraz z 2015 r. poz. 855) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ustala się wzór i wielkość emisji banknotu o wartości nominalnej 20 zł, upamiętniającego 600. rocznicę urodzin Jana Długosza, określone w załączniku do zarządzenia.

§ 2. Banknot, o którym mowa w § 1, wprowadza się do obiegu z dniem 24 sierpnia 2015 r.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *wz. P. Wiesiołek*

Załącznik do zarządzenia nr 13/2015 Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 4 sierpnia 2015 r. (poz. 725)

WARTOŚĆ NOMINALNA I WZÓR BANKNOTU ORAZ WIELKOŚĆ EMISJI

Wartość nominalna	20 zł	
Wzór	Cechy graficzne i wizerunek*	<p>Strona przednia: w centralnej części stylizowana, otwarta księga w kolorze brązowym; na stronie po prawej stylizowany portret Jana Długosza; z lewej strony portretu, prostopadle, wzdłuż środka księgi, napis: JAN DŁUGOSZ · 1415-1480 – całość w kolorze brązowym; na stronie po lewej, u góry, napis: Narodowy / Bank / Polski; pod poszczególnymi wyrazami napisu, częściowo przerywane, podkreślenie z ornamentu; poniżej napisu stylizowana tarcza herbowa, której kontury utworzono z ornamentu; na tle tarczy, w jej centralnej części, wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej; pod tarczą, z lewej strony, napis: WARSZAWA / 28 STYCZNIA 2015 r.; poniżej napis: PREZES i podpis, a pod nim napis: GŁÓWNY / SKARBNIK i podpis – całość w kolorze brązowym. Tło kart księgi stanowią: z prawej strony – siatka giloszowa o przecinających się liniach; z lewej strony – powtarzające się: kontury napisu: JD, drobne kółka, stylizowane, czteroramienne gwiazdy, stylizowane rozety o różnej wielkości oraz, wykonany mikrodrukiem, powtarzający się napis: JD i, tworzący spiralę, wykonany mikrodrukiem, powtarzający się napis: NILESTINHOMINEBONAMENTEMELIUS/ NICNIEMALEPSZEGOWCZŁOWIEKUPONADROZUM/ – całość w kolorze brązowym. Poniżej rozłożonych kart księgi – stylizowany wizerunek dolnych brzegów kart i grzbietu księgi, wypełniony ornamentem w kolorze bordowym. Powyżej górnej części środka księgi – stylizowany element z ornamentu w kształcie trójkąta, w kolorze zielonym. W prawym górnym rogu liczba: 20, wypełniona ornamentem – całość w kolorze bordowym, przy czym cyfra 2 – częściowo na tle portretu, a cyfra 0 – na tle ornamentu w kolorze zielonym. Z prawej strony, na brzegu, ukośnie, oznaczenie serii i numeru banknotu, w kolorze szarym, umieszczone pomiędzy paskami z ornamentu w kolorze ciemnożółtym. W prawym rogu, u dołu, trójkątne pole z ornamentów w kolorze zielonym. W lewym rogu, u góry, prostopadle, liczba 20, wypełniona ornamentem – całość w kolorze bordowym. Z prawej strony liczby, prostopadle, linia w kolorze ciemnożółtym, wypełniona ornamentem w kolorze białym. Z prawej strony linii, prostopadle, napis: DWADZIEŚCIA / ZŁOTYCH, w kolorze brązowym. Z prawej strony napisu, u góry, dwa prostokątne pola, wypełnione ornamentem w kolorze zielonym. Poniżej, prostopadle, napis: 1415, w kolorze zielonym; napis pokrywa się z odwróconymi konturami napisu: 1415, znajdującego się na stronie odwrotnej. Z prawej strony napisu dwa trójkątne pola; jedno pole, z podstawą w górnej części – z ornamentu w kolorze ciemnożółtym, drugie pole, z podstawą w dolnej części – z ornamentów w kolorze zielonym. Z lewej strony, wzdłuż brzegu, prostopadle, oznaczenie serii i numeru banknotu w kolorze szarym. W lewym dolnym rogu wytłoczona, wypukła liczba: XX, wyczuwalna dotykiem. Obok liczby, z prawej strony, kod dwuwymiarowy (2D) w kolorze szarym</p> <div data-bbox="632 1480 1339 1832" data-label="Image"> </div> <p>Strona odwrotna: w centralnej części stylizowany wizerunek katedry na Wawelu, w kolorze brązowym. Z lewej strony katedry, u góry, stylizowany wizerunek herbu Jana Długosza – Wieniawa, w kolorach zielonobrązowym, ciemnożółtym i bordowym. W lewym rogu, u dołu, liczba: 20, wydrukowana farbą zmienną optycznie, zmieniającą kolor, w zależności od kąta patrzenia, z różowo-fioletowego na oliwkowo-zielony. Powyżej liczby napis: DWADZIEŚCIA / ZŁOTYCH, w kolorze brązowym. Z prawej strony, u góry, napis: Narodowy / Bank Polski,</p>

	<p>w kolorze zielonym. W prawym rogu, u góry, kontury liczby: 20, wypełnione powtarzającymi się, wykonanymi mikrodrukiem, liczbami: 20; z prawej strony liczby cień utworzony z kropek – całość w kolorze bordowym. W tle liczby prostokątne pole z powtarzających się, wykonanych mikrodrukiem, liczb: 20, w kolorze brązowym. Poniżej nazwy banku i liczby: 20 – linia z ornamentu w kolorach zielonym, brązowym i bordowym. Poniżej liczby, prostopadle, odwrócone kontury napisu: 1415, w kolorze brązowym; wypełnienie napisu znajduje się na stronie przedniej banknotu i w całości widoczne jest pod światło. W prawym rogu, u dołu, klauzula: BANKNOTY EMITOWANE PRZEZ / NARODOWY BANK POLSKI / SĄ PRAWNYM ŚRODKIEM / PŁATNICZYM W POLSCE, w kolorze brązowym. Z lewej strony napisu okno witrażowe, w dolnej części okna napis: 20 – całość w kolorze szarym. Z lewej strony oraz w tle wizerunku katedry i nazwy banku cztery pasy z ornamentu w kolorze zielonym, o różnym nasyceniu koloru. W dolnej części, pod wizerunkiem katedry, napis: ANDRZEJ HEIDRICH DEL. KRYSZTOF MICHALCZUK SC. JUSTYNA KOPECKA SC. PWPW S.A. w kolorze brązowym. Poniżej napisu i wizerunku katedry, w dwóch liniach, powtarzający się, wykonany mikrodrukiem, napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA NARODOWY BANK POLSKI, o różnej wysokości liter, w kolorze zielonym</p>	
		
Kolory zasadnicze	brązowy, zielony, bordowy, ciemnożółty, szary	
Zabezpieczenia widoczne w świetle UV	<p>Strona przednia: w środkowej części, rozpoczynający się monogramem, napis: ANTIQUITATIS / ENIM ET / HISTORIE / ET RERUM DOMI / FORISQUE GESTARUM / NOTICIA [...], VIRTUTIS / PARENS ET VITE / MAGISTRA / A SAPIENTIBUS / HABITA; monogram (litera: A) w kolorze pomarańczowym, pozostały napis w kolorze zielonym.</p> <p>Strona odwrotna: w środkowej części, u góry, znak Narodowego Banku Polskiego składający się z: prostokątnego sygnetu, zawierającego akronim: NBP, oraz logotypu zawierającego nazwę: Narodowy Bank Polski, umieszczoną pomiędzy dwiema poziomymi liniami – w kolorze zielonym</p>	
Papier	kolor	biały
	znak wodny	stylizowany wizerunek Orła Białego na tarczy herbowej
	nitka zabezpieczająca	w lewej części banknotu, z powtarzającym się napisem, składającym się z oznaczenia nominału: 20 ZŁ oraz jego odbicia lustrzanego
Numeracja	kolor	szary
	seria	dwie wielkie litery
	numer	siedmiocyfrowy
	rozmieszczenie	na stronie przedniej, litery serii i cyfry numeracji w układach prostopadłym i ukośnym; jedna numeracja, prostopadła, wzdłuż lewego brzegu banknotu, druga numeracja, ukośna, z prawej strony, przy brzegu banknotu
Wymiary	138 x 69 mm	
Wielkość emisji (w sztukach)	do 30 000	

* wizerunek nie przedstawia banknotu w skali 1:1