



MONITOR POLSKI

DZIENNIK URZĘDOWY RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 1 września 2016 r.

Poz. 874

**ZARZĄDZENIE NR 20/2016
PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO**

z dnia 23 sierpnia 2016 r.

**w sprawie ustalenia wzoru, próby, masy i wielkości emisji monety o wartości nominalnej 20 zł,
z serii „Polscy malarze XIX/XX wieku” – Olga Boznańska**

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 2013 r. poz. 908 i 1036, z 2015 r. poz. 855 i 1513 oraz z 2016 r. poz. 996) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ustala się wzór, próbę, masę i wielkość emisji monety o wartości nominalnej 20 zł, z serii „Polscy malarze XIX/XX wieku” – Olga Boznańska, określone w załączniku do zarządzenia.



§ 2. Monetę, o której mowa w § 1, wprowadza się do obiegu z dniem 14 września 2016 r.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *A. Glapiński*

Załącznik do zarządzenia nr 20/2016 Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 23 sierpnia 2016 r. (poz. 874)

WARTOŚĆ NOMINALNA, WZÓR, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY

| | | | |
|------------------------------|------------------------------|---|---|
| Wartość nominalna | | 20 zł | |
| Wzór | Cechy graficzne i wizerunek* | <p>Strona przednia (awers): Transpozycja fragmentu obrazu Olgi Boznańskiej „Dziewczynka z chryzantemami”. W tle nieregularne plamy nawiązujące do sposobu kształtowania przez artystkę faktury malarskiej. U dołu, z prawej strony, wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej. Wokół orła, od dołu, poprzedzony perełką i napisem: 20 ZŁ, napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA 2016. Pod orłem, po prawej stronie, znak mennicy: m / w</p> |  |
| | | <p>Strona odwrotna (rewers): Z prawej strony transpozycja fragmentu autoportretu Olgi Boznańskiej. W tle z lewej strony – fragment palety nawiązującej kształtem do jednej z zachowanych palet malarki. Na tle palety z lewej strony u góry napis: 1865-1940, u dołu częściowo na tle palety i autoportretu odwzorowanie sygnatury malarki. Na dole z prawej strony wizerunek palety malarskiej i trzech pędzli. Na palecie farby: czerwona, żółta, zielona i niebieska</p> |  |
| | Brzeg (bok) | gładki | |
| | Wymiary (w milimetrach) | 40,00 x 28,00 (prostokąt) | |
| Próba | | Ag 925/1000 oraz farby czerwona, żółta, zielona i niebieska | |
| Masa (w gramach) | | 28,28 | |
| Wielkość emisji (w sztukach) | | do 20 000 | |

* Wizerunek nie przedstawia monety w skali 1:1.