

| Przy miesięcznym uposażeniu wraz z dodatkami. | Wymiar miesięcznego zasiłku drożyznianego w mk. | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | Dla nieżonatych i niezamężnych, dla żonatych i zamężnych bezdzietnych, o ile oboje pobierają uposażenie ze skarbu państwa, oraz dla zamężnych, o ile ich mężowie, jako osoby wojskowe otrzymują w myśl ustawy z 12 czerwca 1919 r. dodatki na żonę i dzieci. | dla żonatych i zamężnych bezdzietnych lub z 1 dzieckiem, dla wdowców lub wdów z 2 dzieci. | dla żonatych lub zamężnych z 2 dzieci, dla wdowców lub wdów z 3 dzieci. | dla żonatych lub zamężnych z 3 dzieci, dla wdowców lub wdów z 4 dzieci. | dla żonatych i zamężnych z 4 lub więcej dzieci, dla wdowców i wdów z 5 i więcej dzieci. |
| Do 1000 mk. włącznie. | 65% | 75% | 85% | 95% | 100% |
| ponad 1000 mk. | 60% | 70% | 80% | 90% | 100% |

Art. 2. Przy oznaczeniu wysokości procentu należy uwzględnić dzieci nieletnie, nie zarabiające, a będące na utrzymaniu rodziców do 18 roku życia włącznie; dzieci zaś, będące jeszcze w zakładach naukowych, aż do ukończenia studjów, nie dalej jednak niż do 24 roku życia włącznie.

Art. 3. Pracownikom kontraktowym może być podwyższone pobierane przez nich uposażenie umowne, w razie rzeczywistej potrzeby, za uprzednią zgodą Ministra Skarbu, w drodze rewizji zawartej z nimi umowy.

Art. 4. Ustawa niniejsza wchodzi w życie z dniem jej ogłoszenia.

Art. 5. Wykonanie niniejszej ustawy powierza się Ministrowi Skarbu.

Marszałek:

Trąpczyński

Prezydent Ministrów:

L. Skulski

Minister Skarbu:

W. Grabski

48.

ROZPORZĄDZENIE

Ministra Sztuki i Kultury

o podziale obszaru byłego zaboru rosyjskiego na okręgi konserwatorskie.

Na mocy art. 3 dekretu o opiece nad zabytkami sztuki i kultury z dnia 31 października 1918 roku (Dz. Praw z r. 1918 № 16, poz. 36) w celu uzgo-

dnienia obszarów okręgów konserwatorskich z granicami województw zarządzam co następuje:

Art. 1. Obszar b. zaboru rosyjskiego podzielony zostaje na okręgi konserwatorskie następujące:

W województwie Warszawskim: 1) Okrąg Warszawski, obejmujący powiaty: Błoński, Grójecki, Mińsko-Mazowiecki, Radzymiński, Warszawski, — z siedzibą konserwatora w Warszawie. 2) Okrąg Włocławski, obejmujący powiaty: Gostyński, Kutnowski, Lipnowski, Łowicki, Nieszawski, Rawski, Rypiński, Skierniewicki, Sochaczewski i Włocławski, — z siedzibą konserwatora we Włocławku. 3) Okrąg Płocki, obejmujący powiaty: Ciechanowski, Makowski, Mławski, Płocki, Płoński, Pułtuski, Przasnyski, Sierpecki, — z siedzibą konserwatora w Płocku.

W województwie Łódzkim: 4) Okrąg Łódzki, obejmujący powiaty: Brzeziński, Kaliski, Kolski, Koniński, Łaski, Łęczycki, Łódzki, Piotrkowski, Radomskowski, Sieradzki, Słupecki, Turecki, Wieluński, — z siedzibą konserwatora w Łodzi.

W województwie Kieleckim: 5) Okrąg Kielecki, obejmujący powiaty: Będziński, Częstochowski, Jędrzejowski, Kielecki (z wyjątkiem miejscowości: Zagnańsk, Suchedniów, Wzdół, Bodzentyn, Św. Katarzyna i Słupia I wa), Miechowski, Olkuski, Pińczowski, Stopnicki, Włoszczowski, — z siedzibą konserwatora w Kielcach. 6) Okrąg Radomski, obejmujący powiaty: Iłżecki, Konecki, Kozienicki, Opatowski, Opoczyński, Radomski, Sandomierski, oraz z powiatu Kieleckiego miejscowości: Zagnańsk, Suchedniów, Bodzentyn, Wzdół, Św. Katarzyna i Słupia Nowa, — z siedzibą konserwatora w Radomiu.

W województwie Lubelskim: 7) Okrąg Lubelski, obejmujący powiaty: Biłgorajski, Chełmski, Hrubieszowski, Janowski, Krasnostawski, Lubartowski, Lubelski, Puławski, Tomaszowski, Zamojski, — z siedzibą konserwatora w Lublinie. 8) Okrąg Siedlecki, obejmujący powiaty: Białski, Garwoliński, Konstantynowski, Łukowski, Radzyński, Siedlecki, Sokołowski, Węgrowski, Włodawski, — z siedzibą konserwatora w Siedlcach.

W województwie Białostockim: Okrąg Białostocki, obejmujący powiaty: Augustowski, Białostocki, Bielski, Kolneński, Łomżyński, Osunięcki, Ostrowski, Sejneński, Sokolski, Suwalski, Szczuczyński, Wysoko-Mazowiecki, — z siedzibą konserwatora w Białymstoku.

Art. 2. Dotychczasowy podział b. zaboru rosyjskiego na okręgi, ustalone przy nominacji konserwatorów (Monitor Polski z dnia 25 maja 1919 r. № 118), uchyla się.

Art. 3. Rozporządzenie niniejsze nabiera mocy obowiązującej z dniem jego ogłoszenia w Dzienniku Ustaw.

Warszawa, dnia 24 stycznia 1920 r.

Minister Sztuki i Kultury:
w z. *Jan Heurich*
