

§ 2. Urzędy wydające karty rowerowe obowiązane są prowadzić ich ścisłą ewidencję.

§ 3. Tytułem zwrotu kosztów, związanych z wydaniem kart rowerowych, winien otrzymujący ją uiścić opłatę w wysokości 1 zł.

§ 4. Rozporządzenie niniejsze obowiązuje z dniem ogłoszenia.

Kierownik Ministerstwa Robót Publicznych: *Rybczyński*
Minister Spraw Wewnętrznych: *Ratajski*

Załącznik do § 1 rozporządzenia
Min.: Rob. Publ. i Spr. Wewn. z dnia
20 maja 1925 r. poz. 397.

WZÓR KARTY ROWEROWEJ.

Wymiary 10 × 6 ctm. na twardym niebieskim papierze.

Województwo _____

Powiat _____

(Władza wydająca) _____

Karta rowerowa № _____

wydana _____, urodzonemu
w _____ dn. _____, zamieszkałemu
w _____ na prawo jazdy na rowerze po
drogach publicznych Rzeczypospolitej Polskiej.

M. P. (Podpis władzy)
(miejsce i data).

Ważna na rok 192 _____ przy jednoczesnem oka-
zaniu dowodu stwierdzającego tożsamość osoby.

(Na odwrocie)

Ważność karty prolongowano na rok 192 _____

M. P. (Podpis władzy)
(miejsce i data)

398.

Rozporządzenie Ministra Przemysłu i Handlu

z dnia 23 maja 1925 r.

o przyznaniu tegorocznej Międzynarodowej Wy-
stawie sztuk dekoracyjnych i przemysłu arty-
stycznego w Paryżu ulg w przedmiocie ochrony
wynałazków, wzorów i znaków towarowych.

Na podstawie art. 3 ust. 3, art. 82 ust. 3 i art.
115 ust. 2 ustawy z dnia 5 lutego 1924 r. o ochronie

wynałazków, wzorów i znaków towarowych (Dz. U.
R. P. № 31, poz. 306) zarządza się co następuje:

§ 1. Publikacja i jawne stosowanie wynalazku
lub wzoru, wystawionych na Międzynarodowej Wy-
stawie sztuk dekoracyjnych i przemysłu artystycznego
w Paryżu, nie będzie przeszkodą do uzyskania pa-
tentu lub zarejestrowania wzoru, o ile nastąpiły po
dacie wystawienia, zgłoszenie zaś wynalazku lub
wzoru w Urzędzie Patentowym Rzeczypospolitej Pol-
skiej nastąpiło przed upływem sześciu miesięcy od
daty wystawienia. Pod temi samymi warunkami nie
będzie przeszkodą do uzyskania patentu lub zareje-
strowania wzoru i samo wystawienie wynalazku lub
wzoru na Międzynarodowej Wystawie sztuk deko-
racyjnych i przemysłu artystycznego w Paryżu, jak
również inne zgłoszenie, w Urzędzie Patentowym
Rzeczypospolitej Polskiej po dacie wystawienia do-
konane.

§ 2. Zgłoszenie w Urzędzie Patentowym Rze-
czypospolitej Polskiej znaku towarowego, umieszczo-
nego na towarze, wystawionym na Międzynarodowej
Wystawie sztuk dekoracyjnych i przemysłu arty-
stycznego w Paryżu, będzie korzystało z prawa pierwszeń-
stwa przez sześciomiesięczny okres czasu, rozpocz-
nąjący się od daty wystawienia.

§ 3. Do zgłoszenia wynalazku, wzoru lub znaku
towarowego, wniesionego do Urzędu Patentowego
Rzeczypospolitej Polskiej z powołaniem się na ulgi
określone w §§ 1 i 2 niniejszego rozporządzenia;
winno być dołączone zaświadczenie Dyrekcji Między-
narodowej Wystawy sztuk dekoracyjnych i przemysłu
artystycznego w Paryżu, stwierdzające przedmiot
i datę wystawienia.

§ 4. Rozporządzenie niniejsze wchodzi w życie
z dniem ogłoszenia.

Minister Przemysłu i Handlu: *C. Klarner*

399.

Rozporządzenie Ministra Sprawiedliwości

z dnia 25 maja 1925 r.

o dyzlokacji sądów pokoju w powiatach: horo-
chowskim i łuckim w okręgu sądu okręgowego
w Łucku oraz w powiatach: dubieńskim, kosto-
polskim, krzemienieckim, rówieńskim i zdołbu-
nowskim w okręgu sądu okręgowego w Równem.

Na mocy art. 3 dekretu z dnia 7 lutego 1919 r.
w przedmiocie dyzlokacji sądów (Dz. P. P. P. № 14,
poz. 170) i § 4 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia
19 stycznia 1922 r. w przedmiocie zmiany niektó-
rych przepisów, normujących organizację sądownictwa
i postępowanie sądowe cywilne w województwach: