

## 478

## ROZPORZĄDZENIE RADY MINISTRÓW

z dnia 30 listopada 1949 r.

w sprawie właściwości naczelných władz gospodarki narodowej w zakresie miar i narzędzi mierniczych.

Na podstawie art. 23 ustawy z dnia 10 lutego 1949 r. o zmianie organizacji naczelných władz gospodarki narodowej (Dz. U. R. P. Nr 7, poz. 43) zarządza się, co następuje:

§ 1. Sprawy miar i narzędzi mierniczych wylęcza się z zakresu działania Ministra Handlu Wewnętrznego i przekazuje się do zakresu działania Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego.

§ 2. 1. W § 3 pkt 1 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 22 kwietnia 1949 r. w sprawie zakresu działania Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego (Dz. U. R. P. Nr 26, poz. 190) dodaje się na końcu następujące wyrazy: „m) sprawy miar i narzędzi mierniczych oraz nadawanie kierunku działalności Głównego Urzędu Miar zgodnie z potrzebami planowania gospodarczego;“.

2. W § 2 pkt 11 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 19 lutego 1949 r. w sprawie zakresu działania Ministra Handlu Wewnętrznego (Dz. U. R. P. Nr 10, poz. 62) skreśla się wyrazy: „miar i wag“.

§ 3. Wykonanie rozporządzenia porucza się Przewodniczącemu Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego i Ministrowi Handlu Wewnętrznego.

§ 4. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 1950 r.

Prezes Rady Ministrów: *J. Cyrankiewicz*Wiceprezes Rady Ministrów i Przewodniczący Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego: *H. Minc*Minister Handlu Wewnętrznego: *T. Dietrich*

## 479

## ROZPORZĄDZENIE RADY MINISTRÓW

z dnia 30 listopada 1949 r.

o utworzeniu Państwowego Instytutu Sztuki.

Na podstawie art. 16 i 108 dekretu z dnia 28 października 1947 r. o organizacji nauki i szkolnictwa wyższego (Dz. U. R. P. Nr 66, poz. 415) zarządza się, co następuje:

§ 1. Tworzy się Państwowy Instytut Sztuki jako samodzielną placówkę naukowo-badawczą.

§ 2. 1. Siedzibą Instytutu jest m. st. Warszawa.

2. Instytut może posiadać oddziały oraz placówki pomocnicze w innych miejscowościach Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 3. Do zadań Instytutu należy organizowanie, prowadzenie i popieranie prac naukowo-badawczych nad zagadnieniami twórczości artystycznej ze szczególnym uwzględnieniem jej związków z życiem oraz bieżącymi potrzebami Państwa i społeczeństwa.

§ 4. 1. Nadzór nad Instytutem porucza się Ministrowi Kultury i Sztuki.

2. W zakresie współpracy Instytutu z odpowiednimi instytucjami i placówkami naukowymi i artystycznymi za granicą Minister Kultury i Sztuki działa w porozumieniu z Ministrem Spraw Zagranicznych.

§ 5. Instytutowi nadaje się statut, który będzie ogłoszony w Monitorze Polskim.

§ 6. Budżet Instytutu jest objęty budżetem Ministerstwa Kultury i Sztuki.

§ 7. Wykonanie rozporządzenia porucza się Ministrowi Kultury i Sztuki.

§ 8. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Rady Ministrów: *J. Cyrankiewicz*Minister Kultury i Sztuki: *S. Dybowski*

## 480

## ROZPORZĄDZENIE RADY MINISTRÓW

z dnia 30 listopada 1949 r.

w sprawie utworzenia Szkoły Inżynierskiej w Częstochowie.

Na podstawie art. 19 ust. 3 dekretu z dnia 28 października 1947 r. o organizacji nauki i szkolnictwa wyższego (Dz. U. R. P. Nr 66, poz. 415) zarządza się, co następuje:

§ 1. Tworzy się Wyższą Szkołę Zawodową w Częstochowie pod nazwą Szkoła Inżynierska w Częstochowie.

§ 2. W Szkole Inżynierskiej w Częstochowie tworzy się Wydział Mechaniczny.

§ 3. Wykonanie rozporządzenia porucza się Ministrowi Oświaty.

§ 4. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą obowiązującą od dnia 1 września 1949 r.

Prezes Rady Ministrów: *J. Cyrankiewicz*Minister Oświaty: *St. Skrzyszewski*