

i rodzinnym, potwierdzoną przez prezydium gminnej lub miejskiej (dzielnicowej) rady narodowej.

2. Osoba uprawniona do pobierania zasiłków jest obowiązana do przedstawiania deklaracji, wymienionej w ust. 1, na każde żądanie prezydium.

3. Niezłożenie deklaracji w ciągu 6 tygodni może spowodować zawieszenie postępowania lub wypłaty zasiłku na czas do złożenia deklaracji.

§ 8. 1. Prezydium decyduje w sprawach zasiłków i pomocy oraz zwrotu kwot nienależnie pobranych. Decyzję doręcza się osobie interesowanej za pokwitowaniem z pouczeniem co do trybu odwołania.

2. Jeżeli na podstawie decyzji prezydium służy osobie interesowanej prawo do pomocy, przesyła się jej — łącznie z decyzją — dowód uprawnienia.

§ 9. Od decyzji prezydium służy odwołanie do Ministra Pracy i Opieki Społecznej w ciągu 2 tygodni, licząc od dnia doręczenia decyzji.

§ 10. 1. Zasiłki wypłaca Zakład Ubezpieczeń Społecznych na podstawie przesłanej przez prezydium decyzji o przyznaniu zasiłku.

2. Zasiłki wypłaca się miesięcznie z góry.

§ 11. Do postępowania nie unormowanego niniejszym rozporządzeniem mają zastosowanie ogólne przepisy o postępowaniu administracyjnym.

§ 12. Tracą moc:

1) rozporządzenie Ministra Pracy i Opieki Społecznej z dnia 17 stycznia 1946 r. w sprawie wykonania dekretu z dnia 13 listopada 1945 r. o zasiłkach i pomocy dla wdów i sierot po ofiarach wrogów demokratycznego ustroju Polski (Dz. U. Nr 7, poz. 61) oraz

2) rozporządzenie Ministra Pracy i Opieki Społecznej z dnia 8 grudnia 1948 r. o trybie ustalania stopnia utraty zdolności do pracy zarobkowej ofiar wrogów demokratycznego ustroju Polski (Dz. U. Nr 62, poz. 483).

§ 13. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Kierownik Ministerstwa Pracy i Opieki Społecznej:
St. Zawadzki

81

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 7 marca 1953 r.

w sprawie zwinienia Studium Dramaturgicznego w Wyższej Szkole Teatralnej w Warszawie.

Na podstawie art. 5 ustawy z dnia 28 czerwca 1950 r. o organizacji wyższego szkolnictwa artystycznego (Dz. U. Nr 29, poz. 269) oraz art. 20 dekretu z dnia 28 października 1947 r. o organizacji nauki i szkolnictwa wyższego (Dz. U. Nr 66, poz. 415) zarządza się, co następuje:

§ 1. Związa się Studium Dramaturgiczne istniejące w ramach Wydziału Reżyserskiego w Wyższej Szkole Teatralnej w Warszawie.

§ 2. Słuchacze Studium Dramaturgicznego będą w roku szkolnym 1952/53 odbywali obowiązujące konsultacje i ćwiczenia pod kierunkiem profesora, wyznaczono-

nego przez radę pedagogiczną Wyższej Szkoły Teatralnej w Warszawie i w końcu roku zostaną poddani egzaminowi według zasad obowiązujących na Wydziale Reżyserskim.

§ 3. Traci moc rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 24 września 1951 r. w sprawie zmian organizacyjnych w Wyższej Szkole Teatralnej w Warszawie (Dz. U. Nr 52, poz. 371).

§ 4. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą od dnia 1 października 1952 r.

Minister Kultury i Sztuki: W. Sokorski

82

OŚWIADCZENIE RZĄDOWE

z dnia 7 lutego 1953 r.

w sprawie przystąpienia Kuby do konwencji z dnia 21 marca 1950 r. o zwalczaniu handlu ludźmi i eksploatacji prostytucji.

Podaje się niniejszym do wiadomości, że zgodnie z art. 23 konwencji w sprawie zwalczania handlu ludźmi i eksploatacji prostytucji, otwartej do podpisu w Lake Success dnia 21 marca 1950 r. (Dz. U. z 1952 r. Nr. 41,

poz. 278), nastąpiło dnia 4 września 1952 r. złożenie przez Kubę dokumentu przystąpienia do powyższej konwencji.

Minister Spraw Zagranicznych: w z. M. Naszkowski