

organy Milicji Obywatelskiej lub prokuratury z podaniem okoliczności utraty pieczęci i wskazaniem osoby, która dopuściła do utraty pieczęci.

§ 25. Pieczęcie, które nie mogą być używane z jakiegokolwiek powodu, w szczególności z powodu ich zużycia lub uszkodzenia, zniesienia jednostki organizacyjnej lub zmiany przepisów uprawniających do używania pieczęci urzędowych, należy przekazać niezwłocznie do Mennicy Państwowej w trybie określonym w § 17.

§ 26. Mennica Państwowa jest obowiązana niezwłocznie zniszczyć przekazane jej pieczęcie, o których mowa w § 25, wraz z ich odbitkami (§ 21); o zniszczeniu tym powinna sporządzić protokół i przechować go w swoich aktach, odpis zaś protokołu przesłać jednostce organizacyjnej, która przekazała pieczęć.

Rozdział 3.

Przepisy przejściowe i końcowe.

§ 27. 1. Jednostki organizacyjne uprawnione do używania tablic z godłem Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej i pieczęci urzędowych powinny używać dotychczasowych tablic i pieczęci do czasu, gdy zajdzie konieczność zastąpienia ich nowymi wskutek ich zużycia lub zniszczenia albo wskutek zmian organizacyjnych.

2. Właściwe organy naczelne wydadzą zarządzenia niezbędne dla przestrzegania oszczędności w zamawianiu nowych tablic i pieczęci.

§ 28. Szkoły wyższe mogą w dalszym ciągu używać dotychczasowych oznak i pieczęci tradycyjnych w zakresie, który ustala Minister Szkolnictwa Wyższego.

§ 29. 1. Minister Obrony Narodowej może ustalić odmienne zasady oznaczania nazw jednostek wojskowych na tablicach umieszczanych na budynkach tych jednostek oraz w używanych przez te jednostki pieczęciach urzędowych i plombownikach.

2. Minister Obrony Narodowej może również ustalić zasady wyrobu oraz ewidencji i przechowywania pieczęci urzędowych i plombownic odmienne dla jednostek wojskowych.

3. Uprawnienia z ust. 1 i 2 przysługują w stosunku do wojsk wewnętrznych Ministrowi Spraw Wewnętrznych w porozumieniu z Ministrem Obrony Narodowej.

§ 30. Tracą moc przepisy z dnia 20 czerwca 1928 r. o pieczęciach urzędowych (Dz. U. Nr 65, poz. 593 i z 1931 r. Nr 107, poz. 831) oraz z dnia 29 marca 1930 r. w sprawie oznak władz, urzędów, zakładów, instytucji i przedsiębiorstw państwowych (Dz. U. Nr 28, poz. 245).

§ 31. Wykonanie rozporządzenia porucza się Prezesowi Rady Ministrów, wszystkim ministrom oraz Generalnemu Prokuratorowi Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej.

§ 32. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Rady Ministrów: J. Cyrankiewicz

317

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA FINANSÓW

z dnia 23 listopada 1955 r.

w sprawie przedpłat na zaliczki na podatek dochodowy.

Na podstawie art. 10 dekretu z dnia 26 października 1950 r. o zobowiązaniach podatkowych (Dz. U. Nr 49, poz. 452) oraz art. 5 ust. 1 dekretu z dnia 16 maja 1946 r. o postępowaniu podatkowym (Dz. U. z 1950 r. Nr 56, poz. 506 i z 1953 r. Nr 9, poz. 27) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Podatnicy podatku dochodowego, którzy otrzymują należności podlegające podatkowi dochodowemu wypłacane przez Stowarzyszenie Autorów, Kompozytorów i Wydawców „Zaiks” lub inne jednostki i organizacje, obowiązani są do wpłacania przedpłat na podatek dochodowy od otrzymywanych kwot z tytułu eksploatacji praw autorskich.

2. Za kwotę otrzymaną z tytułu eksploatacji praw autorskich uważa się każdą kwotę wypłaconej lub zaliczonej na konto podatnika należności.

§ 2. 1. Wysokość przedpłaty od każdej wypłaty ustala się przyjmując sumę wypłat osiągniętą od początku roku podatkowego z zastosowaniem do tej sumy odpowiadającej jej stopy podatku.

2. Przy obliczaniu przedpłat nie mają zastosowania przepisy art. 4 dekretu z dnia 26 października 1950 r. o zobowiązaniach podatkowych (Dz. U. Nr 49, poz. 452) oraz przepisy o zniżkach i zwyczajach rodzinnych przewidzianych w dekreście o podatku dochodowym.

§ 3. Do obliczania i pobierania przedpłaty obowiązane jest jako płatnik Stowarzyszenie Autorów, Kompozytorów i Wydawców „Zaiks” lub inna jednostka czy organizacja wypłacająca należność z tytułu praw autorskich nabytych w drodze spadku lub zapisu.

§ 4. 1. Płatnicy obowiązani są przelać pobrane przedpłaty na rachunek organu finansowego właściwego według miejsca zamieszkania osoby, której wypłaca się należność.

Przelew należy dokonać w terminie do dnia 20 danego miesiąca, jeżeli chodzi o kwoty pobrane od dnia 1 do dnia 15 tegoż miesiąca, w terminie zaś do dnia 5 następnego miesiąca, jeżeli chodzi o kwoty pobrane od dnia 16 do końca poprzedniego miesiąca. W razie uchybienia tym terminom płatnik obowiązany jest uiścić dodatek (odsetki) za zwłokę stosownie do obowiązujących przepisów.

2. Równocześnie z przekazaniem należności płatnicy obowiązani są przesyłać organom finansowym wykaz osób, od których pobrano przedpłaty.

§ 5. Podatnicy podatku dochodowego obowiązani do uiszczenia przedpłat z mocy niniejszego rozporządzenia nie mają obowiązku wpłacania zaliczek miesięcznych na podatek dochodowy, przewidzianych w rozporządzeniu Ministra Finansów z dnia 27 stycznia 1955 r. w sprawie zaliczek na podatki obrotowy, dochodowy, od nieruchomości i od nabycia praw majątkowych oraz w sprawie przedpłat na zaliczki na podatki obrotowy i dochodowy (Dz. U. Nr 5, poz. 29), oraz nie mają obowiązku składania deklaracji miesięcznych na te zaliczki.

§ 6. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie dwóch tygodni od dnia ogłoszenia.

Minister Finansów: *T. Dietrich*

318

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA FINANSÓW

z dnia 23 listopada 1955 r.

w sprawie podatku dochodowego od przychodów z praw autorskich nabytych w drodze spadku lub zapisu.

Na podstawie art. 8 ust. 4 i art. 11 ust. 2 dekretu z dnia 26 października 1950 r. o podatku dochodowym (Dz. U. z 1950 r. Nr 49, poz. 450, z 1952 r. Nr 12, poz. 71 i z 1953 r. Nr 23, poz. 91) zarządza się, co następuje:

§ 1. Przychody osiągnięte z praw autorskich nabytych w drodze spadku lub zapisu zalicza się do trzeciej grupy źródeł przychodów.

§ 2. 1. Podatek dochodowy od przychodów z praw autorskich nabytych w drodze spadku lub zapisu, ustalony na podstawie skali podatkowej przewidzianej w art. 15 i 17 dekretu z dnia 26 października 1950 r. o podatku dochodowym (Dz. U. z 1950 r. Nr 49, poz. 450, z 1952 r. Nr 12, poz. 71 i z 1953 r. Nr 23, poz. 91), nie może przekraczać 33% podstawy opodatkowania przyjętej z przychodów z praw autorskich.

2. Przychody z pozostałych źródeł wymienionych w art. 8 dekretu z dnia 26 października 1950 r. o podatku dochodowym, osiągnięte przez podatników otrzymujących przychody z praw autorskich nabytych w drodze spadku lub zapisu, zwalnia się częściowo od podatku dochodowego. Przychody te podlegają opodatkowaniu bez doliczania przychodów z praw autorskich nabytych w drodze spadku lub zapisu.

§ 3. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia i ma zastosowanie do ustaleń podatkowych jeszcze nie dokonanych oraz co do których nie zapadła ostateczna decyzja w toku instancji.

Minister Finansów: *T. Dietrich*

319

OŚWIADCZENIE RZĄDOWE

z dnia 2 grudnia 1955 r.

w sprawie złożenia przez Izrael dokumentu przystąpienia do konwencji w sprawie niewolnictwa, podpisanej w Genewie dnia 25 września 1926 r.

Podaje się niniejszym do wiadomości, że zgodnie z art. 11 konwencji w sprawie niewolnictwa, podpisanej w Genewie dnia 25 września 1926 r. (Dz. U. z 1931 r. Nr 4, poz. 21), nastą-

pilo dnia 6 stycznia 1955 r. złożenie przez Izrael dokumentu przystąpienia do powyższej konwencji.

Minister Spraw Zagranicznych: *St. Skrzyszewski*