

2. Projekty wstępne budowlane obiektów wymienionych w § 3 ust. 1 powinny być przedstawiane do zatwierdzenia pod względem artystycznym równocześnie lub po zatwierdzeniu projektu wstępnego przez właściwe organy państwowego nadzoru budowlanego.

3. Przedstawianie projektów do zatwierdzenia pod względem artystycznym należy do obowiązków inwestora.

§ 5. 1. Projekty zatwierdza pod względem artystycznym właściwy do spraw kultury organ prezydium wojewódzkiej rady narodowej (rady narodowej miasta wyłączonego z województwa) po zaopiniowaniu przez:

- 1) komisję artystyczną do spraw plastyki i sztuki ludowej działającą przy tym organie,
- 2) Prezydium Rady Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa — w przypadku, gdy dany projekt związany jest z upamiętnieniem walki i męczeństwa narodu polskiego.

2. Organ przewidziany w ust. 1 może przed wydaniem decyzji zażądać uzupełnienia projektów niezbędnymi rysunkami oraz fotografiami z modelu projektowanego obiektu (dzieła plastycznego) albo odpowiednimi fotografiami otoczenia lub obiektu, na którym ma być umieszczony dany element plastyczny, jeżeli przedstawiony projekt niedostatecznie wyjaśnia pomysł i szczegóły wykonania danego obiektu lub urządzenia.

§ 6. 1. Komisja artystyczna do spraw plastyki i sztuki ludowej rozpatruje projekty w zespole opiniującym w składzie co najmniej trzech osób.

2. W skład zespołu opiniującego komisji, o której mowa w ust. 1, wchodzić powinni z urzędu: przedstawiciel organu państwowego nadzoru budowlanego właściwego dla budownictwa powszechnego oraz wojewódzki konserwator zabytków (konserwator zabytków miasta wyłączonego z województwa).

§ 7. W sprawach dotyczących wnoszenia lub umieszczenia obiektów i urządzeń określonych w § 3 ust. 1 w zabytkowych układach urbanistycznych i zespołach budowlanych, wpisanych do rejestru zabytków, bądź też w przypadkach, gdy wzniesienie lub umieszczenie obiektów i urządzeń określonych w § 3 ust. 1 może przyczynić się do zeszpecenia zabytku nieruchomego lub widoku na ten zabytek — decyzja organu, o którym mowa w § 5 ust. 1, zatwierdzająca projekt wymaga uprzedniego uzgodnienia z właściwym wojewódzkim konserwatorem zabytków (konserwatorem zabytków miasta wyłączonego z województwa).

§ 8. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie jednego miesiąca od dnia ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: *T. Galiński*

Przewodniczący Komitetu Budownictwa, Urbanistyki i Architektury: w z. *Z. Skibniewski*

255

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA ZDROWIA I OPIEKI SPOŁECZNEJ

z dnia 22 października 1963 r.

zmieniające rozporządzenie w sprawie sztucznych środków słodzących.

Na podstawie art. 8 lit. a) i b) przepisów z dnia 22 marca 1928 r. o dozorze nad artykułami żywności i przedmiotami użytku (Dz. U. z 1928 r. Nr 36, poz. 343, z 1934 r. Nr 110, poz. 977, z 1939 r. Nr 54, poz. 342, z 1946 r. Nr 5, poz. 44 i z 1949 r. Nr 42, poz. 311) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Zdrowia z dnia 9 sierpnia 1948 r. w sprawie sztucznych środków słodzących (Dz. U. z 1948 r. Nr 41, poz. 299, z 1955 r. Nr 1, poz. 7 i z 1960 r. Nr 6, poz. 36) § 2a otrzymuje brzmienie:

„§ 2a. W okresie do dnia 31 grudnia 1964 r. dopuszcza się używanie sacharyny do wyrobu napojów chłodzących gazowanych w ilości nie przekraczającej 0,02%, jak również wprowadzanie do obrotu napojów chłodzących gazowanych zawierających powyższy procent sacharyny, z tym że na etykietach należy zamieścić napis informujący: «sztucznie słodzone».”

§ 2. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Zdrowia i Opieki Społecznej: w z. *B. Bednarski*

256

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA ZDROWIA I OPIEKI SPOŁECZNEJ

z dnia 22 października 1963 r.

zmieniające rozporządzenie o dozorze nad wyrobem i obrotem napojami chłodzącymi gazowanymi.

Na podstawie art. 8 lit. a), b), d), e) i g) przepisów z dnia 22 marca 1928 r. o dozorze nad artykułami żywności i przedmiotami użytku (Dz. U. z 1928 r. Nr 36, poz. 343, z 1934 r. Nr 110, poz. 977, z 1939 r. Nr 54, poz. 342, z 1946 r. Nr 5, poz. 44 i z 1949 r. Nr 42, poz. 311) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Zdrowia z dnia 11 lipca 1947 r. o dozorze nad wyrobem i obrotem napojami chłodzącymi gazowanymi (Dz. U. z 1947 r. Nr 52, poz. 283, z 1950 r. Nr 33, poz. 303, z 1951 r. Nr 64, poz. 443, z 1954 r.

Nr 33, poz. 139, z 1958 r. Nr 56, poz. 275 i z 1960 r. Nr 4, poz. 29) § 15 otrzymuje brzmienie:

„§ 15. Na okres do dnia 31 grudnia 1964 r. zawieszają się moc przepisu § 11 nakazującego używanie tylko czystego białego cukru (sacharozy) do słodzenia napojów chłodzących”.

§ 2. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Zdrowia i Opieki Społecznej: w z. *B. Bednarski*