



# DZIENNIK USTAW POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ

Warszawa, dnia 18 lutego 1967 r.

Nr 6

TRESC:  
Poz.:

## USTAWY:

- 20 — z dnia 14 lutego 1967 r. o zmianie ustawy o wyższych szkołach artystycznych . . . . . 43  
21 — z dnia 14 lutego 1967 r. o zmianie ustawy o paszportach . . . . . 45

## ROZPORZĄDZENIE RADY MINISTRÓW

- 22 — z dnia 15 lutego 1967 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie sposobu ustalania taryf i poboru składek za obowiązkowe ubezpieczenia majątkowe i osobowe . . . . . 46

## ROZPORZĄDZENIA:

- 23 — Ministra Finansów z dnia 31 stycznia 1967 r. w sprawie poboru zryczałtowanego podatku od wynagrodzeń od osób zatrudnionych w niektórych spółdzielczych zakładach usługowych . . . . . 46  
24 — Ministra Sprawiedliwości z dnia 3 lutego 1967 r. w sprawie określenia państwowych biur notarialnych, przejmujących prowadzenie ksiąg wieczystych . . . . . 49  
25 — Przewodniczącego Komitetu Pracy i Płac z dnia 1 lutego 1967 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy wymiaru rent i wysokości składek na ubezpieczenie społeczne rzemieślników . . . . . 49

## OŚWIADCZENIA RZĄDOWE:

- 26 — z dnia 25 stycznia 1967 r. w sprawie przystąpienia Republiki Kolumbii do Konwencji o ujednostajnieniu niektórych prawideł, dotyczących międzynarodowego przewozu lotniczego, sporządzonej w Warszawie dnia 12 października 1929 r., oraz do Protokołu zmieniającego tę konwencję, sporządzonego w Hadze dnia 28 września 1955 r. . . . . 50  
27 — z dnia 31 stycznia 1967 r. w sprawie ratyfikacji przez Republikę Filipin Protokołu, sporządzonego w Hadze dnia 28 września 1955 r., zmieniającego Konwencję o ujednostajnieniu niektórych prawideł dotyczących międzynarodowego przewozu lotniczego, sporządzoną w Warszawie dnia 12 października 1929 r. . . . . 50  
28 — z dnia 7 lutego 1967 r. w sprawie przystąpienia Sierra Leone do Konwencji o szelfie kontynentalnym, sporządzonej w Genewie dnia 29 kwietnia 1958 r. . . . . 50

## 20

### USTAWA

z dnia 14 lutego 1967 r.

#### o zmianie ustawy o wyższych szkołach artystycznych.

**Art. 1.** W ustawie z dnia 29 marca 1962 r. o wyższych szkołach artystycznych (Dz. U. Nr 20, poz. 88) wprowadza się następujące zmiany:

1) art. 1 otrzymuje brzmienie:

„Art. 1. Wyższe szkoły artystyczne są szkołami wyższymi, na które rozciąga się przepisy ustawy z dnia 5 listopada 1958 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 1965 r. Nr 16, poz. 114) — ze zmianami wynikającymi z niniejszej ustawy.”;

2) w art. 2 ust. 1 i 2 otrzymują brzmienie:

„1. Uprawnienia zastrzeżone w ustawie o szkolnictwie wyższym dla Ministra Szkolnictwa Wyższego przysługują odpowiednio Ministrowi Kultury i Sztuki z wyjątkiem uprawnień, określonych w art. 70, 71, 93 ust. 4 i w stosunku do nauczycieli wychowania fizycznego w art. 94 ust. 2.

2. Minister Kultury i Sztuki wydaje przepisy wykonawcze przewidziane w art. 61 ust. 3 i art. 82 ustawy

o szkolnictwie wyższym wspólnie z Ministrem Szkolnictwa Wyższego, a przewidziane w art. 5 ust. 3 i art. 58 ust. 3 — w porozumieniu z Ministrem Szkolnictwa Wyższego.”;

3) w art. 3:

a) ust. 1 pkt 1 otrzymuje brzmienie:

„1) dziedziny wiedzy, gałęzie nauki, dyscypliny naukowe, kierunki naukowe, kadry naukowe — należy również rozumieć odpowiednio: dziedziny sztuki, gałęzie sztuki, dyscypliny artystyczne, kierunki artystyczne, kadry naukowo-dydaktyczne.”;

b) ust. 2 skreśla się;

4) art. 5 skreśla się;

5) w art. 6 ust. 2 skreśla się wyrazy: „13 i”;

6) art. 7 otrzymuje brzmienie:

„Art. 7. Wyborów rektora i prorektorów dokonuje się spośród profesorów i docentów etatowych.”;

- 7) dodaje się art. 7a w brzmieniu:  
„Art. 7a. Za zgodą Ministra Kultury i Sztuki senat może powołać do swego składu także prodziekanów.”;
- 8) art. 8 i 9 skreśla się;
- 9) w art. 10 wyrazy: „pracownika nauki” zastępuje się wyrazami: „pracownika naukowo-dydaktycznego”;
- 10) w art. 11:  
a) w ust. 1 po wyrazach: „rada wydziału” dodaje się wyrazy: „(rada innej jednostki organizacyjnej)”,  
b) ust. 2 otrzymuje brzmienie:  
„2. Do przewodu kwalifikacyjnego może być dopuszczona osoba:  
1) której osiągnięcia artystyczne stanowią twórczy wkład do rozwoju danej gałęzi sztuki,  
2) która posiada dyplom z tytułem magistra lub dyplom (świadectwo) równorzędny albo ukończoną wyższą szkołę zawodową lub studia równorzędne.”,  
c) dodaje się ust. 2a w brzmieniu:  
„2a. W wyjątkowych przypadkach za zgodą Ministra Kultury i Sztuki, wyrażoną po zasięgnięciu opinii Rady Wyższego Szkolnictwa Artystycznego, do przewodu kwalifikacyjnego może być dopuszczona osoba, która nie odpowiada warunkowi określonemu w ust. 2 pkt 2.”,  
d) w ust. 3 pkt 4 po wyrazach: „przez radę wydziału” dodaje się wyrazy: „(radę innej jednostki organizacyjnej)”,  
e) ust. 5 otrzymuje brzmienie:  
„5. Rada wydziału (rada innej jednostki organizacyjnej) może w uzasadnionych przypadkach zwolnić kandydata od wykładu kwalifikacyjnego.”,  
f) ust. 6 otrzymuje brzmienie:  
„6. Prawo do przeprowadzania przewodu kwalifikacyjnego, o którym mowa w ust. 1, może być nadane tym wydziałom (innym jednostkom organizacyjnym) wyższych szkół artystycznych, które w zakresie danej gałęzi sztuki lub dyscypliny artystycznej tworzą środowisko artystyczne o odpowiednio wysokim poziomie.”,  
g) dodaje się ust. 6a w brzmieniu:  
„6a. Rada Ministrów określi w drodze rozporządzenia szczegółowe warunki, jakim powinno odpowiadać środowisko artystyczne wydziałów (innych jednostek organizacyjnych) wyższej szkoły artystycznej, aby mogły uzyskać uprawnienie do przeprowadzania przewodów kwalifikacyjnych.”,  
h) w ust. 7 po wyrazie: „wydziałów” dodaje się wyrazy: „(innych jednostek organizacyjnych)”;
- 11) art. 12 otrzymuje brzmienie:  
„Art. 12. W wyjątkowych przypadkach uzasadnionych potrzebami szkoły można na stanowisko docenta etatowego w zakresie dyscyplin artystycznych powołać osobę, która nie odbyła przewodu kwalifikacyjnego określonego w art. 11 ust. 1, jednakże posiada wysokie kwalifikacje artystyczne i poważne osiągnięcia w pracy artystycznej lub w pracy naukowo-dydaktycznej, niezbędne do objęcia stanowiska docenta etatowego.”;
- 12) dodaje się art. 12a w brzmieniu:  
„Art. 12a. W wyjątkowych przypadkach za zgodą Ministra Kultury i Sztuki na stanowisko adiunkta w zakresie dyscyplin artystycznych może być powołana osoba nie posiadająca dyplomu magistra lub dyplomu równorzędnego, jeżeli odpowiada innym warunkom obowiązującym kandydatów na to stanowisko.”;
- 13) w art. 13:  
a) ust. 1 otrzymuje brzmienie:  
„1. Osobom zajmującym stanowiska starszych asystentów lub adiunktów w zakresie dyscyplin artystycznych może być przyznane stypendium naukowe lub udzielony płatny urlop dla twórczej działalności, mającej na celu podniesienie kwalifikacji artystycznych wymaganych od kandydatów na stanowisko adiunkta lub docenta etatowego.”,  
b) w ust. 2 wyrazy: „pomocniczym pracownikom nauki” zastępuje się wyrazami: „starszym asystentom i adiunktom”;
- 14) art. 14 otrzymuje brzmienie:  
„Art. 14. W wyjątkowych przypadkach uzasadnionych potrzebami szkoły na stanowisko wykładowcy lub starszego wykładowcy w zakresie dyscyplin artystycznych można powołać za zgodą Ministra Kultury i Sztuki również osobę, która, nie mając dyplomu określonego w art. 88 ustawy o szkolnictwie wyższym, posiada jednak kwalifikacje artystyczne niezbędne do zajęcia stanowiska wykładowcy lub starszego wykładowcy w wyższej szkole artystycznej.”;
- 15) dodaje się art. 14a i 14b w brzmieniu:  
„Art. 14a. W wyjątkowych przypadkach za zgodą Ministra Kultury i Sztuki przepisy art. 104 ust. 3 pkt 2 ustawy o szkolnictwie wyższym mogą mieć również zastosowanie do asystentów, starszych asystentów i adiunktów z zakresu dyscyplin artystycznych, jeżeli dodatkowe zajęcie zarobkowe tych pracowników ma na celu podniesienie ich kwalifikacji artystycznych.”  
Art. 14b. Przepisy niniejszej ustawy stosuje się odpowiednio w zakresie dyscyplin artystycznych w szkołach wyższych i wyższych szkołach zawodowych podległych innym ministrom.”;
- 16) w art. 16:  
a) w ust. 3 wyrazy: „w art. 11 ustawy o szkołach wyższych” zastępuje się wyrazami: „w art. 13 ustawy o szkolnictwie wyższym”,  
b) ust. 4 skreśla się;
- 17) w art. 17:  
a) w ust. 1 pkt 1, 2 i 4 skreśla się wyrazy: „ma świadectwo dojrzałości oraz”,  
b) w ust. 1 pkt 1 i 2 wyrazy: „o czteroletnim co najmniej okresie nauczania” zastępuje się wyrazami: „o czteroletnim co najmniej programie nauczania”,  
c) w ust. 1 pkt 2 wyrazy: „dyplom stwierdzający” i „dyplomu” zastępuje się wyrazami: „dyplom lub świadectwo równorzędne stwierdzające” oraz „dyplomu (równorzędnego świadectwa)”,  
d) w ust. 1 pkt 4 skreśla się wyrazy: „z wyjątkiem dyplomu stopnia pierwszego”;
- 18) w art. 18 skreśla się oznaczenie „lit. d)”;
- 19) użyte w art. 3, 4, 6 ust. 2, art. 15 i art. 17 ust. 2 wyrazy: „o szkołach wyższych” zastępuje się wyrazami: „o szkolnictwie wyższym”.
- Art. 2.** Osoby zajmujące w dniu wejścia w życie niniejszej ustawy stanowiska rektorów, prorektorów, dziekanów i prodziekanów zachowują te stanowiska do czasu upływu ich kadencji.
- Art. 3.** 1. Stosunek służbowy asystentów, starszych asystentów i adiunktów, zawiązany na podstawie przepisów dotychczasowych, trwa aż do upływu okresu, na który nastąpiło mianowanie.

2. Po upływie okresu powołania odnowienie powołania może nastąpić na podstawie przepisów niniejszej ustawy.

3. Asystentom, którym przed dniem wejścia w życie niniejszej ustawy odnowiono powołanie na stanowisko po raz pierwszy, można je odnowić jeszcze na jeden okres roczny.

**Art. 4.** Minister Kultury i Sztuki ogłosi w drodze obwieszczenia jednolity tekst ustawy z dnia 29 marca 1962 r. o wyższych szkołach artystycznych z uwzględnieniem zmian wynikających z przepisów ogłoszonych przed dniem wydania jednolitego tekstu i z zastosowaniem ciągłej numeracji artykułów, ustępów i punktów.

**Art. 5.** W ustawie z dnia 31 marca 1965 r. o stopniach naukowych i tytułach naukowych (Dz. U. Nr 14, poz. 101) art. 18 ust. 4 otrzymuje następujące brzmienie:

„4. W uzasadnionych przypadkach minister sprawujący nadzór nad szkołą wyższą lub Sekretariat Naukowy Polskiej Akademii Nauk albo minister, któremu podlega instytut naukowo-badawczy, mogą po zasięgnięciu opinii odpowiedniego organu, wymienionego w ust. 3, przedstawić Prezesowi Rady Ministrów wnioszek o nadanie tytułu profesora zwyczajnego lub profesora nadzwyczajnego z pominięciem trybu określonego w ust. 2.”

**Art. 6.** Ustawa wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Przewodniczący Rady Państwa: *E. Ochab*  
Sekretarz Rady Państwa: *J. Horodecki*

## 21

### USTAWA

z dnia 14 lutego 1967 r.

#### o zmianie ustawy o paszportach.

**Art. 1.** W ustawie z dnia 17 czerwca 1959 r. o paszportach (Dz. U. z 1959 r. Nr 36, poz. 224 i z 1962 r. Nr 39, poz. 172) wprowadza się następujące zmiany:

- 1) w art. 1 ust. 3 otrzymuje brzmienie:  
„3. Za granicą wydaje się obywatelowi polskiemu paszport konsularny książeczkowy lub blankietowy.”;
- 2) w art. 6 ust. 2 otrzymuje brzmienie:  
„2. Paszport może także obejmować dzieci do lat szesnastu, znajdujące się pod opieką posiadacza paszportu.”;
- 3) w art. 8 dodaje się ust. 4 w brzmieniu:  
„4. Paszport może być wykorzystany tylko zgodnie z celem, dla którego został wydany.”;
- 4) art. 9 otrzymuje brzmienie:  
„Art. 9. 1. Paszport może być wykorzystywany w czasie dziesięciu lat od daty jego wystawienia; w tym czasie paszport wydaje się i wznawia jego ważność na okresy do dwóch lat.  
2. Właściwy minister może upoważnić odpowiednie organy do wydawania i wznawiania ważności paszportu na dłuższe okresy niż określone w ust. 1, z tym jednak że łączny okres wykorzystywania paszportu nie może przekraczać dziesięciu lat od daty jego wystawienia.  
3. Paszport zbiorowy wydaje się na okres do trzech miesięcy i nie można wznawiać jego ważności.”;
- 5) art. 11 otrzymuje brzmienie:  
„Art. 11. 1. Paszport konsularny książeczkowy wydaje się obywatelowi polskiemu zamieszkałemu stale za granicą.  
2. W przypadkach wyjazdu za granicę na pobyt stały, paszport wydany w kraju podlega wymianie na paszport konsularny książeczkowy, jeżeli organ, który go wydał, zaopatrzył go w odpowiednią klauzulę.”;
- 6) po art. 11 dodaje się art. 11a, 11b i 11c w brzmieniu:  
„Art. 11a. 1. Przedstawicielstwo dyplomatyczne lub urząd konsularny może odmówić wydania pasz-

portu konsularnego książeczkowego w przypadku, gdy:

- 1) przeciwko osobie ubiegającej się o paszport konsularny toczy się postępowanie o pozbawienie obywatelstwa polskiego,
  - 2) osoba ubiegająca się o paszport konsularny naruszyła przepisy w sprawach paszportowych,
  - 3) osoba ubiegająca się o paszport konsularny działała na szkodę interesów Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej albo zachowaniem swoim naraziła na szkodę dobre imię Polski,
  - 4) przeciwko wydaniu paszportu konsularnego przemawiają inne ważne względy państwowe lub społeczne.
2. Przedstawicielstwo dyplomatyczne lub urząd konsularny może uzależnić wydanie paszportu konsularnego książeczkowego od dopełnienia przez ubiegającego się o taki paszport ciężących na nim obowiązków wobec Państwa.
3. Przepisy ust. 1 i 2 stosuje się odpowiednio w przypadkach dokonywania zmian w paszportach konsularnych książeczkowych oraz wznawiania ich ważności.

**Art. 11b. 1.** Paszport konsularny blankietowy wydaje się obywatelowi polskiemu przebywającemu za granicą w celu umożliwienia mu powrotu do kraju, jeżeli utracił paszport wydany w kraju lub nie posiada go z innych przyczyn.

2. Obywatel polski, któremu odmówiono wydania paszportu konsularnego książeczkowego, ma prawo do paszportu konsularnego blankietowego, jeżeli nie toczy się przeciwko niemu postępowanie o pozbawienie obywatelstwa polskiego.

**Art. 11c.** Przedstawicielstwo dyplomatyczne lub urząd konsularny unieważni paszport konsularny w