

§ 2. Nagroda za całokształt działalności może być przyznana tej samej osobie tylko jeden raz.

§ 3. 1. Minister Kultury i Sztuki przyznaje nagrody za osiągnięcia o znaczeniu ogólnokrajowym lub międzynarodowym.

2. Wojewoda przyznaje nagrody za działalność prowadzoną na terenie województwa lub za osiągnięcia o charakterze lokalnym.

§ 4. Każdy spośród nagrodzonych może otrzymać tylko jedną nagrodę za to samo osiągnięcie.

§ 5. 1. Nagrody przyznawane są w trzeciej dekadzie lutego każdego roku, z inicjatywy własnej lub na wniosek, przez Ministra Kultury i Sztuki oraz wojewodów.

2. Wnioski o przyznanie nagrody mogą składać następujące podmioty:

- 1) instytucje kultury,
- 2) szkoły wyższe,
- 3) organy administracji rządowej lub samorządowej,
- 4) związki lub stowarzyszenia zawodowe oraz twórcze,
- 5) kuratorzy oświaty.

§ 6. 1. Wniosek o przyznanie nagrody powinien zawierać:

- 1) dane osobowe kandydata (kandydatów) do nagrody lub nazwę podmiotu,
- 2) dane dotyczące całokształtu dotychczasowej działalności albo informacje o osiągnięciu, za które nagroda ma być przyznana,
- 3) uzasadnienie wniosku zawierające wskazanie ogólnokrajowego bądź lokalnego charakteru działalności lub osiągnięcia.

2. Przepisy ust. 1 stosuje się odpowiednio w przypadku przyznawania nagrody z inicjatywy własnej organów, o których mowa w § 5 ust. 1.

§ 7. 1. Wnioski w sprawie przyznania nagród składa się do dnia 31 grudnia każdego roku.

2. W razie stwierdzenia braków formalnych organ rozpoznający wniosek wzywa wnioskodawcę do ich usunięcia w terminie 7 dni.

3. Wniosek pozostawia się bez rozpoznania w przypadku:

1) złożenia po terminie,

2) cofnięcia,

3) śmierci twórcy lub rezygnacji wnioskodawcy z występowania o nagrodę,

4) braków formalnych, jeżeli nie usunięto ich w wyznaczonym terminie.

§ 8. 1. Wojewoda przedstawia Ministrowi Kultury i Sztuki kandydatury osób, którym zamierza przyznać nagrody, do dnia 30 stycznia każdego roku.

2. Minister Kultury i Sztuki powiadamia właściwego wojewodę o zamiarze przyznania nagrody, w przypadku gdy:

- 1) nagroda Ministra Kultury i Sztuki dotyczy tej samej osoby (osób), z tego samego tytułu,
- 2) ta sama osoba (osoby) kandyduje do nagrody innego wojewody
— przedstawiając propozycje rozstrzygnięcia.

§ 9. 1. Opiniowanie wniosków, przedstawianie propozycji co do wysokości przyznanych nagród oraz podział środków budżetowych zaplanowanych na nagrody w budżecie Ministerstwa Kultury i Sztuki lub w budżecie wojewódzkim Minister Kultury i Sztuki oraz wojewodowie mogą powierzyć powołanym przez siebie komisjom.

2. Zakres i zasady działania komisji określa zarządzenie powołujące komisję.

§ 10. Nagrody wypłacane są w ramach budżetu określonego ustawą budżetową na dany rok dla działu kultura i sztuka, w częściach dotyczących Ministerstwa Kultury i Sztuki oraz poszczególnych województw.

§ 11. 1. Liczbę i wysokość nagród ustala się przed przystąpieniem do ich rozdziału.

2. Najwyższa wartość przyznawanej nagrody stanowi równowartość dwudziestokrotnego przeciętnego wynagrodzenia w gospodarce narodowej za rok poprzedni.

§ 12. Informacje o przyznanych nagrodach podaje się do publicznej wiadomości.

§ 13. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: *Z. Podkański*

765

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 9 grudnia 1996 r.

w sprawie szczegółowych zasad, trybu i wysokości przyznawania stypendiów osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem i ochroną dóbr kultury.

Na podstawie art. 7b ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. Nr 114, poz. 493, z 1994 r.

Nr 121, poz. 591 i z 1996 r. Nr 90, poz. 407) zarządza się, co następuje:

§ 1. Stypendia mogą być przyznawane osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem i ochroną dóbr kultury.

§ 2. Osoba lub zespół osób ubiegający się o przyznanie stypendium może je otrzymać wyłącznie na wykonanie w ustalonym terminie określonego przedsięwzięcia.

§ 3. 1. Wnioski o przyznanie stypendium półrocznego w roku bieżącym składa się do dnia 31 stycznia oraz o przyznanie stypendium całorocznego na rok następny do dnia 30 lipca każdego roku.

2. Wniosek o przyznanie stypendium powinien zawierać:

- 1) dane osobowe kandydata (kandydatów),
- 2) informacje o dorobku twórczym, artystycznym, naukowym, popularyzatorskim, konserwatorskim lub innym,
- 3) program stypendium (plan pracy w okresie pobierania stypendium oraz termin jej zakończenia).

§ 4. 1. Osoba (osoby), której przyznano stypendium, zwana dalej „stypendystą”, obowiązana jest do:

- 1) wykonania przyjętego programu stypendium,
- 2) przedkładania, na żądanie przyznającego stypendium, bieżących wyników realizacji stypendium lub w ustalonych terminach okresowych sprawozdań z wykonania programu,
- 3) przedstawienia w ustalonym terminie sprawozdania z wykorzystania stypendium oraz jego wyników.

2. Warunkiem przyznania stypendium może być zobowiązanie do przeniesienia na rzecz określonej instytucji państwowej lub komunalnej własności lub innych praw majątkowych do wytworzonych dóbr kultury lub innych wyników uzyskanych dzięki realizacji stypendium.

3. W przypadku, o którym mowa w ust. 2, szczegółowe zobowiązania stron określa umowa zawarta między przyznającym stypendium a osobą (osobami) ubiegającą się o nie.

4. W przypadkach uzasadnionych stypendysta może ubiegać się o przedłużenie terminu wykonania zobowiązań wynikających z przepisów ust. 1.

§ 5. Przyznający stypendium może wstrzymać jego realizację, jeżeli stypendysta nie realizuje zobowiązań określonych w § 4 lub otrzymał negatywną ocenę przedstawionych wyników, o których mowa w § 4 ust. 2.

§ 6. Stypendysta, który nie wywiązał się z zobowiązań określonych w § 4 ust. 1 lub przedstawił wynik oceniony negatywnie przez przyznającego stypendium, traci prawo do ubiegania się o kolejne stypendium.

§ 7. Stypendia przyznaje się w ustalonej kwocie wypłacanej jednorazowo albo jako świadczenie okresowe na czas określony, nie dłuższy jednak niż 12 miesięcy.

§ 8. Miesięczna wysokość stypendium nie może przekroczyć trzykrotnego przeciętnego wynagrodzenia pracowników w gospodarce narodowej w ostatnim kwartale roku poprzedzającego przyznanie stypendium i nie podlega waloryzacji w okresie pobierania stypendium.

§ 9. Stypendia przyznaje się systemem konkursowym:

- 1) wnioski o przyznanie stypendium półrocznego rozpatruje się dwa razy w roku: do dnia 30 kwietnia oraz do dnia 31 października,
- 2) rozdział stypendiów następuje po zapoznaniu się ze wszystkimi wnioskami.

§ 10. Minister Kultury i Sztuki oraz wojewodowie mogą powierzyć przeprowadzanie konkursu, opiniowanie wniosków oraz proponowanie wysokości stypendium powołanej przez siebie komisji.

§ 11. Stypendia wypłacane są w ramach środków budżetowych, w dziale kultura i sztuka.

§ 12. Pozytywne decyzje stypendialne uzasadnia się i podaje do publicznej wiadomości.

§ 13. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 1997 r.

Minister Kultury i Sztuki: *Z. Podkański*

766

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA PRZEMYSŁU I HANDLU

z dnia 18 grudnia 1996 r.

zmieniające rozporządzenie w sprawie wymagań, jakim powinny odpowiadać wyroby ze względu na potrzebę ochrony zdrowia i środowiska.

Na podstawie art. 79 ust. 2 ustawy z dnia 31 stycznia 1980 r. o ochronie i kształtowaniu środowiska (Dz. U. z 1994 r. Nr 49, poz. 196, z 1995 r. Nr 90, poz. 446 oraz z 1996 r. Nr 106, poz. 496 i Nr 132, poz. 622) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Przemysłu i Handlu z dnia 30 listopada 1994 r. w sprawie wymagań, jakim powinny odpowiadać wyroby ze względu na

potrzebę ochrony zdrowia i środowiska (Dz. U. Nr 133, poz. 690), w załączniku nr 1 w pozycji 10 wyrazy „od 1 stycznia 1997 r.” zastępuje się wyrazami „od 1 lipca 1997 r.”

§ 2. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 1997 r.

Minister Przemysłu i Handlu: w z. *H. L. Gabrys*