

7) wykonywania zadań Państwowej Inspekcji Sanitarnej w Policji, Państwowej Straży Pożarnej, Straży Granicznej, jednostkach wojskowych podległych Ministrowi Spraw Wewnętrznych i Administracji,

8) nadzorowania państwowych archiwów wyodrębnionych z resortu spraw wewnętrznych i administracji, na zasadach określonych w odrębnych przepisach.

§ 3. Do zakresu działania Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji należy również:

- 1) informowanie społeczeństwa o działalności resortu spraw wewnętrznych i administracji oraz współdziałanie w tym celu ze środkami masowego przekazu,
- 2) współdziałanie, w granicach posiadanych kompetencji, z innymi organami administracji rządowej oraz organami samorządu terytorialnego.

§ 4. Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji realizuje także zadania w zakresie:

- 1) kształtowania struktur organizacyjnych w resorcie spraw wewnętrznych i administracji,
- 2) kształtowania polityki kadrowej oraz troski o właściwy nabór kadr resortu spraw wewnętrznych i administracji,

3) organizowania i nadzorowania szkolnictwa resortu spraw wewnętrznych i administracji oraz doskonalenia zawodowego,

4) wspierania działalności naukowej i społecznej, podejmowanej na rzecz przeciwdziałania przestępczości, oraz koordynowania działalności związanej z rozwojem technicznym w resorcie spraw wewnętrznych i administracji,

5) realizowania przedsięwzięć mobilizacyjno-organizacyjnych i obronnych resortu spraw wewnętrznych i administracji oraz innych zadań dotyczących obronności, wynikających z przepisów ustaw,

6) sprawowania nadzoru nad ochroną przeciwpożarową w resorcie spraw wewnętrznych i administracji.

§ 5. Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji:

- 1) wydaje akty prawne w zakresie posiadanych kompetencji,
- 2) wykonuje inne zadania określone w odrębnych przepisach.

§ 6. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Prezes Rady Ministrów: *W. Cimoszewicz*

582

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ

z dnia 31 lipca 1997 r.

zmieniające rozporządzenie w sprawie szczegółowych warunków i trybu przeprowadzania przewodów kwalifikacyjnych I i II stopnia w zakresie sztuki i dyscyplin artystycznych.

Na podstawie art. 37 ust. 6 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o tytule naukowym i stopniach naukowych (Dz. U. Nr 65, poz. 386 i z 1997 r. Nr 43, poz. 272) zarządza się, co następuje:

§ 1. W rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 31 maja 1991 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przeprowadzania przewodów kwalifikacyjnych I i II stopnia w zakresie sztuki i dyscyplin artystycznych (Dz. U. Nr 50, poz. 219) wprowadza się następujące zmiany:

1) § 10 otrzymuje brzmienie:

„§ 10. Osoba, której przyznano kwalifikację I stopnia, otrzymuje dyplom i zaświadczenie. Wzór dyplomu i zaświadczenia określają odpowiednio załączniki nr 1 i nr 2 do rozporządzenia.”,

2) § 18 otrzymuje brzmienie:

„§ 18. Osoba, której przyznano kwalifikację II stopnia, otrzymuje po uprawomocnieniu się uchwały o przyznaniu kwalifikacji II stopnia dyplom i zaświadczenie. Wzór dyplomu i zaświadczenia określają odpowiednio załączniki nr 3 i nr 4 do rozporządzenia.”,

3) załączniki nr 1 i 2 do rozporządzenia otrzymują brzmienie ustalone w załącznikach nr 1 i 2 do niniejszego rozporządzenia,

4) dodaje się załączniki nr 3 i 4 do rozporządzenia w brzmieniu ustalonym w załącznikach nr 3 i 4 do niniejszego rozporządzenia.

§ 2. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Edukacji Narodowej: *J. J. Wiatr*

Załączniki do rozporządzenia Ministra Edukacji
Narodowej z dnia 31 lipca 1997 r. (poz. 582)

Załącznik nr 1

Godło państwowe
RZECZPOSPOLITA POLSKA

.....
/nazwa szkoły wyższej, placówki naukowej, instytutu/
.....

/nazwa wydziału lub instytutu w szkole wyższej/
.....

DYPLOM

.....
/imię i nazwisko/
.....

urodzon dnia r. w

na podstawie przedstawionej pracy kwalifikacyjnej w postaci:

.....
oraz po złożeniu przepisanych egzaminów uzyskał

KWALIFIKACJE I STOPNIA

sztuki, w zakresie dyscypliny artystycznej

.....
/nazwa dyscypliny artystycznej/
.....

nadane uchwałą Rady

/wymienić nazwę rady i nazwę szkoły wyższej, placówki

.....
naukowej, instytutu/
.....

Opiekunem artystycznym w przewodzie kwalifikacyjnym I stopnia był

.....
Recenzentami w przewodzie kwalifikacyjnym I stopnia byli :

.....
..... dnia

/ miejscowość/
.....

Dziekan

/przewodniczący rady naukowej/
.....

Rektor

/dyrektor placówki lub instytutu/
.....

.....
/nazwa uczelni, placówki naukowej, instytutu/

ZAŚWIADCZENIE

Na podstawie art. 37 ust.1 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o tytule naukowym i stopniach naukowych /Dz. U. Nr 65, poz. 386 i z 1997 r. Nr 43, poz. 272/ zaświadcza się, że uprawnienia wynikające z uzyskania kwalifikacji I stopnia w dziedzinie sztuki i dyscyplinie artystycznej są równoważne uprawnieniom wynikającym z uzyskania stopnia naukowego doktora.

.....
/miejsowość, data/

Dziekan
/przewodniczący rady naukowej/

Godło państwowe
RZECZPOSPOLITA POLSKA

.....
/nazwa szkoły wyższej, placówki naukowej, instytutu/
.....

/nazwa wydziału lub instytutu w szkole wyższej/

DYPLOM

.....
/imię i nazwisko/

posiadający kwalifikacje I stopnia sztuk.....

/nazwa dziedziny sztuki/

w zakresie dyscypliny artystycznej

/nazwa dyscypliny artystycznej/

urodzon ... dnia r. w

na podstawie oceny ogólnej dorobku artystycznego i przedstawionej pracy kwalifikacyjnej

w postaci

.....
uzyskał

KWALIFIKACJE II STOPNIA

sztuki, w zakresie dyscypliny artystycznej

/nazwa dziedziny sztuki/

.....
/nazwa dyscypliny artystycznej/

nadane uchwałą Rady

/wymienić nazwę rady i nazwę szkoły wyższej, placówki

.....
naukowej, instytutu/

z dnia r.

Recenzentami w przewodzie kwalifikacyjnym II stopnia byli :

.....

.....

..... dnia

/miejsowość/

Dziekan

/przewodniczący rady naukowej/

Rektor

/dyrektor placówki lub instytutu/

.....
/nazwa uczelni, placówki naukowej, instytutu/

ZAŚWIADCZENIE

Na podstawie art. 37 ust.1 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o tytule naukowym i stopniach naukowych /Dz. U. Nr 65, poz. 386 i z 1997 r. Nr 43, poz. 272/ zaświadcza się, że uprawnienia wynikające z uzyskania kwalifikacji II stopnia w dziedzinie sztuki i dyscyplinie artystycznej są równoważne uprawnieniom wynikającym z uzyskania stopnia naukowego doktora habilitowanego.

.....
/miejsowość, data/

Dziekan
/przewodniczący rady naukowej/