

pomiędzy wysokością odsetek wynikającą z umowy, o której mowa w ust. 1, a odsetkami naliczonymi według stopy oprocentowania kredytu określonej w przepisach wydanych na podstawie art. 19 ust. 4.

3. Dopłaty dokonywane są pod warunkiem spłacania przez kredytobiorcę zadłużenia w sposób i w wysokości ustalonych w przepisach wydanych na podstawie art. 19 ust. 4.

4. Minister właściwy do spraw finansów publicznych, w porozumieniu z ministrem właściwym do spraw gospodarki przestrzennej i mieszkaniowej, określi, w drodze rozporządzenia:

1) warunki i tryb dokonywania dopłat do odsetek od kredytów, o których mowa w ust. 1,

2) przesłanki zawierania umów, o których mowa w ust. 1, oraz ich warunki."

Art. 2. W ustawie z dnia 8 maja 1997 r. o poręczeniach i gwarancjach udzielanych przez Skarb Państwa oraz niektóre osoby prawne (Dz. U. Nr 79, poz. 484 i Nr 80, poz. 511 oraz z 2000 r. Nr 48, poz. 550, Nr 60, poz. 693 i Nr 86, poz. 958) wprowadza się następujące zmiany:

1) w art. 7 dodaje się ust. 4 w brzmieniu:

„4. Poręczenia i gwarancje mogą być także udzielane pod warunkiem przeznaczenia objętego nimi kredytu lub pożyczki na zasilenie Krajowego Funduszu Mieszkaniowego w Banku Gospodarstwa Krajowego.”;

2) w art. 9 dotychczasową treść oznacza się jako ust. 1 i dodaje się ust. 2 w brzmieniu:

„2. Przepisu ust. 1 nie stosuje się do poręczeń, o których mowa w art. 7 ust. 4.”;

3) w art. 10:

a) w ust. 1 po wyrazach „z zastrzeżeniem ust. 2” dodaje się wyrazy „oraz ust. 5”,

b) dodaje się ust. 5 w brzmieniu:

„5. Poręczenia i gwarancje, o których mowa w art. 7 ust. 4, są wolne od opłaty prowizyjnej.”;

4) w art. 14 dodaje się ust. 3 w brzmieniu:

„3. Poręczenie może być udzielone pod warunkiem przeznaczenia środków pochodzących z emisji obligacji na zasilenie Krajowego Funduszu Mieszkaniowego w Banku Gospodarstwa Krajowego.”;

5) w art. 15 dotychczasową treść oznacza się jako ust. 1 i dodaje się ust. 2 w brzmieniu:

„2. Poręczenia, o których mowa w art. 14 ust. 3, są wolne od opłaty prowizyjnej.”;

6) po art. 43 dodaje się art. 43a w brzmieniu:

„Art. 43a. 1. Spłata zobowiązań wobec Skarbu Państwa powstałych z tytułu wykonania umowy poręczenia lub gwarancji, o których mowa w art. 7 ust. 4, lub z tytułu poręczenia, o którym mowa w art. 14 ust. 3, następuje ze środków Krajowego Funduszu Mieszkaniowego w Banku Gospodarstwa Krajowego.

2. Minister właściwy do spraw finansów publicznych wykonuje czynności zmierzające do odzyskania kwot zapłaconych z tytułu wykonania umowy poręczenia lub gwarancji, o których mowa w art. 7 ust. 4, lub z tytułu poręczenia, o którym mowa w art. 14 ust. 3, dochodząc spłaty tych kwot jedynie ze środków Krajowego Funduszu Mieszkaniowego.”

Art. 3. Ustawa wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej: *A. Kwaśniewski*

168

USTAWA

z dnia 3 lutego 2001 r.

o ochronie dziedzictwa Fryderyka Chopina.

Art. 1. 1. Utwory Fryderyka Chopina i przedmioty z nim związane stanowią dobro ogólnonarodowe podlegające szczególnej ochronie. Nazwisko Fryderyka Chopina i jego wizerunek są chronione odpowiednio na zasadach dotyczących dóbr osobistych.

2. Pieczę nad dobrami wymienionymi w ust. 1 sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwany dalej „ministrem”.

3. Minister jest w szczególności uprawniony do dochodzenia ochrony dóbr, o których mowa w ust. 1, w wypadku korzystania z nich w sposób przynoszący ujmę.

4. Kwoty zasądzone z tytułu odszkodowania lub zadośćuczynienia za naruszenie dóbr, o których mowa w ust. 1, są przekazywane na rzecz instytutu, o którym mowa w art. 4.

5. Wykonywanie obowiązków wymienionych w ust. 1—3 oraz w art. 3 minister może, we wskazanym przez siebie zakresie, zlecić instytutowi, o którym mowa w art. 4.

Art. 2. Uznaje się miejsce urodzenia Fryderyka Chopina — Dworek w Żelazowej Woli wraz z otaczającym go zabytkowym parkiem — za dobro kultury narodowej, podlegające ochronie przewidzianej w niniejszej ustawie.

Art. 3. Ochrona dziedzictwa Fryderyka Chopina obejmuje w szczególności:

- 1) kultywowanie wiedzy i pamięci o nim,
- 2) prowadzenie badań i współdziałanie w rozwijaniu wiedzy o twórczości i osobie Fryderyka Chopina,
- 3) popularyzowanie jego twórczości, w tym w szczególności przez:
 - a) podejmowanie lub współfinansowanie wydań nagrań, nut i innych publikacji,
 - b) organizowanie lub współfinansowanie koncertów,
 - c) podejmowanie lub wspomaganie finansowe konkursów lub innych inicjatyw mających na celu prezentację utworów i popularyzację wiedzy o Fryderyku Chopinie,
 - d) współdziałanie w popieraniu i rozwijaniu wykonawstwa twórczości Fryderyka Chopina w kraju i za granicą,
- 4) pozyskiwanie, gromadzenie, zabezpieczanie i udostępnianie przedmiotów oraz miejsc związanych z jego życiem i twórczością,
- 5) ochronę dóbr osobistych wymienionych w art. 1 ust. 1 oraz działania zmierzające do zachowania integralności twórczości Fryderyka Chopina.

Art. 4. 1. Tworzy się Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, zwany dalej „Instytutem”.

2. Instytut jest państwową instytucją kultury w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123).

3. Instytut posiada osobowość prawną.

4. Organami Instytutu są:

1) Dyrektor Instytutu,

2) Rada Programowa Instytutu.

5. Organizatorem Instytutu jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

Art. 5. Zadaniem Instytutu jest:

- 1) ochrona dziedzictwa Fryderyka Chopina,
- 2) samodzielne lub na podstawie umowy — poprzez inne osoby — zarządzanie nieruchomościami i innymi rzeczami związanymi z Fryderykiem Chopinem, stanowiącymi własność Skarbu Państwa lub będącymi w posiadaniu państwowych jednostek organizacyjnych,
- 3) współdziałanie z jednostkami państwowymi i samorządowymi, organizacjami oraz osobami fizycznymi w działaniach stanowiących ochronę dziedzictwa Fryderyka Chopina.

Art. 6. 1. Osobom fizycznym i jednostkom organizacyjnym wyróżniającym się w ochronie dziedzictwa Fryderyka Chopina nadaje się odznakę honorową „Zasłużony dla Ochrony Dziedzictwa Fryderyka Chopina”.

2. Odznakę honorową „Zasłużony dla Ochrony Dziedzictwa Fryderyka Chopina” nadaje minister.

3. Minister określa, w drodze rozporządzenia, tryb oraz zasady nadawania odznaki, o której mowa w ust. 1, jej wzór i sposób noszenia.

Art. 7. 1. Ustawa nie narusza przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2000 r. Nr 80, poz. 904).

2. Roszczenia przewidziane w ustawie wymienionej w ust. 1 dla bliskich twórcy wykonuje w odniesieniu do utworów Fryderyka Chopina minister. Przepisy art. 1 ust. 1 ustawy stosuje się odpowiednio.

Art. 8. W sprawach nieuregulowanych w ustawie stosuje się przepisy ustawy, o której mowa w art. 4 ust. 2 ustawy.

Art. 9. Powstanie Instytutu może nastąpić nie później niż w ciągu 6 miesięcy po wejściu w życie ustawy.

Art. 10. 1. Ustawa wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

2. W odniesieniu do zarejestrowanych znaków towarowych wykorzystujących nazwisko lub podobiznę Fryderyka Chopina, ustawa wchodzi w życie po upływie 6 miesięcy od dnia jej ogłoszenia i odnosi się także do znaków towarowych używanych w dniu jej wejścia w życie.

Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej: *A. Kwaśniewski*