

1234**ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY¹⁾**

z dnia 5 lipca 2005 r.

w sprawie odznaki honorowej „Zasłużony dla Ochrony Dziedzictwa Fryderyka Chopina”

Na podstawie art. 6 ust. 3 ustawy z dnia 3 lutego 2001 r. o ochronie dziedzictwa Fryderyka Chopina (Dz. U. Nr 16, poz. 168) zarządza się, co następuje:

§ 1. Rozporządzenie określa wzór odznaki honorowej „Zasłużony dla Ochrony Dziedzictwa Fryderyka Chopina”, zwanej dalej „Odznaką”, szczegółowe zasady i tryb jej nadawania, w tym wzór wniosku o nadanie Odznaki, a także sposób jej noszenia.

§ 2. Odznaka jest zaszczytnym, honorowym wyróżnieniem i może być nadawana osobom oraz jednostkom organizacyjnym wyróżniającym się w ochronie dziedzictwa Fryderyka Chopina, a w szczególności w:

- 1) kultywowaniu wiedzy i pamięci o kompozytorze;
- 2) prowadzeniu badań i współdziałaniu w rozwijaniu wiedzy o twórczości i osobie Fryderyka Chopina;
- 3) popularyzowaniu jego twórczości, w tym w szczególności przez:
 - a) podejmowanie lub współfinansowanie wydań nagrań, nut i innych publikacji,
 - b) organizowanie lub współfinansowanie koncertów,
 - c) podejmowanie lub wspomaganie finansowe konkursów lub innych inicjatyw mających na celu prezentację utworów i popularyzację wiedzy o Fryderyku Chopinie,
 - d) współdziałanie w popieraniu i rozwijaniu wykonawstwa twórczości Fryderyka Chopina w kraju i za granicą;
- 4) pozyskiwaniu, gromadzeniu, zabezpieczaniu i udostępnianiu przedmiotów oraz miejsc związanych z jego życiem i twórczością;
- 5) ochronie dóbr osobistych wymienionych w art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 3 lutego 2001 r. o ochronie dziedzictwa Fryderyka Chopina oraz działaniach zmierzających do zachowania integralności twórczości Fryderyka Chopina.

§ 3. 1. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwany dalej „Ministrem”, nadaje Odznakę z własnej inicjatywy lub na wniosek:

- 1) ministra lub kierownika urzędu centralnego;

- 2) terenowego organu administracji rządowej bądź organu jednostki samorządu terytorialnego;
- 3) podmiotów prowadzących statutową działalność kulturalną, organizacji społecznych lub stowarzyszeń działających na rzecz ochrony dziedzictwa Fryderyka Chopina;
- 4) kierowników publicznych i niepublicznych szkół artystycznych;
- 5) jednostek badawczo-rozwojowych i innych jednostek naukowych prowadzących badania naukowe i poszerzających wiedzę o życiu i twórczości Fryderyka Chopina.

2. Wzór wniosku o nadanie Odznaki określa załączniki nr 1 do rozporządzenia.

3. Wnioski w sprawie przyznania Odznaki składa się do Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina, w terminie do dnia 31 grudnia każdego roku, a w uzasadnionych przypadkach do dnia pierwszego posiedzenia komisji, o której mowa w § 4.

4. W razie stwierdzenia braków formalnych Narodowy Instytut Fryderyka Chopina powiadamia wnioskodawcę, który jest zobowiązany do ich usunięcia w terminie 7 dni.

5. Wniosek nie zostanie rozpatrzony w przypadku:

- 1) złożenia wniosku po terminie z pominięciem sytuacji, o której mowa w ust. 3;
- 2) nieusunięcia uchybień formalnych wniosku w terminie, o którym mowa w ust. 4;
- 3) wycofania przez wnioskodawcę.

§ 4. 1. Minister powołuje komisję do spraw nadania Odznaki, zwaną dalej „komisją”, wyznaczając jej skład na okres roku.

2. W skład komisji wchodzi od 5 do 9 osób, które są uznawane za autorytety artystyczne i naukowe w dziedzinie badania życia i twórczości Fryderyka Chopina.

3. Przewodniczącego oraz sekretarza komisji wybierają jej członkowie w drodze głosowania jawnego.

4. Do zadań komisji należy:

- 1) opiniowanie wniosków;
- 2) wyłonienie osoby albo jednostki organizacyjnej wskazanej do wyróżnienia.

¹⁾ Minister Kultury kieruje działem administracji rządowej — kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 11 czerwca 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury (Dz. U. Nr 134, poz. 1430).

5. Posiedzenie komisji zwołuje Minister tylko jeden raz w roku. Posiedzenia komisji odbywają się w styczniu każdego roku.

6. Posiedzenie komisji jest ważne, jeżeli uczestniczy w nim co najmniej połowa jej członków.

7. Uchwały komisji podejmowane są w głosowaniu jawnym, większością głosów członków komisji obecnych na posiedzeniu. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego komisji.

8. Sekretarz komisji nie bierze udziału w głosowaniach.

9. W razie niewyłonienia osoby albo jednostki organizacyjnej wskazanej do wyróżnienia, tę osobę albo jednostkę organizacyjną wskazuje Minister.

10. Członkowie komisji pełnią swoje funkcje społecznie.

§ 5. 1. Odznaka może być przyznawana tej samej osobie lub jednostce organizacyjnej tylko jeden raz.

2. Odznaka nie jest przyznawana pośmiertnie.

§ 6. 1. Odznaka jest kopią pracy rzeźbiarskiej „Chopin” autorstwa Jana Nalborczyka w formie plakiety o wymiarach 36 cm x 45 cm, wykonaną w brązie.

2. Odznace towarzyszy metalowa, połączona miniatura wizerunku Fryderyka Chopina wpisana w obręcz o średnicy 20 mm.

3. Wzór Odznaki, o której mowa w ust. 1, określa załącznik nr 2 do rozporządzenia.

4. Wzór miniatury Odznaki, o której mowa w ust. 2, określa załącznik nr 3 do rozporządzenia.

§ 7. 1. Odznakę wraz z legitymacją stwierdzającą jej nadanie wręcza Minister lub osoba przez niego upoważniona.

2. Wzór legitymacji, o której mowa w ust. 1, określa załącznik nr 4 do rozporządzenia.

3. Miniaturę Odznaki nosi się po prawej stronie piersi.

§ 8. Informacje o nadanych Odznakach podaje się do publicznej wiadomości.

§ 9. Ewidencję osób lub jednostek organizacyjnych, którym nadano Odznakę, prowadzi Narodowy Instytut Fryderyka Chopina.

§ 10. W przypadku zgubienia, zniszczenia lub kradzieży Odznaki, a także legitymacji, na wniosek posiadacza Odznaki wydaje się duplikat za zwrotem kosztów.

§ 11. W roku 2005 Odznakę nadaje z własnej inicjatywy Minister.

§ 12. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie 7 dni od dnia ogłoszenia.

Minister Kultury: *W. Dąbrowski*

Załączniki do rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 5 lipca 2005 r. (poz. 1234)

Załącznik nr 1

WZÓR

WNIOSEK O NADANIE ODZNAKI HONOROWEJ

„Zasłużony dla Ochrony Dziedzictwa Fryderyka Chopina”

I. Dane w przypadku, gdy kandydatem jest osoba fizyczna:

- 1) imię i nazwisko
- 2) data i miejsce urodzenia
- 3) obywatelstwo
- 4) miejsce zamieszkania
- 5) miejsce pracy, stanowisko
- 6) tytuły naukowe, informacje dotyczące całokształtu działalności
- 7) przebieg pracy twórczej

II. Dane w przypadku, gdy kandydatem jest jednostka organizacyjna:

- 1) nazwa
- 2) siedziba
- 3) charakter działalności
- 4) data powstania
- 5) osiągnięcia

III. Uzasadnienie nadania Odznaki:

.....

(miejsceowość, data)

(wnioskodawca)

IV. Opinia komisji:

.....

(miejsceowość, data)

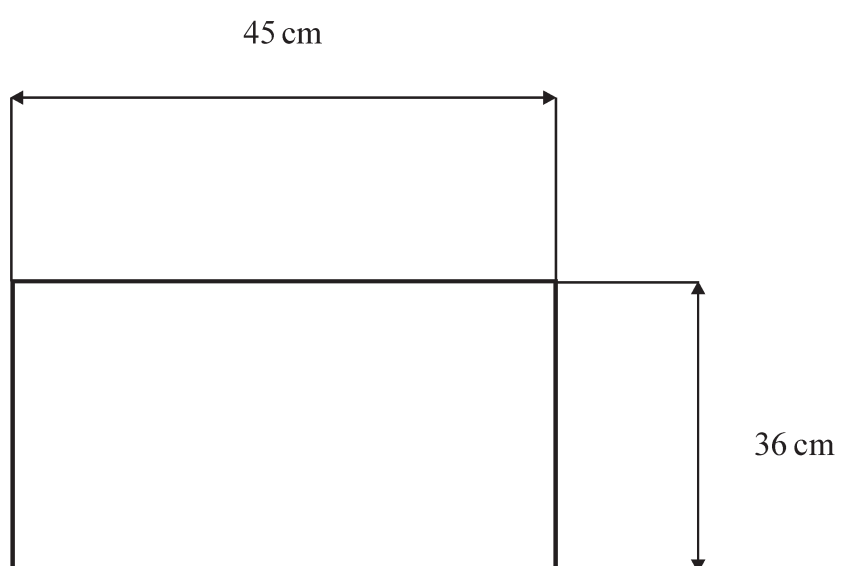
(członkowie komisji)

V. Decyzja Ministra Kultury:

.....

Warszawa, dnia

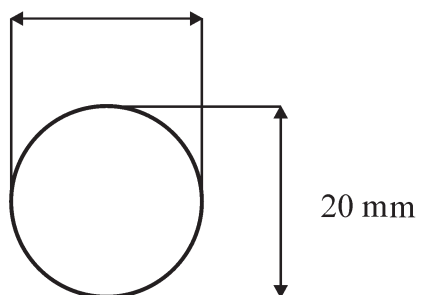
WZÓR ODZNAKI HONOROWEJ
„Zasłużony dla Ochrony Dziedzictwa Fryderyka Chopina”



WZÓR MINIATURY ODZNAKI HONOROWEJ
„Zastużony dla Ochrony Dziedzictwa Fryderyka Chopina”



20 mm



WZÓR LEGITYMACJI ODZNAKI HONOROWEJ
„Zasłużony dla Ochrony Dziedzictwa Fryderyka Chopina”

Okładka, skala 1:1



wymiary — 180 mm (czyli 18 cm) x 60 mm (czyli 6 cm)

lewa strona zewnętrzna
(czyli tył — po złożeniu okładki)

prawa strona zewnętrzna
(czyli front okładki)

Okładka zewnętrzna jest wykonana z granatowej skóry cielęcej.
Napis na froncie — „Zasłużony dla Ochrony Dziedzictwa Fryderyka Chopina” jest pokryty złotą folią.
Pod napisem widnieje twarz Fryderyka Chopina (z płaskorzeźby Jana Nalborczyka).

lewa i prawa — 2 strony wewnętrzne
wyklejone gładkim papierem w kolorze szarym (krawędzie z 2 mm zaklejką ze skóry z okładki zewnętrznej)



Wkładka do legitymacji

w kolorze białym — połączona z okładką złotą nicią
wymiary 176 mm (czyli 17,6 cm) x 56 mm (czyli 5,6 cm)

<i>Rzeczpospolita Polska</i>
<i>Minister Kultury</i>
<i>Legitymacja Nr</i>	<i>została wyróżniona odznaką</i>
<i>Kasztowny dla Ochrony Dziedzictwa Fryderyka Chopina</i>	<i>Warszawa, Minister Kultury</i>

<i>Rzeczpospolita Polska</i>
<i>Minister Kultury</i>
<i>Legitymacja Nr</i>	<i>został wyróżniony odznaką</i>
<i>Kasztowny dla Ochrony Dziedzictwa Fryderyka Chopina</i>	<i>Warszawa, Minister Kultury</i>

lewa i prawa — strony zewnętrzne wkładki — gładkie, bez tekstów

