

815**ROZPORZĄDZENIE MINISTRA SPRAWIEDLIWOŚCI**

z dnia 16 czerwca 2010 r.

w sprawie znaku graficznego Służby Więziennej

Na podstawie art. 3 ust. 2 ustawy z dnia 9 kwietnia 2010 r. o Służbie Więziennej (Dz. U. Nr 79, poz. 523) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Ustala się znak graficzny Służby Więziennej, zwany dalej „znakiem”.

2. Wzór i opis znaku określa załącznik nr 1 do rozporządzenia.

§ 2. Warianty kolorystyczne znaku oraz szczególne zasady jego stosowania określa załącznik nr 2 do rozporządzenia.

§ 3. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem 13 sierpnia 2010 r.

Minister Sprawiedliwości: *K. Kwiatkowski*

Załączniki do rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 16 czerwca 2010 r. (poz. 815)

Załącznik nr 1**WZÓR I OPIS ZNAKU GRAFICZNEGO SŁUŻBY WIĘZIENNEJ**

Znak składa się z symbolu graficznego przedstawiającego ujętą w uproszczeniu głowę orła, w którą układają się litery „SW”, oraz znajdującego się po prawej stronie logotypu składającego się z ułożonego w dwóch wersach napisu „SŁUŻBA WIĘZIENNA”. Możliwe jest stosowanie znaku bez logotypu, tj. samego symbolu graficznego.

Załącznik nr 2

WARIANTY KOLORYSTYCZNE ORAZ SZCZEGÓŁOWE ZASADY STOSOWANIA ZNAKU GRAFICZNEGO
SŁUŻBY WIĘZIENNEJ

1. Konstrukcja i pole ochronne znaku:

1) konstrukcja znaku

Dla opisu konstrukcji i wzajemnych proporcji poszczególnych elementów znaku posłużono się wielkością „x” równą wysokości symbolu graficznego znaku. Wymiar znaku podlega proporcjonalnemu skalowaniu w zależności od jego zastosowania.



2) pole ochronne znaku

Pole ochronne określa minimalną odległość znaku od krawędzi strony oraz innych elementów graficznych, takich jak tekst, zdjęcia, ilustracje czy inne obiekty. W celu opisu pola ochronnego posłużono się wielkością „a” równą wysokości znaku. Pole ochronne wynosi $\frac{1}{4}$ wysokości znaku z każdej strony. Zasada ta obowiązuje również w przypadku stosowania samego symbolu graficznego.



2. Warianty kolorystyczne znaku:

1) wersja kolorowa



Znak powinien być stosowany w kolorze określonym:

- w skali procesowej CMYK
C:100 M:80 Y:0 K:26
- w skali wagowej PANTONE
2758 C dla materiałów powlekanych, lakierowanych
2758 U dla materiałów niepowlekanych, matowych

2) wersja czarno-biała



Znak może być stosowany w wersji czarno-białej określonej:

- w skali procesowej CMYK
C:0 M:0 Y:0 K:100
- w skali wagowej PANTONE
Process Black

Znak należy umieszczać na tle, które umożliwi stosowanie znaku w powyższych wariantach kolorystycznych. Zaleca się umieszczanie znaku na tle w kolorze białym lub w jasnych odcieniach innych kolorów.

W przypadku stosowania ciemnych odcieni kolorów tła dopuszcza się stosowanie znaku w kolorze białym.

3. Czcionka znaku

Logotyp „SŁUŻBA WIĘZIENNA” wykonano z czcionki kroju Trebuchet Bold. Czcionka ta nie może ulec zmianie.

W treści pism i druków, w których stosuje się znak, zaleca się użycie kroju czcionki typu Times New Roman.

4. Zastosowanie znaku

Znak może być stosowany wyłącznie przez jednostki organizacyjne Służby Więziennej i może być umieszczany na:

- 1) korespondencji urzędowej, drukach, wizytówkach, teczkach, kalendarzach oraz na innych akcydensach;
- 2) materiałach reklamowych i innych przedmiotach mających charakter pamiątkarski lub promocyjny.

5. Modyfikacje znaku

Niedopuszczalne jest nanoszenie jakichkolwiek zmian znaku, w szczególności:

- 1) zabrania się zniekształcania znaku; należy zachować jego proporcje; rozciąganie w pionie lub w poziomie oraz inne zmiany są niedopuszczalne;
- 2) zabrania się dodawania dodatkowych elementów do znaku.