

kcji i składająca się z dyrektora, reprezentującego Dyrekcję samodzielnie, oraz podległego dyrektorowi wicedyrektora.

§ 7. Do ważności zobowiązań zaciąganych przez przedsiębiorstwo wymagane jest współdziałanie, zgodnie z uprawnieniami przewidzianymi w statucie:

- 1) dwóch członków dyrekcji łącznie, albo
- 2) jednego członka dyrekcji łącznie z pełnomocnikiem handlowym w granicach jego pełnomocnictwa, albo
- 3) dwóch pełnomocników handlowych łącznie w granicach ich pełnomocnictw.

§ 8. 1. Przekazaniu na rzecz przedsiębiorstwa ulega majątek Skarbu Państwa, oznaczony przez Ministra Komunikacji.

2. Minister Komunikacji zarządzi protokółarne przekazanie przedsiębiorstwu majątku nieruchomego w zarząd i użytkowanie, a ruchomego na własność.

§ 9. Szczegółowe zasady organizacji i zakres działania przedsiębiorstwa ustali statut nadany przez Ministra Komunikacji w porozumieniu z Ministrem Skarbu i Przewodniczącym Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego, ogłoszony w Monitorze Polskim.

§ 10. Zarządzenie niniejsze wchodzi w życie z dniem ogłoszenia w Monitorze Polskim.

MINISTER KOMUNIKACJI **J. Rabanowski**  
 MINISTER SKARBU **K. Dąbrowski**  
 PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI  
 PLANOWANIA GOSPODARCZEGO w/z E. Szyr

606.

### ZARZĄDZENIE MINISTRA KOMUNIKACJI

z dnia 30 czerwca 1949 r.

o nadaniu statutu przedsiębiorstwu państwowemu pod nazwą: „Biuro Projektów i Studiów Komunikacyjnych”.

Na podstawie art. 3 ust. 1 dekretu z dnia 3 stycznia 1947 r. o tworzeniu przedsiębiorstw państwowych (Dz. U. R. P. Nr 8, poz. 42) i § 9 zarządzenia Ministra Komunikacji z dnia 30.VI. 1949 r. o utworzeniu przedsiębiorstwa państwowego pod nazwą: „Biuro Projektów i Studiów Komunikacyjnych” (Monitor Polski Nr A-45, poz. 605) zarządza się w porozumieniu z Ministrem Skarbu i Przewodniczącym Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego, co następuje:

§ 1. Przedsiębiorstwu państwowemu pod nazwą „Biuro Projektów i Studiów Komunikacyjnych” utworzonemu zarządzeniem Ministra Komunikacji z dnia 30 czerwca 1949 r. o utworzeniu przedsiębiorstwa państwowego pod nazwą: „Biuro Projektów i Studiów Komunikacyjnych” (Monitor Polski Nr A-45, poz. 605) nadaje się statut, stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2. Zarządzenie niniejsze wchodzi w życie z dniem ogłoszenia w Monitorze Polskim.

MINISTER KOMUNIKACJI **J. Rabanowski**  
 MINISTER SKARBU **K. Dąbrowski**  
 PRZEWODNICZĄCY PAŃSTWOWEJ KOMISJI  
 PLANOWANIA GOSPODARCZEGO w/z E. Szyr

Załącznik do zarządzenia Ministra Komunikacji z dnia 30 czerwca 1949 r. (poz. 606).

### STATUT

przedsiębiorstwa państwowego pod nazwą „Biuro Projektów i Studiów Komunikacyjnych”.

#### Rozdział 1

##### Postanowienia ogólne.

§ 1. Przedsiębiorstwo państwowe pod nazwą „Biuro Projektów i Studiów Komunikacyjnych — przedsiębiorstwo państwowe wyodrębnione” utworzone zarządzeniem Ministra Komunikacji z dnia 30 czerwca 1949 r. (Monitor Polski Nr A-45, poz. 605) jako przedsiębiorstwo wydzielone z ogólnej administracji państwowej, działa na podstawie dekretu z dnia 3 stycznia 1947 r. o tworzeniu przedsiębiorstw państwowych (Dz. U. R. P. Nr. 8, poz. 42) oraz niniejszego statutu.

§ 2. Przedsiębiorstwo posiada osobowość prawną. Prowadzone jest w ramach narodowych planów gospodarczych według zasad rozrachunku gospodarczego na podstawie planu finansowo-gospodarczego.

§ 3. Przedsiębiorstwo ma siedzibę w m. st. Warszawie.

§ 4. 1. Przedmiotem działalności przedsiębiorstwa jest:

- 1) projektowanie budowy nowych i przebudowy istniejących linii kolejowych, łącznie z prowadzeniem badań technicznych, związanych z tym pomiarów oraz trasowania na mapach i w terenie;
- 2) przeprowadzanie badań nad pracą węzłów i ich przebiegiem oraz opracowywanie projektów zmian ukła-

du stacji i węzłów, projektowanie przebudowy i rozwoju istniejących stacji i węzłów oraz projektowanie budowy nowych stacji i typowych małych stacji dla nowobudujących się linii kolejowych;

3) projektowanie dworców kolejowych, lotniczych, dla komunikacji samochodowej i dla żeglugi rzecznej oraz budynków administracyjnych i warsztatowych, hangarów garaży bućników gospodarczych i t. p. dla wszystkich działów komunikacji jak również budynków mieszkalnych, prócz projektów zastrzeżonych organom Ministerstwa Budownictwa, jako też opracowywanie projektów typowych w tym zakresie prac, wraz ze ślepyimi kosztorysami;

4) projektowanie łącznie z badaniami w terenie nowo budowanych lub odbudowywanych mostów, wiaduktów, tuneli kolejowych i drogowych przepustów, murów oporowych itp. budowli, inżynierskich konstrukcji budowlanych, jak np. szkieletów budynków hangarów, wież ciśnieniowych, więzów dachowych wiat, kłacek dla pieszych nad torami oraz konstrukcji dla obiektów budownictwa wodnego jak np. dla kanałów, śluz portów itp., jako też opracowywanie projektów typowych w tym zakresie prac wraz ze ślepyimi kosztorysami;

5) projektowanie budowli inżynierskich w zakresie budownictwa wodnego, jak kanałów, śluz portów rzecznych, stoczni, warsztatów, zbiorników, przegród rzecznych, zakładów o sile wodnej, regulacji i kanalizacji rzek, oraz projektowanie elementów typowych w tym zakresie prac;

6) opracowywanie projektów lotnisk i dróg startowych.  
 2. Prace wymienione w ust. 1 opracowuje przedsiębiorstwo na zamówienie właściwych inwestorów lub zlecenie Ministerstwa Komunikacji.

#### Rozdział 2

##### Władze przedsiębiorstwa.

§ 5. Przedsiębiorstwo podlega Ministrowi Komunikacji, który sprawuje nad nim nadzór i kontrolę

§ 6. Organem zarządzającym przedsiębiorstwa jest Dyrekcja, powoływana i zwalniana przez Ministra Komunikacji, składająca się z Dyrektora, reprezentującego Dyrekcję samodzielnie, oraz z podległego dyrektorowi wicedyrektora.

§ 7. 1. Do ważności zobowiązań zaciąganych przez przedsiębiorstwo wymagane jest współdziałanie:

- 1) dwóch członków dyrekcji łącznie, albo
- 2) jednego członka dyrekcji łącznie z pełnomocnikiem handlowym w granicach jego pełnomocnictwa, albo
- 3) dwóch pełnomocników handlowych łącznie w granicach ich pełnomocnictw.

2. Przepisy ust. 1 nie uchybiają możliwości udzielania pełnomocnictw samodzielnych lub łącznych do dokonywania poszczególnych czynności prawnych lub czynności określonego rodzaju.

3. Postanowienia ust. 1 i 2 nie dotyczą weksli, czeków i dokumentów stwierdzających zaciągnięcie lub udzielenie kredytu pieniężnego oraz udzielenia pełnomocnictw do tych czynności. Powinny je podpisywać dwie osoby wskazane w ust. 1, przy czym jedną z nich musi być osoba określona w § 8

§ 8. Minister Komunikacji powierzy wicedyrektorowi lub jednemu z pełnomocników handlowych kierownictwo finansowe, ustanawiając w razie potrzeby również innych pełnomocników bądź do czasowego zastępowania kierownika finansowego, bądź do wykonywania określonych czynności wchodzących w zakres kierownictwa finansowego.

§ 9. 1. Niezależnie od odpowiedzialności dyrektora kierownik finansowy jest odpowiedzialny za przestrzeganie przepisów normujących gospodarkę finansową przedsiębiorstwa, a w szczególności za stan księgowości, sporządzanie planu finansowego oraz za właściwe i terminowe sporządzanie bilansów i innych sprawozdań finansowych.

2. Jeżeli kierownik finansowy uzna, że czynność przedsiębiorstwa jest niezgodna z przepisami normującymi gospodarkę finansową, przedstawia swoją opinię na piśmie do wiadomości Dyrekcji, a w razie nieuwzględnienia opinii przez Dyrekcję Ministrowi Komunikacji oraz bankowi finansującemu przedsiębiorstwo.

3. W razie zamierzonego dokonania czynności, nie wyłączając przewidzianych w § 7 ust. 3, które kierownik finansowy uzna za niezgodne z przepisami normującymi gospodarkę finansową, powinien on zastosować się do otrzymanego na piśmie polecenia dyrektora lecz jednocześnie przestać swoją opinię Ministrowi Komunikacji oraz bankowi finansującemu.

4. Regulamin ustali, kiedy Dyrekcja winna zasięgnąć opinii kierownika finansowego co do zamierzonych czynności, sposób postępowania przy zastępowaniu przedsiębiorstwa przez inne osoby poza dyrektorem oraz sposób postę-

powołania w przypadkach, gdy kierownika finansowego zastępuje inna osoba spośród wymienionych w § 8.

§ 10. Do Dyrekcji przedsiębiorstwa należy prowadzenie wszystkich spraw przedsiębiorstwa. Dyrekcja pełni swe czynności zgodnie z obowiązującymi przepisami, niniejszym statutem i regulaminem oraz jest odpowiedzialna za prowadzenie przedsiębiorstwa.

§ 11. Zatwierdzenia Ministra Komunikacji wymagają sprawy dotyczące:

- 1) regulaminów w zakresie struktury przedsiębiorstwa i podziału czynności;
- 2) otwierania, dzielenia lub łączenia poszczególnych oddziałów przedsiębiorstwa oraz ich związania;
- 3) ustanawiania pełnomocników handlowych podlegających wpisaniu do rejestru handlowego;
- 4) warunków i zakresu działania układów zbiorowych w stosunku do pracowników przedsiębiorstwa;
- 5) powoływania, zwalniania i przenoszenia pracowników zajmujących stanowiska kierownicze w biurze dyrekcji oraz kierowników oddziałów.

§ 12. Przy przedsiębiorstwie powołana będzie Rada Nadzoru Społecznego, której zakres działania, sposób powoływania lub odwoływania jej członków, organizację i sposób wykonywania jej czynności określi rozporządzenie Rady Ministrów.

### Rozdział 3.

#### Majątek i rachunkowość przedsiębiorstwa.

§ 13. Rokiem operacyjnym przedsiębiorstwa jest rok kalendarzowy.

§ 14. 1. Przedsiębiorstwo ma zarząd i użytkowanie majątku nieruchomego, oddanego mu protokółarnie w imieniu Skarbu Państwa.

2. W ramach planu gospodarczego i finansowego przedsiębiorstwo może nabywać majątek nieruchomy na własność Skarbu Państwa, zatrzymując go w swym użytkowaniu.

3. Majątek ruchomy przeznaczony dla przedsiębiorstwa wyodrębnia się protokółarnie z ogólnego majątku Skarbu Państwa i przekazuje przedsiębiorstwu na własność.

4. Przedsiębiorstwo może we własnym imieniu nabywać i zbywać majątek ruchomy, tudzież zaciągać zobowiązania.

5. Majątek nieruchomy Skarbu Państwa, znajdujący się w zarządzie i użytkowaniu przedsiębiorstwa, wykazuje się w aktywach przedsiębiorstwa tak jak gdyby stanowił jego własność.

6. Za zobowiązania zaciągnięte przez przedsiębiorstwo niezależnie od odpowiedzialności przedsiębiorstwa jego majątkiem, jest odpowiedzialny Skarb Państwa do wysokości majątku nieruchomego, stanowiącego własność Skarbu Państwa, użytkowanego i zarządzanego przez przedsiębiorstwo.

§ 15. 1. Przedsiębiorstwo przedstawia do zatwierdzenia Ministrowi Komunikacji bilans, sprawozdanie z działalności, wnioski o podziale zysków lub pokryciu strat oraz plany finansowo-gospodarcze i inwestycyjne.

2. Zasady prowadzenia księgowości, terminy sporządzenia bilansów, planów finansowo-gospodarczych i inwestycyjnych oraz tryb ich zatwierdzenia, jak również sposób podziału zysków lub pokrycia strat, zasady tworzenia funduszy specjalnych oraz sposobu ich użycia i deponowania ustalają odrębne przepisy.

§ 16. 1. Kontrola przedsiębiorstwa wykonywana przez Ministra Komunikacji dotyczy będzie w szczególności:

- 1) zgodności działania przedsiębiorstwa z planem finansowo-gospodarczym;
- 2) przestrzegania obowiązujących przepisów rachunkowych;
- 3) przestrzegania wytycznych i poleceń władz nadzorczych.

2. Kontrola działalności przedsiębiorstwa, przewidziana przepisami specjalnymi, dokonywana będzie zgodnie z tymi przepisami:

### Rozdział 4.

#### Likwidacja i przekształcenie przedsiębiorstwa.

§ 17. Likwidacja lub przekształcenie przedsiębiorstwa następuje na podstawie zarządzenia Ministra Komunikacji, wydanego w porozumieniu z Ministrem Skarbu i Przewodniczącym Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego.

607.

#### ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 19 kwietnia 1949 r.

o utworzeniu państwowego przedsiębiorstwa pod nazwą: „Państwowa Filharmonia w Warszawie”.

Na podstawie art. 1 dekretu z dnia 3 stycznia 1947 r. o utworzeniu przedsiębiorstw państwowych (Dz. U. R. P. Nr 8, poz. 42) zarządza się, w porozumieniu z Ministrem Skarbu i Prezesem Centralnego Urzędu Planowania, co następuje:

§ 1. Tworzy się wyodrębnione przedsiębiorstwo państwowe prowadzone w ramach narodowego planu gospodarczego zgodnie z zasadami gospodarki handlowej pod nazwą: Przedsiębiorstwo Państwowe „Państwowa Filharmonia w Warszawie”, zwane dalej Przedsiębiorstwem.

§ 2. Przedsiębiorstwo ma siedzibę w Warszawie.

§ 3. Przedmiotem działalności Przedsiębiorstwa jest planowe krzewienie kultury muzycznej przez organizowanie koncertów, widowisk operowych i baletowych przy pomocy zawodowych zespołów muzycznych.

§ 4. Zwierzchni nadzór państwowy nad Przedsiębiorstwem należy do Ministra Kultury i Sztuki.

§ 5. Przy Przedsiębiorstwie powołana będzie Rada Nadzoru Społecznego, której zakres działania, sposób powoływania i odwoływania jej członków, organizację i sposób wykonywania powierzonych czynności określi rozporządzenie Rady Ministrów.

§ 6. Organem zarządzającym Przedsiębiorstwa jest dyrekcja powoływana i zwalniana przez Ministra Kultury i Sztuki i składająca się z dyrektora, reprezentującego dyrekcję samodzielnie, oraz z podległego dyrektorowi wicedyrektora.

§ 7. Do ważności zobowiązań zaciąganych przez Przedsiębiorstwo wymagane jest współdziałanie zgodnie z uprawnieniami, przewidzianymi w statucie: a) dwu członków dyrekcji łącznie, albo b) jednego członka dyrekcji łącznie z pełnomocnikiem w granicach jego pełnomocnictwa, albo c) dwu pełnomocników łącznie w granicach ich pełnomocnictw.

§ 8. Przekazaniu na rzecz Przedsiębiorstwa ulega majątek Skarbu Państwa, oznaczony przez Ministra Kultury i Sztuki. Minister Kultury i Sztuki zarządzi protokółarnie przekazanie Przedsiębiorstwu majątku nieruchomego w zarząd i użytkowanie, a ruchomego na własność.

§ 9. Szczegółowe zasady organizacji i zakres działania Przedsiębiorstwa ustali statut nadany przez Ministra Kultury i Sztuki w porozumieniu z Ministrem Skarbu i Prezesem Centralnego Urzędu Planowania, ogłoszony w Monitorze Polskim.

§ 10. Zarządzenie niniejsze wchodzi w życie z dniem ogłoszenia w Monitorze Polskim z mocą obowiązującą od dnia 1 sierpnia 1949 r.

MINISTER KULTURY I SZTUKI

Stefan Dybowski

MINISTER SKARBU

K. Dąbrowski

PREZES CENTRALNEGO URZĘDU PLANOWANIA

w/z S. Jędrzychowski

Wiceprezes

608.

#### ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 19 kwietnia 1949 r.

o utworzeniu państwowego przedsiębiorstwa pod nazwą: „Państwowy Teatr Komedii Muzycznej w Warszawie”.

Na podstawie art. 1 dekretu z dnia 3 stycznia 1947 r. o utworzeniu przedsiębiorstw państwowych (Dz. U. R. P. Nr 8, poz. 42) zarządza się, w porozumieniu z Ministrem Skarbu i Prezesem Centralnego Urzędu Planowania co następuje:

§ 1. Tworzy się wyodrębnione teatralne przedsiębiorstwo państwowe, prowadzone w ramach narodowego planu gospodarczego według wymagań sztuki teatralnej i zasad gospodarki handlowej pod nazwą: Przedsiębiorstwo Państwowe „Państwowy Teatr Komedii Muzycznej w Warszawie”, zwane dalej Przedsiębiorstwem.

§ 2. Przedsiębiorstwo ma siedzibę w Warszawie.

§ 3. Przedmiotem działalności Przedsiębiorstwa jest planowe krzewienie kultury teatralnej przez organizowanie przy pomocy zawodowych zespołów widowisk teatralnych.

§ 4. Zwierzchni nadzór państwowy nad Przedsiębiorstwem należy do Ministra Kultury i Sztuki.

§ 5. Przy Przedsiębiorstwie powołana będzie Rada Nadzoru Społecznego, której zakres działania, sposób powoływania i odwoływania jej członków, organizację i sposób wykonywania powierzonych czynności określi rozporządzenie Rady Ministrów.

§ 6. Organem zarządzającym Przedsiębiorstwa jest dyrekcja powoływana i zwalniana przez Ministra Kultury i Sztuki i składająca się z dyrektora, reprezentującego dyrekcję samodzielnie, oraz z podległego dyrektorowi wicedyrektora.

§ 7. Do ważności zobowiązań zaciąganych przez Przedsiębiorstwo wymagane jest współdziałanie zgodnie z uprawnieniami, przewidzianymi w statucie: a) dwu członków dyrekcji łącznie, albo b) jednego członka dyrekcji łącznie z pełnomocnikiem w granicach jego pełnomocnictwa, albo c) dwu pełnomocników łącznie w granicach ich pełnomocnictw.