

13) nadzór nad eksploatacją majątku przydzielonego przedsiębiorstwom.

§ 3. Wykonanie uchwały porucza się Ministrowi Przemysłu Chemicznego.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą od dnia 1 stycznia 1952 r.

Prezes Rady Ministrów: J. Cyrankiewicz

167

ZARZĄDZENIE Nr 22 PREZESA RADY MINISTRÓW

z dnia 20 stycznia 1952 r.

w sprawie tymczasowego utworzenia stanowiska służbowego starszego instruktora WF w biurach wojewódzkich (m. st. Warszawy i m. Łodzi) komitetów kultury fizycznej.

Na podstawie § 4 ust. 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 19 lutego 1949 r. w sprawie ustalenia stanowisk służbowych i zaszeregowania do grup uposażenia pracowników państwowych, podlegających ustawie o państwowej służbie cywilnej, oraz pracowników samorządowych (Dz. U. R. P. Nr 14, poz. 92) i § 18 ust. 1 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 19 lutego 1949 r. w sprawie dodatków funkcyjnych i służbowych dla pracowników państwowych i samorządowych oraz przewodniczących organów wykonawczych gmin miejskich i wiejskich (Dz. U. R. P. Nr 14, poz. 94 i Nr 53, poz. 406) zarządza się, co następuje:

1. Tworzy się w biurach wojewódzkich (m. st. Warszawy i m. Łodzi) komitety kultury fizycznej, w których występuje stanowisko instruktora WF, nowe stanowisko: starszy instruktor WF, w grupach uposażenia VI—V, z dodatkiem służbowym według stawki „a”, do czasu uwzględnienia tego stanowiska w ogólnej tabeli stanowisk.

2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą od dnia 1 stycznia 1952 r.

Prezes Rady Ministrów: J. Cyrankiewicz

168

ZARZĄDZENIE Nr 24 PREZESA RADY MINISTRÓW

z dnia 30 stycznia 1952 r.

w sprawie Rady Artystycznej przy Ministrze Kultury i Sztuki.

Na podstawie § 3 załącznika do uchwały Nr 527 Rady Ministrów z dnia 1 sierpnia 1951 r. w sprawie tymczasowej struktury organizacyjnej Ministerstwa Kultury i Sztuki (Monitor Polski Nr A-76, poz. 1048) zarządza się, co następuje:

§ 1. Przy Ministrze Kultury i Sztuki działa Rada Artystyczna jako organ opiniotwórczy, zwana w dalszym ciągu „Radą”.

§ 2. Do zadań Rady należy:

- 1) opiniowanie ogólnych zasad programowych działalności:
 - a) Ministerstwa Kultury i Sztuki oraz instytucji i przedsiębiorstw państwowych, pozostających pod jego nadzorem,
 - b) związków i stowarzyszeń w zakresie ich twórczości kulturalnej i artystycznej;
- 2) opiniowanie programów szkolnictwa artystycznego;
- 3) rozpatrywanie sprawozdań z działalności kulturalnej i artystycznej związków i stowarzyszeń oraz wydawanie opinii o jej wynikach;
- 4) opracowywanie wniosków w sprawie kształcenia kadr w zakresie kultury i sztuki;
- 5) opiniowanie ważniejszych wydarzeń kulturalnych;
- 6) opracowywanie zagadnień zleconych przez Ministra Kultury i Sztuki.

§ 3. 1. W skład Rady wchodzi:

- 1) Minister Kultury i Sztuki jako przewodniczący;
- 2) podsekretarz stanu w Ministerstwie Kultury i Sztuki;
- 3) dyrektor Departamentu Polityki Kulturalnej w Ministerstwie Kultury i Sztuki;
- 4) wybitni przedstawiciele twórczości artystycznej i kulturalnej oraz znawcy zagadnień objętych działalnością Rady, powołani przez Ministra Kultury i Sztuki za zgodą Prezesa Rady Ministrów w liczbie nie przekraczającej 27 osób.

2. Pierwszym zastępcą przewodniczącego Rady jest podsekretarz stanu w Ministerstwie Kultury i Sztuki, drugim zastępcą — jeden z członków Rady wybrany przez nią i zatwierdzony przez Ministra Kultury i Sztuki.

§ 4. Tryb i sposób działania Rady określa statut, stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 5. Wydatki Rady pokrywa się z budżetu Ministerstwa Kultury i Sztuki.

§ 6. Wykonanie zarządzenia porucza się Ministrowi Kultury i Sztuki.

§ 7. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Rady Ministrów: J. Cyrankiewicz

Załącznik do zarządzenia Nr 24 Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 stycznia 1952 r. (poz. 168).

STATUT RADY ARTYSTYCZNEJ PRZY MINISTRZE KULTURY I SZTUKI

1. Rada Artystyczna przy Ministrze Kultury i Sztuki, zwana w dalszym ciągu „Radą”, działa na podstawie uchwały Nr 527 Rady Ministrów z dnia 1 sierpnia 1951 r. w sprawie tymczasowej struktury organizacyjnej

Ministerstwa Kultury i Sztuki (Monitor Polski Nr A-76, poz. 1048), zarządzenia Nr 24 Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 stycznia 1952 r. (Monitor Polski Nr A-14, poz. 168) oraz niniejszego statutu.