

13) nadzór nad eksploatacją majątku przydzielonego przedsiębiorstwom.

§ 3. Wykonanie uchwały porucza się Ministrowi Przemysłu Chemicznego.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą od dnia 1 stycznia 1952 r.

Prezes Rady Ministrów: *J. Cyrankiewicz*

167

ZARZĄDZENIE Nr 22 PREZESA RADY MINISTRÓW

z dnia 20 stycznia 1952 r.

w sprawie tymczasowego utworzenia stanowiska służbowego starszego instruktora WF w biurach wojewódzkich (m. st. Warszawy i m. Łodzi) komitetów kultury fizycznej.

Na podstawie § 4 ust. 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 19 lutego 1949 r. w sprawie ustalenia stanowisk służbowych i zaszeregowania do grup uposażenia pracowników państwowych, podlegających ustawie o państwowej służbie cywilnej, oraz pracowników samorządowych (Dz. U. R. P. Nr 14, poz. 92) i § 18 ust. 1 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 19 lutego 1949 r. w sprawie dodatków funkcyjnych i służbowych dla pracowników państwowych i samorządowych oraz przewodniczących organów wykonawczych gmin miejskich i wiejskich (Dz. U. R. P. Nr 14, poz. 94 i Nr 53, poz. 406) zarządza się, co następuje:

1. Tworzy się w biurach wojewódzkich (m. st. Warszawy i m. Łodzi) komitety kultury fizycznej, w których występuje stanowisko instruktora WF, nowe stanowisko: starszy instruktor WF, w grupach uposażenia VI—V, z dodatkiem służbowym według stawki „a”, do czasu uwzględnienia tego stanowiska w ogólnej tabeli stanowisk.

2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą od dnia 1 stycznia 1952 r.

Prezes Rady Ministrów: *J. Cyrankiewicz*

168

ZARZĄDZENIE Nr 24 PREZESA RADY MINISTRÓW

z dnia 30 stycznia 1952 r.

w sprawie Rady Artystycznej przy Ministrze Kultury i Sztuki.

Na podstawie § 3 załącznika do uchwały Nr 527 Rady Ministrów z dnia 1 sierpnia 1951 r. w sprawie tymczasowej struktury organizacyjnej Ministerstwa Kultury i Sztuki (Monitor Polski Nr A-76, poz. 1048) zarządza się, co następuje:

§ 1. Przy Ministrze Kultury i Sztuki działa Rada Artystyczna jako organ opiniodawczy, zwana w dalszym ciągu „Radą”.

§ 2. Do zadań Rady należy:

- 1) opiniowanie ogólnych zasad programowych działalności:
 - a) Ministerstwa Kultury i Sztuki oraz instytucji i przedsiębiorstw państwowych, pozostających pod jego nadzorem,
 - b) związków i stowarzyszeń w zakresie ich twórczości kulturalnej i artystycznej;
- 2) opiniowanie programów szkolnictwa artystycznego;
- 3) rozpatrywanie sprawozdań z działalności kulturalnej i artystycznej związków i stowarzyszeń oraz wydawanie opinii o jej wynikach;
- 4) opracowywanie wniosków w sprawie kształcenia kadr w zakresie kultury i sztuki;
- 5) opiniowanie ważniejszych wydarzeń kulturalnych;
- 6) opracowywanie zagadnień zleconych przez Ministra Kultury i Sztuki.

§ 3. 1. W skład Rady wchodzi:

- 1) Minister Kultury i Sztuki jako przewodniczący;
- 2) podsekretarz stanu w Ministerstwie Kultury i Sztuki;
- 3) dyrektor Departamentu Polityki Kulturalnej w Ministerstwie Kultury i Sztuki;
- 4) wybitni przedstawiciele twórczości artystycznej i kulturalnej oraz znawcy zagadnień objętych działalnością Rady, powołani przez Ministra Kultury i Sztuki za zgodą Prezesa Rady Ministrów w liczbie nie przekraczającej 27 osób.

2. Pierwszym zastępcą przewodniczącego Rady jest podsekretarz stanu w Ministerstwie Kultury i Sztuki, drugim zastępcą — jeden z członków Rady wybrany przez nią i zatwierdzony przez Ministra Kultury i Sztuki.

§ 4. Tryb i sposób działania Rady określa statut, stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 5. Wydatki Rady pokrywa się z budżetu Ministerstwa Kultury i Sztuki.

§ 6. Wykonanie zarządzenia porucza się Ministrowi Kultury i Sztuki.

§ 7. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Rady Ministrów: *J. Cyrankiewicz*

Załącznik do zarządzenia Nr 24 Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 stycznia 1952 r. (poz. 168).

STATUT RADY ARTYSTYCZNEJ PRZY MINISTRZE KULTURY I SZTUKI

1. Rada Artystyczna przy Ministrze Kultury i Sztuki, zwana w dalszym ciągu „Radą”, działa na podstawie uchwały Nr 527 Rady Ministrów z dnia 1 sierpnia 1951 r. w sprawie tymczasowej struktury organizacyjnej

Ministerstwa Kultury i Sztuki (Monitor Polski Nr A-76, poz. 1048), zarządzenia Nr 24 Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 stycznia 1952 r. (Monitor Polski Nr A-14, poz. 168) oraz niniejszego statutu.

2. Organami Rady są:

- 1) Zebranie Ogólne,
- 2) Prezydium.

3. Pracami Rady kieruje Prezydium, w skład którego wchodzi przewodniczący, jego zastępcy i sekretarz.

4. Dyrektor Departamentu Polityki Kulturalnej w Ministerstwie Kultury i Sztuki pełni czynności sekretarza Rady.

5. Kadencja Rady trwa 2 lata. Członkowie Rady mogą być powołani ponownie do następnej kadencji.

6. Uchwały Rady zapadają zwykłą większością głosów przy udziale przynajmniej $\frac{2}{3}$ powołanych członków Rady.

7. Posiedzenia Rady zwołuje przewodniczący lub jego zastępca przynajmniej raz na kwartał, na siedem dni przed terminem posiedzenia. Zawiadomienia powinny zawierać porządek obrad ustalony przez przewodniczącego.

8. Przewodniczący obowiązany jest umieścić sprawę na porządku obrad Zebrania Ogólnego na wniosek każdego członka Rady, zgłoszony przed terminem posiedzenia.

9. W posiedzeniach Rady mogą brać udział osoby zaproszone przez przewodniczącego Rady.

10. Rada może powołać sekcje dla opiniowania, zagadnień dotyczących poszczególnych dziedzin twórczości.

11. Członkowie Rady oraz sekcji otrzymują wynagrodzenie za udział w posiedzeniach w wysokości 30 zł z tym, że przewodniczący Rady i sekcji otrzymują wynagrodzenie o 50% wyższe.

12. Rada może zlecić rzeczoznawcom opracowywanie poszczególnych zagadnień. Wynagrodzenie rzeczoznawcy określa Minister Kultury i Sztuki.

13. Obsługę techniczną Rady wykonuje Departament Polityki Kulturalnej w Ministerstwie Kultury i Sztuki.

169

ZARZĄDZENIE MINISTRA FINANSÓW

z dnia 12 stycznia 1952 r.

w sprawie ustalenia pokrycia normatywów własnymi środkami obrotowymi na 1952 rok w przedsiębiorstwach handlowych.

Na podstawie § 5 ust. 2 uchwały Nr 878 Prezydium Rządu z dnia 12 grudnia 1951 r. w sprawie zasad finansowania środków obrotowych przedsiębiorstw państwowych (Monitor Polski Nr A-103, poz. 1501) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Ustala się pokrycie normatywu towarów (artykułów spożywczych — w zakładach żywienia zbiorowego) w państwowych przedsiębiorstwach handlowych własnymi środkami obrotowymi na 40%.

2. Ustala się pokrycie pozostałych normatywów własnymi środkami obrotowymi na 100%.

§ 2. Przepisy niezgodne z niniejszym zarządzeniem tracą moc obowiązującą.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą od dnia 1 stycznia 1952 r.

Minister Finansów: *K. Dąbrowski*

170

ZARZĄDZENIE MINISTRA FINANSÓW

z dnia 15 stycznia 1952 r.

w sprawie określenia niektórych przychodów, podlegających opodatkowaniu według przepisów o podatku od wynagrodzeń.

Na podstawie art. 2 ust. 3 pkt 2 lit. a) dekretu z dnia 16 maja 1946 r. o postępowaniu podatkowym (Dz. U. R. P. z 1950 r. Nr 56, poz. 506) oraz art. 5 ust. 1 pkt 17 ustawy z dnia 4 lutego 1949 r. o podatku od wynagrodzeń (Dz. U. R. P. Nr 7, poz. 41) zarządza się, co następuje:

§ 1. Podlegają opodatkowaniu według przepisów o podatku od wynagrodzeń następujące przychody za świadczenia usług wykonywane osobiście przez:

- 1) adwokatów członków zespołów adwokackich z tytułu kierownictwa tych zespołów oraz uczestnictwa w nich;
- 2) nie pozostających w stosunku pracy sprzedawców, którzy działają wyłącznie w imieniu i na rachunek przedsiębiorstw gospodarki uspołecznionej;
- 3) członków spółdzielni pracy na rzecz spółdzielni pracy, do której należą, zarówno w formie wynagrodzenia za świadczone usługi jak i z tytułu podziału nadwyżki bilansowej; przepis ten nie ma zastosowania do przychodów członków pomocniczych spółdzielni rzemieślniczych;

4) osoby, wykonujące na rzecz władz, urzędów, instytucji i zakładów państwowych oraz podmiotów gospodarki uspołecznionej dorywcze czynności, nie oparte na stosunku pracy, a polegające przeważnie na pracy fizycznej, której celem nie jest wytwarzanie lub przerób, i nie będące rzemiosłem w rozumieniu prawa przemysłowego (np. wyładowywanie lub załadowywanie towarów, mycie podłóg, drzwi, okien, froterowanie, pranie bielizny), chociażby świadczący dawał materiały pomocnicze, np. froter — zaprawę, praczka — mydło.

§ 2. Podstawę opodatkowania przychodów, określonych w § 1 pkt 1—3, stanowi suma wynagrodzeń otrzymanych w ciągu miesiąca; jednakowoż wynagrodzenia określone w § 1 pkt 3 w części wynikającej z podziału nadwyżki bilansowej podlegają opodatkowaniu zgodnie z zasadami dla wynagrodzeń wypłacanych z tytułu bilansowego, ustalonymi w § 6 zarządzenia Ministra Finansów z dnia 6 czerwca 1951 r. w sprawie całkowitego lub częściowego zwolnienia niektórych kategorii wynagrodzeń od podatku od wynagrodzeń (Monitor Polski Nr A-49, poz. 648).