

511

UCHWAŁA Nr 291 RADY MINISTRÓW

z dnia 12 kwietnia 1952 r.

w sprawie nadania Uniwersytetowi Wrocławskiemu nazwy „Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta”.

Na podstawie art. 4 ustawy z dnia 15 grudnia 1951 r. o szkolnictwie wyższym i o pracownikach nauki (Dz. U. R. P. z 1952 r. Nr 6. poz. 38) zarządza się, co następuje:

1. Uniwersytetowi Wrocławskiemu nadaje się nazwę „Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta”.

2. Wykonanie uchwały porucza się Ministrowi Szkolnictwa Wyższego.

3. Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą od dnia 18 kwietnia 1952 r.

Prezes Rady Ministrów: *J. Cyrankiewicz*

512

UCHWAŁA Nr 295 RADY MINISTRÓW

z dnia 12 kwietnia 1952 r.

w sprawie tymczasowego statutu organizacyjnego Ministerstwa Kultury i Sztuki.

§ 1. Ministerstwu Kultury i Sztuki nadaje się tymczasowy statut organizacyjny, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały porucza się Ministrowi Kultury i Sztuki.

§ 3. Traci moc uchwała Nr 527 Rady Ministrów z dnia 1 sierpnia 1951 r. w sprawie tymczasowej struk-

tury organizacyjnej Ministerstwa Kultury i Sztuki (Monitor Polski Nr A-76. poz. 1048).

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Rady Ministrów: *J. Cyrankiewicz*

Załącznik do uchwały Nr 295 Rady Ministrów z dnia 12 kwietnia 1952 r. (poz. 512).

TYMCZASOWY STATUT ORGANIZACYJNY MINISTERSTWA KULTURY I SZTUKI

§ 1. W skład Ministerstwa Kultury i Sztuki wchodzi:

1. Gabinet Ministra,
Departament Imprez Artystycznych i Obchodów,
Departament Planowania,
Departament Finansowy,
Departament Budżetowo-Gospodarczy,
Departament Kadr,
Departament Kontroli,
Samodzielny Wydział Organizacyjny;
2. Centralny Zarząd Szkół Artystycznych,
Centralny Zarząd Bibliotek,
Centralny Zarząd Muzeów,
Centralny Zarząd Teatrów,
Centralny Zarząd Oper, Filharmonij i Instytucji Muzycznych,

Centralny Zarząd Instytucji Sztuk Plastycznych;

3. Zarząd Świetlic, Domów Kultury i Twórczości Amatorskiej, Zarząd Ochrony i Konserwacji Zabytków.

§ 2. Przy Ministrze Kultury i Sztuki działa jako organ opiniotwórczy Rada Artystyczna, której skład i zakres działania określa zarządzenie Prezesa Rady Ministrów.

§ 3. Ministrowi Kultury i Sztuki podlegają:

- 1) placówka naukowo-badawcza: Państwowy Instytut Sztuki,
- 2) przedsiębiorstwa:
 - a) Państwowa Organizacja Imprez Artystycznych „ARTOS”,
 - b) Zjednoczone Przedsiębiorstwa Rozrywkowe,

c) Centrala Obsługi Przedsiębiorstw i Instytucji Artystycznych,

d) Teatr Wielki Opery i Baletu w Warszawie,

e) Filharmonia Narodowa w Warszawie.

§ 4. Gabinet Ministra składa się z:

Wydziału Prezydzialnego,

Wydziału Prawnego,

Kancelarii Tajnej.

§ 5. Departament Imprez Artystycznych i Obchodów składa się z:

Wydziału Planowania Programowego,

Wydziału Realizacji,

Wydziału Gospodarki Materialowej i Rozliczeń.

§ 6. Departament Planowania składa się z:

Wydziału Planów Usługowych i Zbiorczych,

Wydziału Sprawozdawczości i Statystyki,

Wydziału Inwestycji,

Wydziału Zatrudnienia, Plac, Norm i Socjalnego,

Wydziału Kosztów i Cen,

Wydziału Zaopatrzenia.

§ 7. Departament Finansowy składa się z:

Wydziału Planów Finansowych,

Wydziału Finansowania,

Wydziału Sprawozdawczości i Organizacji Rachunkowości,

Wydziału Jednostek Budżetowych,

Wydziału Księgowości,

Wydziału Rozliczeń i Likwidatury.

§ 8. Departament Budżetowo-Gospodarczy składa się z:

Wydziału Gospodarczego,
Samodzielnego Referatu Budżetowego,
Samodzielnego Referatu Nadzoru Budowlanego,
Kancelarii Głównej.

§ 9. Departament Kadr składa się z:
Wydziału Osobowego,
Wydziału Kadr.

§ 10. Departament Kontroli jest bezwydziałowy.

§ 11. W skład Departamentów Planowania i Finansowego wchodzi sekretariaty, do zadań których należy:

- a) ewidencja aktów normatywnych i zbiór wydawnictw urzędowych,
- b) sporządzanie planów prac i sprawozdań ogólnych z działalności departamentu,

c) kontrola terminowości załatwiania spraw departamentu,

d) sprawy osobowe pracowników departamentu,

e) sprawy gospodarcze departamentu,

f) prowadzenie sekretariatu departamentu.

§ 12. Szczegółową organizację centralnych zarządów i zarządów wymienionych w § 1 ustali Minister Kultury i Sztuki w porozumieniu z Przewodniczącym Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego za zgodą Prezesa Rady Ministrów.

§ 13. Szczegółowy podział czynności między jednostki organizacyjne wymienione w § 1 ustali Minister Kultury i Sztuki.

513

UCHWAŁA Nr 124 PREZYDIUM RZĄDU

z dnia 8 marca 1952 r.

w sprawie utworzenia wojewódzkich zarządów przemysłu terenowego materiałów budowlanych.

W celu zapewnienia nadzoru, koordynacji, kontroli i ogólnego kierownictwa przedsiębiorstw państwowego przemysłu terenowego materiałów budowlanych wobec zniesienia wydziałów (oddziałów) przemysłu materiałów budowlanych prezydiów rad narodowych Prezydium Rządu uchwała, co następuje:

§ 1. W województwach o większej ilości przedsiębiorstw materiałów budowlanych za zgodą Ministra Przemysłu Drobniego i Rzemiosła prezydium wojewódzkich rad narodowych utworzą w terminie do dnia 31 marca 1952 r. przedsiębiorstwa państwowe pod nazwą: „Wojewódzki Zarząd Przemysłu Terenowego Materiałów Budowlanych”, a Prezydium Rady Narodowej m. Łodzi — „Zarząd Przemysłu Terenowego Materiałów Budowlanych m. Łodzi”.

§ 2. Nadzór, koordynację, kontrolę i ogólne kierownictwo przedsiębiorstw terenowego przemysłu materiałów budowlanych, podległych Radzie Narodowej m. st. Warszawy, sprawować będzie „Stołeczny Zarząd Przemysłu Terenowego”, utworzony zarządzeniem Prezydium Rady Narodowej m. st. Warszawy z dniem 2 maja 1951 r.

§ 3. 1. Do zakresu działania przedsiębiorstw określonych w § 1 należeć będzie nadzór, koordynacja, kontrola i ogólne kierownictwo przedsiębiorstw państwowego przemysłu terenowego materiałów budowlanych. Funkcje te przejmą nowoutworzone przedsiębiorstwa od wydziałów (oddziałów) przemysłu materiałów budowlanych prezydiów wojewódzkich rad narodowych.

2. W województwach, w których nie zostaną powołane wojewódzkie zarządy przemysłu terenowego mate-

riałów budowlanych, funkcje określone w ust. 1 przejmą od wydziałów (oddziałów) przemysłu materiałów budowlanych wojewódzkie zarządy przemysłu terenowego.

§ 4. Sprawy nadzoru państwowego nad przemysłem spółdzielczym, przemysłem prywatnym i rzemiosłem w dziedzinie przemysłu materiałów budowlanych przechodzą do zakresu działania wydziałów przemysłu wojewódzkich rad narodowych.

§ 5. Pracownicy zatrudnieni w wydziałach (oddziałach) przemysłu materiałów budowlanych przechodzą do przedsiębiorstw wymienionych w § 1 lub w przypadkach, określonych w § 3 ust. 2 uchwały — do wojewódzkich zarządów przemysłu terenowego.

§ 6. Szczegółowy zakres czynności oraz organizację wewnętrzną przedsiębiorstw, wymienionych w § 1, określi zarządzenie Ministra Przemysłu Drobniego i Rzemiosła, wydane w porozumieniu z Przewodniczącym Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego i za zgodą Prezesa Rady Ministrów.

§ 7. Koszty utrzymania wojewódzkich zarządów pokrywane będą z narzutu na koszty własne przedsiębiorstw przemysłu terenowego materiałów budowlanych.

§ 8. Wykonanie uchwały porucza się Prezesowi Rady Ministrów, Przewodniczącemu Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego oraz Ministrowi Przemysłu Drobniego i Rzemiosła.

§ 9. Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą od dnia 8 marca 1952.

Prezes Rady Ministrów: J. Cyrankiewicz

514

ZARZĄDZENIE Nr 44 PREZESA RADY MINISTRÓW

z dnia 18 lutego 1952 r.

w sprawie ustalenia średnich szkół zawodowych II stopnia, których absolwenci podlegają przepisom ustawy o planowym zatrudnianiu absolwentów średnich szkół zawodowych oraz szkół wyższych.

Na podstawie art. 3 ust. 2 ustawy z dnia 7 marca 1950 r. o planowym zatrudnianiu absolwentów średnich szkół zawodowych oraz szkół wyższych (Dz. U. R. P. Nr 10, poz. 106) zarządza się, co następuje:

§ 1. W 1952 r. absolwenci następujących średnich szkół zawodowych, podporządkowanych Prezesowi Centralnego Urzędu Kinematografii, podlegają przepisom ustawy z dnia 7 marca 1950 r. o planowym zatrudnianiu