

176

ZARZĄDZENIE MINISTRA FINANSÓW

z dnia 22 kwietnia 1959 r.

w sprawie poboru opłaty elektryfikacyjnej przez sołtysów.

Na podstawie § 9 ust. 4 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 25 marca 1958 r. w sprawie zasad i trybu wyborów, zakresu działania oraz praw i obowiązków sołtysa (Dz. U. Nr 15, poz. 67 i Nr 48, poz. 237) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Inkaso opłaty elektryfikacyjnej, zarówno w okresie przed zawarciem umowy o dostawę prądu elektrycznego, jak i po jej zawarciu, należy do sołtysów.

2. Inkaso opłaty elektryfikacyjnej dokonuje się w trybie ustalonym w instrukcji Ministra Finansów z dnia 30 kwietnia 1958 r. w sprawie trybu inkasa podatków i innych należności finansowych przez sołtysów (Monitor Polski Nr 34, poz. 194 i Nr 80, poz. 463).

§ 2. Wydziały finansowe prezydów powiatowych rad narodowych zwracają się do właściwych terenowo zakładów

energetycznych z wnioskiem o wstrzymanie, zgodnie z przepisami o dostawie i użytkowaniu energii elektrycznej, dostawy energii elektrycznej w razie zalegania z uiszczeniem rat opłaty elektryfikacyjnej bądź o wznowienie tej dostawy w razie uiszczenia opłaty elektryfikacyjnej.

§ 3. W § 1 ust. 1 pkt 3 instrukcji Ministra Finansów z dnia 30 kwietnia 1958 r. w sprawie trybu inkasa podatków i innych należności finansowych przez sołtysów, powołanej w § 1 ust. 2, skreśla się wyrazy: „w okresie przed zawarciem umowy o dostawę prądu”.

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 lipca 1959 r.

Minister Finansów: w z. *J. Dusza*

177

ZARZĄDZENIE MINISTRÓW FINANSÓW ORAZ GÓRNICTWA I ENERGETYKI

z dnia 22 kwietnia 1959 r.

w sprawie poboru opłaty elektryfikacyjnej.

Na podstawie § 3 uchwały nr 427 Rady Ministrów z dnia 9 listopada 1957 r. w sprawie poboru opłaty elektryfikacyjnej przez inkasentów Zakładu Zbytu Energii Elektrycznej (Monitor Polski Nr 88, poz. 524), w związku z § 9 ust. 4 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 25 marca 1958 r. w sprawie zasad i trybu wyborów, zakresu działania oraz praw i obowiązków sołtysa (Dz. U. Nr 15, poz. 67 i Nr 48, poz. 237) oraz zarządzeniem Ministra Finansów z dnia 22 kwietnia 1959 r. w sprawie poboru opłaty elektryfikacyjnej przez sołtysów (Monitor Polski Nr 39, poz. 176) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Właściwe terenowo zakłady energetyczne obowiązane są na wniosek wydziału finansowego prezydium powiatowej rady narodowej wstrzymać, zgodnie z przepisami o dostawie i użytkowaniu energii elektrycznej, dostawę energii elektrycznej w razie zalegania z uiszczeniem rat opłaty

elektryfikacyjnej bądź wznowić tę dostawę w razie uiszczenia opłaty elektryfikacyjnej.

2. Za czynności związane z wstrzymaniem lub wznowieniem dostawy energii elektrycznej (ust. 1) właściwe terenowo zakłady energetyczne pobierają opłaty dodatkowe, określone w rozdziale XI pkt 4 taryfy energii elektrycznej nr T1.

§ 2. Traci moc zarządzenie Ministrów Górnictwa i Energetyki oraz Finansów z dnia 20 lutego 1958 r. w sprawie poboru opłaty elektryfikacyjnej przez inkasentów zakładów zbytu energii i wypłaty wynagrodzenia za pobór tej opłaty (Monitor Polski Nr 14, poz. 86).

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 lipca 1959 r.

Minister Finansów: w z. *J. Dusza*

Minister Górnictwa i Energetyki: *F. Waniołka*

178

ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 13 kwietnia 1959 r.

w sprawie zatwierdzania założeń i opiniowania projektów wstępnych niektórych inwestycji resortu kultury i sztuki, realizowanych w planach terenowych.

Na podstawie § 1 zarządzenia nr 2 Prezesa Rady Ministrów z dnia 2 stycznia 1957 r. w sprawie trybu sporządzania i zatwierdzania dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla inwestycji (Monitor Polski Nr 1, poz. 4) w związku z § 2 zarządzenia Prezesa Komitetu do Spraw Urbanistyki i Architektury z dnia 11 lipca 1957 r. w sprawie ramowych zasad sporządzania i zatwierdzania założeń oraz dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla inwestycji (Monitor Polski Nr 62, poz. 383) zarządza się, co następuje:

§ 1. Minister Kultury i Sztuki zatwierdza założenia inwestycji i opiniuje projekty wstępne resortu kultury i sztuki, realizowane w planach terenowych:

1) budowy i odbudowy istniejących teatrów, oper, operetek, filharmonii, teatrów świetlnych (kin) miejskich do publicznego wyświetlania filmów, sal widowiskowych, mu-

zeów, szkół artystycznych, bibliotek wojewódzkich, domów kultury z zespołem scenicznym i obiektów zabytkowych — bez względu na wartość kosztorysową zamierzonej inwestycji;

2) rozbudowy, przebudowy, adaptacji lub modernizacji istniejących teatrów, oper, filharmonii i teatrów świetlnych (kin), jeśli koszt robót przekracza w cenach 1958 r. 1.000.000 zł, a jeśli chodzi o pozostałe obiekty wymienione w pkt 1 — 3.000.000 zł.

§ 2. Traci moc zarządzenie nr 11 Naczelnego Zarządu Kinetematografii z dnia 16 czerwca 1958 r. w sprawie zatwierdzania i przyjmowania dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla inwestycji z zakresu budownictwa kinowego.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.
Minister Kultury i Sztuki: *T. Galiński*