

Pieczętka tartaku

Załącznik nr 2.

Dnia .. 19 .. r.

**KWIT Nr . . . . .**  
**przyjęcia na skład drewna do przetarcia**

W dniu . . . . . przyjęto od Ob . . . . .  
zamieszkałego w . . . . . na podstawie \*) . . . . .  
nr . . . . . z dnia . . . . . następujące dłużyce (kłody) do przetarcia:

Nr	Gatunek	W y m i a r y		M a s a m <sup>3</sup>
		długość	średnica	

\*) Wymienić właściwy dowód spośród określonych w § 9 ust. 2 zarządzenia.

(podpis)

Pieczętka tartaku

Załącznik nr 3.

Dnia .. 19 .. r.

**KWIT Nr . . . . .**  
**wywozowy na materiały tarte**

Tartak . . . . . niniejszym zaświadcza, że Ob. . . . .  
ze wsi . . . . . gromady . . . . . wiezie w dniu . . . . . 19 .. r. własne ma-  
teriały tarte, pochodzące z przetarcia dostarczonego przez niego surowca okrągłego w ilości . . . . . sztuk kłód  
. . . . . m<sup>3</sup>, a mianowicie :

bale	. . . . .	sztuk	. . . . .	m <sup>3</sup>
deski	. . . . .	sztuk	. . . . .	m <sup>3</sup>
krawędziaki	. . . . .	sztuk	. . . . .	m <sup>3</sup>
inne materiały	. . . . .			
tarte (podać rodzaj)	. . . . .	sztuk	. . . . .	m <sup>3</sup>

Niniejszy kwit wystawiono na podstawie \*) . . . . . z dnia . . . . . nr . . . . .  
oraz książki kontroli przetarcia drewna nr porządkowy . . . . .

(kierownik tartaku)

\*) Wymienić właściwy dowód spośród określonych w § 9 ust. 2 zarządzenia.

**81**

**ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI**

z dnia 31 stycznia 1961 r.

**dotyczące zmiany zarządzenia nr 113 Prezesa Rady Ministrów z dnia 28 maja 1952 r. w sprawie prowadzenia teatrów świetlnych oraz publicznego rozpowszechniania filmów przez osoby fizyczne, osoby prawne i inne jednostki organizacyjne nie podlegające Centralnemu Urzędowi Kinematografii.**

Na podstawie art. 2 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 15 grudnia 1951 r. o kinematografii (Dz. U. Nr 66, poz. 452 z późniejszymi zmianami) zarządza się, co następuje:

§ 1. W zarządzeniu nr 113 Prezesa Rady Ministrów z dnia 29 maja 1952 r. w sprawie prowadzenia teatrów świetlnych oraz publicznego rozpowszechniania filmów przez osoby fizyczne, osoby prawne i inne jednostki organizacyjne nie podlegające Centralnemu Urzędowi Kinematografii (Monitor Polski Nr 451, poz. 693) wprowadza się następującą zmianę:

w § 2 po pkt 3 dodaje się pkt 4 w brzmieniu:

„ 4) zakłady pracy, instytucje i organizacje społeczne, o ile ograniczone jest do pracowników tych zakładów i instytucji lub członków organizacji społecznych w celach oświatowo-instruktażowych i wychowawczych oraz odbywa się przy pomocy aparatu projekcyjnego wąskotaśmowego.”

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: *T. Galiński*