

425

ZARZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 22 października 1963 r.

w sprawie ustalenia wzoru odznaki „Za opiekę nad zabytkami”, trybu jej nadawania oraz sposobu wręczania i noszenia.

Na podstawie art. 72 ust. 3 ustawy z dnia 15 lutego 1962 r. o ochronie dóbr kultury i o muzeach (Dz. U. Nr 10, poz. 48) zarządza się, co następuje:

§ 1. Odznaka „Za opiekę nad zabytkami”, zwana dalej „odznaką”, jest nadawana jako zaszczytne wyróżnienie osobom, zasłużonym w społecznej opiece nad dobrami kultury lub w działalności konserwatorskiej, a w szczególności:

- 1) za wieloletnią działalność w dziedzinie społecznej opieki nad dobrami kultury,
- 2) za osiągnięcia naukowe z zakresu ochrony i konserwacji zabytków,
- 3) za osiągnięcia w projektowaniu i wykonywaniu prac konserwatorskich,
- 4) za usługi w dziedzinie popularyzacji zagadnień ochrony i konserwacji zabytków.

§ 2. 1. Odznaka o wymiarach zewnętrznych 18×24 mm od licowej strony dzieli się na dwie wzajemnie powiązane części. Podstawowym składnikiem kompozycji jest stylizowana brama obronna z blankami nie wycinanymi, lecz plastycznie odtworzonymi w wypukłorzeźbie, z ostrołucznym otworem bramy, wypełnionym jasnoniebieską emalią. Dolna część bramy otoczona jest z trzech stron pasem z zaokrąglonymi dolnymi narożnikami. Na pasie jest umieszczony napis „Za opiekę nad zabytkami”. Odznakę przypina się zakrętką lub szpilką. Odznaka wykonana jest z tombaku pozłacanego lub posrebrzanego w zależności od stopnia.

2. Odznaka jest dwustopniowa: złota i srebrna.

3. Wzór odznaki stanowi załącznik nr 1 do zarządzenia.

§ 3. 1. Kandydatów do odznaki mogą zgłaszać:

- 1) organy naczelne administracji państwowej,
- 2) prezydium rad narodowych szczebla wojewódzkiego,
- 3) instytucje naukowe oraz organizacje społeczne.

2. Zgłoszenia według wzoru stanowiącego załącznik nr 3 do zarządzenia należy składać w Ministerstwie Kultury i Sztuki.

3. Ministerstwo Kultury i Sztuki przekazuje zgłoszone kandydatury Prezydium Rady Kultury i Sztuki.

4. Prezydium Rady Kultury i Sztuki po rozpatrzeniu zgłoszonych kandydatur przedstawia Ministrowi Kultury i Sztuki wnioski o nadanie odznaki.

§ 4. 1. Odznakę wręcza wyróżnionemu Minister Kultury i Sztuki lub osoba przez niego upoważniona.

2. Wraz z odznaką wręcza się wyróżnionemu legitymację stwierdzającą nadanie odznaki według wzoru stanowiącego załącznik nr 2 do zarządzenia.

3. Ewidencję nadanych odznak prowadzi Ministerstwo Kultury i Sztuki.

§ 5. Odznakę należy nosić na prawej stronie piersi.

§ 6. Minister Kultury i Sztuki może cofnąć nadaną odznakę na wniosek, przedstawiony w trybie określonym dla zgłaszania wniosków przewidzianych w § 3, jeżeli uzna, że zachowanie wyróżnionego nie uzasadnia dalszego posiadania odznaki.

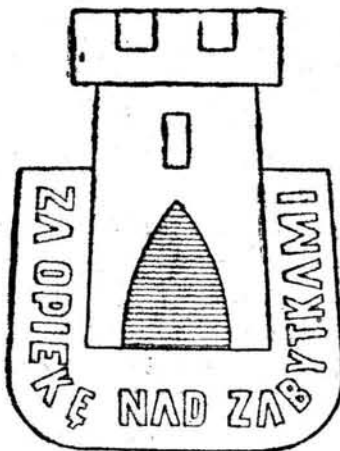
§ 7. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: T. Galiński

Załączniki do zarządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 22 października 1963 r. (poz. 425).

Załącznik nr 1.

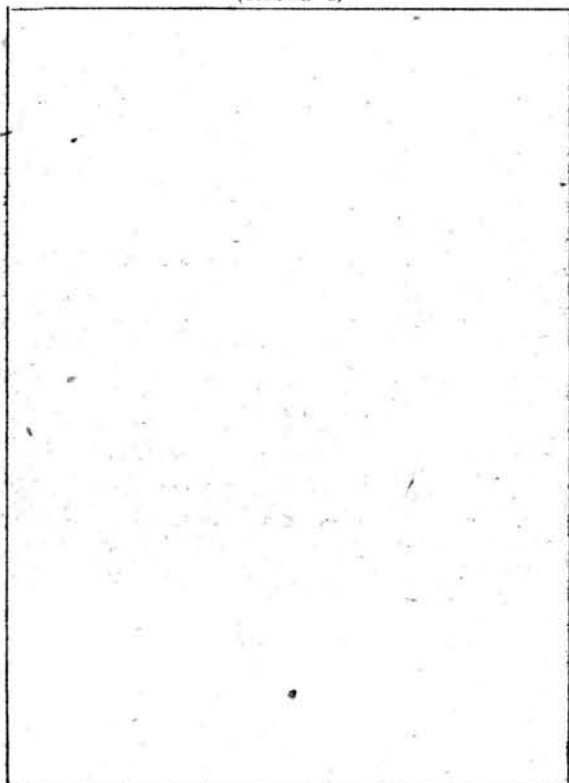
WZÓR ODZNAKI „ZA OPIEKĘ NAD ZABYTKAMI”



Załącznik nr 2.

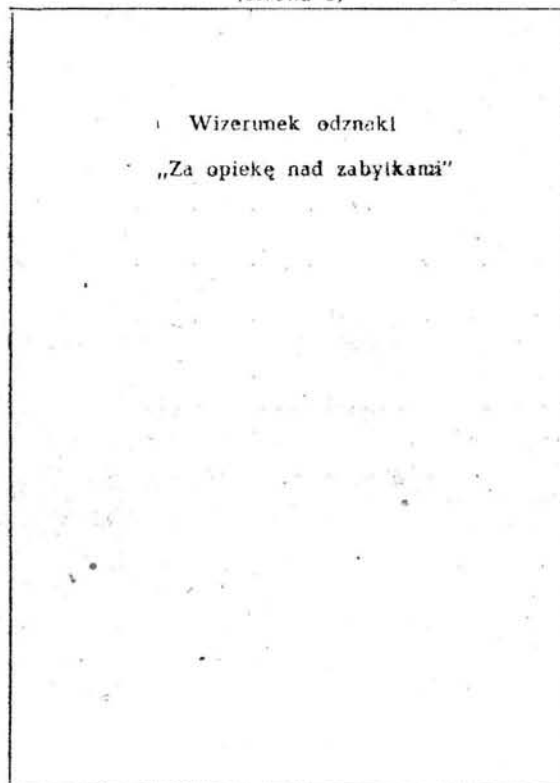
WZÓR LEGITYMACJI STWIERDZAJĄCEJ NADANIE ODZNAKI „ZA OPIEKĘ NAD ZABYTKAMI”

(strona 4)



7,6 cm

(strona 1)



(strona 2)

MINISTER KULTURY I SZTUKI
POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ
LUDOWEJ

LEGITYMACJA Nr

odznaki
„Za opiekę nad zabytkami”

Warszawa, dnia 19 . . . r.

(strona 3)

Obywatel
(imię i nazwisko)

.

został(a) wyróżniony(a)

. odznaką
„Za opiekę nad zabytkami”

Minister

m.p.

Załącznik nr 3.

W z ó r.

WNIOSEK *) O NADANIE ODZNAKI „ZA OPIEKĘ NAD ZABYTKAMI”

1. (nazwa jednostki stawiającej wniosek)

stawia wniosek o nadanie srebrnej — złotej odznaki „Za opiekę nad zabytkami” Obywatelowi (-telce):

a) (imię i nazwisko)

b) (imiona rodziców)

c) (nazwisko panieńskie — dla mężatek)

d) (data i miejsce urodzenia)

e) (miejsce zamieszkania)

f) (wykształcenie ogólne i specjalne)

g) (nazwa i adres zakładu, w którym pracuje — zajmowane stanowisko)

2. Pełnione funkcje społeczne lub etatowe w związku z ochroną dóbr kultury:

a) (nazwa instytucji lub organizacji) (od roku do roku) (na stanowisku)

b)

c)

d)

itd.

3. Uzasadnienie wniosku (konkretny opis zasług w dziedzinie ochrony dóbr kultury, ich popularyzacji, podanie ewentualnych publikacji itd.)

4. Stwierdza się, że postawa moralna i społeczna kandydata w pełni uzasadnia nadanie mu odznaki.

. (miejscowość i data) (podpis(y) z podaniem stanowiska lub funkcji)

5. Opinia Prezydium Rady Kultury i Sztuki

. (data) (podpisy)

6. Decyzja Ministra Kultury i Sztuki

*) Wypełnić pismem maszynowym.

426

ZARZĄDZENIE MINISTRA KOMUNIKACJI

z dnia 23 listopada 1963 r.

w sprawie zasad cofania praw jazdy.

Na podstawie art. 72 pkt 1 ustawy z dnia 25 stycznia 1958 r. o radach narodowych (Dz. U. z 1963 r. Nr 29, poz. 172) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ustala się wytyczne dla wydziałów komunikacji prezydiów rad narodowych w sprawie zasad cofania praw jazdy, stanowiące załącznik do niniejszego zarządzenia.