

23

OBWIESZCZENIE PRZEWODNICZĄCEGO RADY WYŻSZEGO SZKOLNICTWA ARTYSTYCZNEGO

z dnia 23 października 1992 r.

zmieniające obwieszczenie w sprawie wykazu dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, w zakresie których mogą być przeprowadzane przewody kwalifikacyjne I i II stopnia.

Na podstawie art. 37 ust. 2 i ust. 4, w związku z art. 5 ust. 1 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o tytule naukowym i stopniach naukowych (Dz. U. Nr 65, poz. 386) ogłasza się, co następuje:

W obwieszczeniu Przewodniczącego Rady Wyższego Szkolnictwa Artystycznego z dnia 20 lipca 1991 r. w sprawie wykazu dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, w zakresie których mogą być przeprowadzane przewody kwalifikacyjne

I i II stopnia (Monitor Polski Nr 27, poz. 198 i z 1992 r. Nr 31, poz. 219), wprowadza się następujące zmiany:

- 1) w części II Sztuki plastyczne pkt 7 otrzymuje brzmienie:
„7) konserwacja i restauracja dzieł sztuki”,
- 2) w części IV Sztuki filmowe pkt 2 otrzymuje brzmienie:
„2) realizacja obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografia”.

Przewodniczący Rady Wyższego Szkolnictwa Artystycznego: *K. Zieliński*

24

OBWIESZCZENIE PRZEWODNICZĄCEGO RADY WYŻSZEGO SZKOLNICTWA ARTYSTYCZNEGO

z dnia 23 października 1992 r.

w sprawie wykazu jednostek organizacyjnych uprawnionych do przeprowadzania przewodów kwalifikacyjnych w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, wraz z określeniem stopnia przyznanych uprawnień.

Na podstawie art. 37 ust. 2 i ust. 4, w związku z art. 5 ust. 1 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o tytule naukowym i stopniach naukowych (Dz. U. Nr 65, poz. 386) ogłasza się, co następuje:

1. Ustala się wykaz jednostek organizacyjnych uprawnionych do przeprowadzania przewodów kwalifikacyjnych w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, wraz z określeniem stopnia przyznanych uprawnień:

Dziedzina sztuki	Dyscyplina artystyczna	Jednostka organizacyjna	Stopień przyznanego uprawnienia
1	2	3	4
SZTUKI MUZYCZNE	Kompozycja	Wydział Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej w Krakowie	I i II
		Wydział Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie	I i II
		Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu	I
	Dyrygentura	Wydział Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej w Krakowie	I i II
		Wydział Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie	I i II