

**817****ZARZĄDZENIE PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO**

z dnia 16 września 2009 r.

**w sprawie ustalenia wzoru i wielkości emisji banknotu o wartości nominalnej 20 zł upamiętniającego 200. rocznicę urodzin Juliusza Słowackiego oraz terminu wprowadzenia go do obiegu**

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 2005 r. Nr 1, poz. 2, z późn. zm.<sup>1)</sup>) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ustala się wzór i wielkość emisji banknotu o wartości nominalnej 20 zł, upamiętniającego 200. rocznicę urodzin Juliusza Słowackiego, określone w załączniku do zarządzenia.

§ 2. Banknot, o którym mowa w § 1, wprowadza się do obiegu z dniem 23 września 2009 r.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *S. S. Skrzypek*

<sup>1)</sup> Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2005 r. Nr 167, poz. 1398, z 2006 r. Nr 157, poz. 1119, z 2007 r. Nr 25, poz. 162 i Nr 61, poz. 410, z 2008 r. Nr 209, poz. 1315 i 1317 oraz z 2009 r. Nr 69, poz. 589 i Nr 143, poz. 1164.

Załącznik do zarządzenia Prezesa Narodowego Banku Polskiego  
z dnia 16 września 2009 r. (poz. 817)

# WZÓR I WIELKOŚĆ EMISJI BANKNOTU O WARTOŚCI NOMINALNEJ 20 ZŁ

| Wartość | Wymiary     | Papier |                                             |                                                                                                                                      | Kolory zasadnicze                              | Cechy graficzne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Zabezpieczenia widoczne w świetle UV                                                                                                                                                                                        | Numeracja         |                     |                 |                                                                                                                                         | Wielkość emisji (w sztukach) |
|---------|-------------|--------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|         |             | kolor  | znak wodny                                  | nitka zabezpieczająca                                                                                                                |                                                | strona przednia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | strona odwrotna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             | kolor             | seria               | numer           | rozміщення                                                                                                                              |                              |
| 1       | 2           | 3      | 4                                           | 5                                                                                                                                    | 6                                              | 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 9                                                                                                                                                                                                                           | 10                | 11                  | 12              | 13                                                                                                                                      | 14                           |
| 20 zł   | 138 x 69 mm | biały  | portret Juliusza Słowackiego z jego profilu | nitka w lewej części banknotu z powtarzającym się napisem składającym się z oznaczenia nominału: 20 Zł oraz jego odbicia lustrianego | brązowy, fioletowy, jasnozielony, żółty, szary | Z prawej strony popiersie Juliusza Słowackiego — w kolorach brązowym, fioletowym i białym. W prawym dolnym rogu popiersia napis: JULIUSZ SŁOWACKI — w kolorze brązowym. W środku u góry napis: NARODOWY BANK POLSKI, w różnych odcieniach brązu, na wyodrębnionej płaszczyźnie z ornamentem w kolorach beżowym i jasnozielonym. Wzdłuż dolnej części wyodrębnionej płaszczyzny powtarzające się napisy mikrodrukiem: NARODOWY BANK POLSKI 20 Zł. Poniżej wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej w kolorze brązowym. Poniżej orła stylizowany wizerunek dworku w Krzemieńcu — w kolorze beżowym. Poniżej napis: | Z lewej strony stylizowany wizerunek Zygmunta III Wazy w Warszawie w kolorach brązowym i beżowym oraz dwie wyodrębnione płaszczyzny w kolorach żółtym i jasnożółtym. Po lewej stronie stylizowany wizerunek dwóch leących żurawi — jeden wydrukowany farbą zmienną optycznie, zmieniającą kolor w zależności od kąta patrzenia ze złotego na zielony, drugi w kolorze jasnożółtym. Na płaszczyźnie z lewej strony w górnej części napis: 20 — w kolorze białym, w dolnej części napis: NBP — w kolorze białym. Pod napisem oznaczenie serii i numeru w kolorze czerwonym. W środkowej części, na wyodrębnio- | na stronie odwrotnej: stylizowany wizerunek dziesięciu lejących żurawii pojawiających się w środkowej części — w kolorach pomarańczowym i jasnozielonym, oznaczenie serii i numeru z lewej strony — w kolorze pomarańczowym | czarny i czerwony | dwie wielkie litery | siedmio-cyfrowy | litery serii i cyfry numeru ułożone poziomo, na stronie odwrotnej, jedna numera-cja u dołu z lewej strony, druga u góry w prawej części | 80 000                       |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|---|---|---|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|----|----|----|
|   |   |   |   |   |   | <p>W A R S Z A W A ,<br/>8 STYCZNIA 2009 r.<br/>— w kolorze brzo-<br/>wym, na płaszczyz-<br/>nie z ornamentem<br/>i kompozycją linii gi-<br/>łoszowych w kolo-<br/>rach beżowym, ja-<br/>snozielonym i sza-<br/>rym. Poniżej napis:<br/>PREZES i podpis,<br/>pod nim napis:<br/>GŁÓWNY SKARB-<br/>NIK i podpis — w ko-<br/>lorze brązowym. Po-<br/>lewej stronie, w pro-<br/>stokącie podzielo-<br/>nym na cztery pola,<br/>stylizowany wizeru-<br/>nek kałamarza i pió-<br/>ra w różnych odcie-<br/>niach szarości oraz<br/>w kolorze białym.<br/>Uzupełnienie frag-<br/>mentów kałamarza<br/>i pióra oraz wypeł-<br/>nienie ich fragmen-<br/>tów kolorem znajdu-<br/>je się na stronie od-<br/>wrotnej banknotu<br/>i w całości widoczne<br/>jest pod światło.<br/>W prawym dolnym<br/>rogu wyodrębniona<br/>płasczyzna z powta-<br/>rzającymi się napi-<br/>sami mikrodrukami:<br/>NARODOWY BANK<br/>POLSKI 20 Zł —<br/>w kolorze ciemno-<br/>zielonym, na jej tle<br/>napis: 20 — w kolo-<br/>rze beżowym. Powy-<br/>żej powtarzające się<br/>napisy mikroдру-<br/>kiem: JULIUSZ SŁO-<br/>WACKI 20 Zł —</p> | <p>nej płaszczyźnie<br/>w kolorze szarym,<br/>fragment autografu<br/>wiersza Juliusza<br/>Słowackiego<br/>„Uspokojenie”: „Co<br/>nam zdrady... Jest<br/>jedna kolumna<br/>w Warszawie/Na<br/>której usiadają po-<br/>dróżne żura-<br/>wie/Spotkawszy jej<br/>liściane czoło wśród<br/>obłoka/Taka zda się<br/>odludna i taka wy-<br/>soka!/Za tą kolumną<br/>w gwiazdy Maryi<br/>ubrana/Stoi Trójca<br/>świecących wież<br/>Świętego Jana/Da-<br/>lej ciemna ulica...<br/>a z niej jakieś sza-<br/>re/Wygląda w per-<br/>spektywie — sinuej<br/>Miasto Stare” —<br/>w kolorze brzo-<br/>wym. Poniżej styli-<br/>zowany wizerunek<br/>fragmentu Archika-<br/>łedry św. Jana<br/>Chrzciela w War-<br/>szawie z ornamen-<br/>tem i powtarzają-<br/>mi się napisami mi-<br/>krodrukami: NBP —<br/>w kolorze szarym.<br/>Poniżej wyodręb-<br/>niona płaszczyzna<br/>z ornamentem i po-<br/>wtarzającymi się na-<br/>pisami: NBP oraz:<br/>NARODOWY BANK<br/>POLSKI 20 Zł —<br/>w kolorze jasnosza-<br/>rym. Na tle płasz-<br/>czyzny klauzula:<br/>BANKNOTY EMITO-</p> |   |    |    |    |    |    |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|---|---|---|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|----|----|----|
|   |   |   |   |   |   | <p>w kolorze ciemnozielonym. Powyżej, na tle wyodrębnionej płaszczyzny zawierającej pionowe i poziome linie w kolorach brązowym i ciemnozielonym, prostopadłe napis: 1809—1849 w kolorach brązowym i ciemnozielonym i brązowym oraz widoczny — w zależności od kąta patrzenia — napis: 2009, w układzie pionowym. Powyżej powtarzające się napisy mikrodrukiem: JULIUSZ SŁOWACKI 20ZŁ — w kolorze brązowym. W prawym górnym rogu, widoczne jest pod na wyodrębnionej płaszczyźnie z kompozycją linii gloszowych w kolorach brązowym i beżowym, powtarzające się napisy mikrodrukiem: NARODOWY BANK POLSKI 20 ZŁ — w kolorze brązowym. Po prawej stronie popiersia Juliusza Słowackiego, na wyodrębnionej płaszczyźnie w kolorze jasnozielonym, powtarzające się napisy mikrodrukiem — tytuły dzieł Juliusza Słowackiego — w kolorze szarym. W lewym górnym rogu napis: 20,</p> | <p>WANE PRZEZ/NARODOWY BANK POLSKI/SA PRAWNYM SRODKIEM PŁATNICZYM W POLSCE — w kolorze brązowym. Po prawej stronie, w kwadracie podzielonym na cztery pola, stylizowany wizerunek kałamarza i pióra w różnych odcieniach szarości oraz w kolorze białym. Uzupełnienie w układzie pionowym fragmentów kałamarza i pióra oraz wypełnienie ich fragmentów kolorami mikrodrukiem: JULIUSZ SŁOWACKI 20ZŁ — w kolorze brązowym. W prawym górnym rogu, widoczne jest pod na wyodrębnionej płaszczyźnie z kompozycją linii gloszowych w kolorach brązowym i beżowym, powtarzające się napisy mikrodrukiem: NARODOWY BANK POLSKI 20 ZŁ — w kolorze brązowym. Po prawej stronie popiersia Juliusza Słowackiego, na wyodrębnionej płaszczyźnie w kolorze jasnozielonym, powtarzające się napisy mikrodrukiem — tytuły dzieł Juliusza Słowackiego — w kolorze szarym. W lewym górnym rogu napis: 20,</p> |   |    |    |    |    |    |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|---|---|---|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|----|----|----|
|   |   |   |   |   |   | <p>w różnych odcieniach brązu. Poniżej wytłoczony wizerunek żurawia wyczuwalny dotykkiem. Z lewej strony prostopadłe napis: DWADZIEŚCIA ZŁOTYCH, w różnych odcieniach brązu. W lewym dolnym rogu oznaczenie dla niewidomych w postaci wytłoczonej prostopadłe liczby: XX, wyczuwalnej dotykkiem. Z lewej i prawej strony banknotu na obrzeżu pionowy pas w kolorze jasnobrązowym, wypełniony ornamentem w kolorze białym. W prawej górnej i dolnej części banknotu na obrzeżu poziomy pas w kolorach szarym i jasnobrązowym, wypełniony ornamentem w kolorze białym.</p> | <p>na zielony. U dołu z prawej strony napisy: M. KOPECKI DEL. P. KRAJEWSKI SC. PWPW S.A. — w kolorze jasnobrązowym. Z lewej i prawej strony banknotu na obrzeżu pionowy pas w kolorze jasnobrązowym, wypełniony ornamentem w kolorach żółtym i białym. W lewej górnej i dolnej części banknotu poziomy pas z ornamentem w kolorze jasnobrązowym.</p> |   |    |    |    |    |    |

CENTRUM OBSŁUGI KANCELARII PREZESA RADY MINISTRÓW  
WYDZIAŁ WYDAWNICTW I POLIGRAFII

informuje o możliwości zakupu załączników

cena brutto

**WYKAZ ZAKŁADÓW ZAJMUJĄCYCH SIĘ WYTWARZANIEM LUB OBROTEM PASZAMI**

Załącznik do Monitora Polskiego z 2009 r. Nr 47, poz. 690

Tom I — 558,10 zł, Tom II — 485,40 zł, Tom III — 539,30 zł, Tom IV — 442,20 zł, Tom V — 555,40 zł,  
Tom VI — 434,10 zł, Tom VII — 374,80 zł, Tom VIII — 477,20 zł, Tom IX — 385,60 zł

**POLSKA KLASYFIKACJA WYROBÓW I USŁUG**

Załącznik do Dziennika Ustaw z 2008 r. Nr 207, poz. 1293

271,60 zł

**WZORY ŚWIADECTW, DYPLOMÓW, ZAŚWIADCZEŃ I INNYCH DRUKÓW SZKOLNYCH**

Załącznik do Dziennika Ustaw z 2005 r. Nr 58, poz. 504

85,00 zł

**WZORY ŚWIADECTW, DYPLOMÓW, ZAŚWIADCZEŃ I INNYCH DRUKÓW SZKOLNYCH  
SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH**

Załącznik do Dziennika Ustaw z 2005 r. Nr 60, poz. 523

58,00 zł

**ZAKRES BADAŃ, INFORMACJI I DANYCH DOTYCZĄCYCH ŚRODKA OCHRONY ROŚLIN**

Załącznik do Dziennika Ustaw z 2005 r. Nr 100, poz. 839

58,00 zł

**ZHARMONIZOWANY SYSTEM OZNACZANIA I KODOWANIA TOWARÓW  
— NOTY WYJAŚNIAJĄCE (TOM I)**

Załącznik do Monitora Polskiego z 2006 r. Nr 86, poz. 880

405,10 zł

**ZHARMONIZOWANY SYSTEM OZNACZANIA I KODOWANIA TOWARÓW  
— NOTY WYJAŚNIAJĄCE (TOM II)**

Załącznik do Monitora Polskiego z 2006 r. Nr 86, poz. 880

383,50 zł

**ZHARMONIZOWANY SYSTEM OZNACZANIA I KODOWANIA TOWARÓW  
— NOTY WYJAŚNIAJĄCE (TOM III)**

Załącznik do Monitora Polskiego z 2006 r. Nr 86, poz. 880

378,70 zł

**ZHARMONIZOWANY SYSTEM OZNACZANIA I KODOWANIA TOWARÓW  
— NOTY WYJAŚNIAJĄCE (TOM IV)**

Załącznik do Monitora Polskiego z 2006 r. Nr 86, poz. 880

258,80 zł

**ZHARMONIZOWANY SYSTEM OZNACZANIA I KODOWANIA TOWARÓW  
— NOTY WYJAŚNIAJĄCE (TOM V)**

Załącznik do Monitora Polskiego z 2006 r. Nr 86, poz. 880

203,70 zł

Zamówienia można składać:

**faksem:** 0-22 694-62-06

**e-mailem:** [wydawnictwa@cokprm.gov.pl](mailto:wydawnictwa@cokprm.gov.pl), [dziust@cokprm.gov.pl](mailto:dziust@cokprm.gov.pl)

**listownie pod adresem:** Centrum Obsługi Kancelarii Prezesa Rady Ministrów  
Wydział Wydawnictw i Poligrafii  
ul. Powsińska 69/71, 02-903 Warszawa

Wszelkie informacje na temat zakupu powyższych wydawnictw można uzyskać  
pod numerami tel.: 0-22 694-67-52, bezpłatna infolinia 0-800 287-581 (czynna w godz. 7<sup>30</sup>–15<sup>30</sup>)

**PEŁNA OFERTA NA STRONIE INTERNETOWEJ:** [www.wydawnictwa.cokprm.gov.pl](http://www.wydawnictwa.cokprm.gov.pl)

**CENTRUM OBSŁUGI KANCELARII PREZESA RADY MINISTRÓW  
WYDZIAŁ WYDAWNICTW I POLIGRAFII**

# **PRENUMERATA 2010**

**Dziennik Ustaw** 1611 zł

**Monitor Polski** 524 zł

**Monitor Polski „B”** 3913 zł

Ceny prenumerat:

- ♦ zawierają podatek VAT w wysokości 7 %
- ♦ nie obejmują załączników

**CENY POZOSTAŁYCH WYDAWNICTW WKRÓTCE!**

## **ZAMÓWIENIA NA PRENUMERATĘ PROSIMY SKŁADAĆ:**

|                             |                                                                                                                              |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| poprzez stronę internetową: | <b>www.wydawnictwa.cokprm.gov.pl</b>                                                                                         |
| e-mailem:                   | <b>wydawnictwa@cokprm.gov.pl, dziust@cokprm.gov.pl</b>                                                                       |
| faksem:                     | <b>0-22 694-60-48, 0-22 694-62-06</b>                                                                                        |
| dokonując wpłaty:           | na konto bankowe Bank Handlowy S.A.<br><b>81 1030 1508 0000 0005 0311 8017</b>                                               |
| listownie pod adresem:      | Centrum Obsługi Kancelarii Prezesa Rady Ministrów<br>Wydział Wydawnictw i Poligrafii<br>02-903 Warszawa, ul. Powsińska 69/71 |

Dodatkowe informacje: 0-800 287-581, 0-22 694-67-52

**PEŁNA OFERTA: [www.wydawnictwa.cokprm.gov.pl](http://www.wydawnictwa.cokprm.gov.pl)**

**Wydawca:** Kancelaria Prezesa Rady Ministrów

**Redakcja:** Rządowe Centrum Legislacji — Departament Dziennika Ustaw i Monitora Polskiego  
Al. Ujazdowskie 1/3, 00-583 Warszawa, tel. 0-22 622-66-56

**Skład, druk i kolportaż:** Centrum Obsługi Kancelarii Prezesa Rady Ministrów — Wydział Wydawnictw i Poligrafii,  
ul. Powsińska 69/71, 02-903 Warszawa, tel. 0-22 694-67-52; faks 0-22 694-62-06  
Bezpłatna infolinia: 0-800-287-581 (czynna w godz. 7<sup>30</sup>–15<sup>30</sup>)  
[www.cokprm.gov.pl](http://www.cokprm.gov.pl)

e-mail: [dziust@cokprm.gov.pl](mailto:dziust@cokprm.gov.pl), [wydawnictwa@cokprm.gov.pl](mailto:wydawnictwa@cokprm.gov.pl)

MP 0061 2009 wyd.00



Tłoczono z polecenia Prezesa Rady Ministrów w Centrum Obsługi Kancelarii Prezesa Rady Ministrów — Wydział Wydawnictw i Poligrafii,  
ul. Powsińska 69/71, 02-903 Warszawa