



MONITOR POLSKI

DZIENNIK URZĘDOWY RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 20 września 2019 r.

Poz. 856

**ZARZĄDZENIE NR 25/2019
PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO**

z dnia 12 września 2019 r.

**w sprawie ustalenia wzoru i wielkości emisji banknotu o wartości nominalnej 19 zł,
upamiętniającego 100-lecie powstania Polskiej Wytwórni Papierów Wartościowych**

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 2017 r. poz. 1373, z 2018 r. poz. 2243 oraz z 2019 r. poz. 371 i 730) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ustala się wzór i wielkość emisji banknotu o wartości nominalnej 19 zł, upamiętniającego 100-lecie powstania Polskiej Wytwórni Papierów Wartościowych, określone w załączniku do zarządzenia.

§ 2. Banknot, o którym mowa w § 1, wprowadza się do obiegu z dniem 2 października 2019 r.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *A. Glapiński*

Załącznik do zarządzenia nr 25/2019 Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 12 września 2019 r. (poz. 856)

WARTOŚĆ NOMINALNA, WZÓR I WIELKOŚĆ EMISJI BANKNOTU

Wartość nominalna	19 zł	
Wzór	Cechy graficzne i wizerunek*	<p>Strona przednia: w prawej części banknotu na wyodrębnionej płaszczyźnie stylizowany portret Ignacego Jana Paderewskiego, pod portretem odwzorowanie podpisu I. J. Paderewskiego – całość w kolorze brązowym. W dolnej części płaszczyzny, ponad ramieniem I. J. Paderewskiego, widoczny w zależności od kąta patrzenia napis: NBP oraz wzdłuż prawej krawędzi płaszczyzny, prostopadle, powtarzający się mikrodrokiem napis: 100LATPOLSKIEJWYTWÓRNIPAPIERÓW WARTOŚCIOWYCH, w kolorze brązowym. Z prawej strony portretu, od góry ku dołowi, pionowy pasek folii holograficznej, nałożony na wycięte w dolnej części banknotu okienko, mieniący się różnymi kolorami, z widoczną liczbą: 19, znakiem Polskiej Wytwórni Papierów Wartościowych S.A., gałązką wawrzynu, napisem: 1919 / 2019, orłem ze strony odwrotnej banknotu o nominale 100 marek polskich z 1919 r. (widocznym w miejscu okienka), napisem: NBP, poziomymi i ukośnymi paskami, ornamentami oraz napisami mikrodrokiem: NBP, PWPW, NARODOWY BANK POLSKI. W dolnej części na prawym brzegu banknotu pięć poziomych pasków wypełnionych ornamentem w kolorze granatowym. Z lewej strony portretu, u góry wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej oraz napis: Narodowy / Bank / Polski, poniżej stylizowany wizerunek Orderu Orła Białego, pod nim napis: Warszawa, 25 stycznia 2019 r., poniżej napis: Prezes i podpis oraz napis: Główny Skarbnik i podpis, poniżej napis: POLSKA / STULECIE ODZYSKANIA / NIEPODLEGŁOŚCI – całość w kolorze brązowym; w tle podpisów rok: 1919 i dwie gałązki wawrzynu, utworzone z falistych linii w kolorach zielonym i żółtym. Z lewej strony od dołu ku górze, prostopadle, odwzorowany z rękopisu Józefa Piłsudskiego napis: niepodległa, w kolorze czerwonym. Tło banknotu tworzą prostokątne płaszczyzny, wzdłuż górnego i dolnego brzegu banknotu oraz w lewym górnym i dolnym rogu wypełnione konturami napisów: NBP, 2019 i 19 oraz mikrodrokiem w postaci powtarzających się napisów: PWPW, 19 i znaku Polskiej Wytwórni Papierów Wartościowych S.A. – w kolorach turkusowym i niebieskim oraz w środkowej części, z lewej i prawej strony na brzegu banknotu – wypełnionych gilozami i mikrodrokiem w postaci powtarzającego się wzdłuż górnej i dolnej części płaszczyzn napisu: 1919 2019 w kolorach zielonym i żółtym. Z lewej strony w górnej części owal z elementami graficznymi w kolorze szarym (uzupełnienie elementów w kolorach niebieskim i szarym znajduje się na stronie odwrotnej banknotu). Element graficzny – korona w owalu – w całości widoczny pod światło. Z lewej strony w dolnej części dwie prostokątne płaszczyzny: na umieszczonej z lewej strony, wypełnionej ornamentem w kolorze granatowym – liczba: 19 obwiedziona białym polem, z prawej strony, na wydrukowanej farbą zmienną optycznie, zmieniającą kolor w zależności od kąta patrzenia ze złotego na zielony, kontury gałązki wawrzynu w kolorze białym. Wzdłuż lewego brzegu prostopadle napis: DZIEWIĘTNĄSCIE ZŁOTYCH w kolorze granatowym oraz u góry oznaczenie dla niewidomych – prostopadle wytłoczona liczba: XIX wyczuwalna dotykem</p>



	<p>Strona odwrotna: w centralnej części banknotu, na wyodrębnionej prostokątnej płaszczyźnie stylizowany wizerunek gmachu Polskiej Wytwórni Papierów Wartościowych S.A. w Warszawie z panoramą miasta w tle; z prawej strony, prostopadłe wzdłuż krawędzi płaszczyzny napis: J. KOPECKA DEL. K. MICHALCZUK SC. PWPW S.A. – całość w kolorze grafitowym. Z prawej strony powyżej gmachu oznaczenie serii i numeru w kolorze czerwonym przechodzącym w zielony. W prawej dolnej części, częściowo na tle gmachu, znak Polskiej Wytwórni Papierów Wartościowych S.A. wydrukowany farbą zmienną optycznie, płynnie zmieniającą kolor w zależności od kąta patrzenia z fioletowego na brązowy, z okrągłym wzorem wywołującym wrażenie ruchu podczas przechylania banknotu. W środkowej części u góry napisy: Narodowy Bank Polski i poniżej: 100. ROCZNICA POWSTANIA POLSKIEJ WYTWÓRNI PAPIERÓW WARTOŚCIOWYCH S.A. – w kolorze granatowym. Z lewej strony u góry liczba: 19 wypełniona wzorem w kolorze granatowym, obwiedziona białym polem, poniżej liczby napis: DZIEWIĘTNAŚCIE / ZŁOTYCH w kolorze granatowym. U dołu wycięte w banknocie okienko (w miejscu okienka widoczny orzeł umieszczony na przedniej stronie banknotu). W dolnej części klauzula: BANKNOTY EMITOWANE / PRZEZ NARODOWY BANK / POLSKI SĄ PRAWNYM / ŚRODKIEM PŁATNICZYM / W POLSCE. – w kolorze grafitowym; z prawej strony klauzuli napis: 1919 / 2019 utworzony z falistych linii w kolorach jasnoniebieskim i szarym. Wzdłuż lewego brzegu pionowo oznaczenie serii i numeru w kolorze czarnym. Z prawej strony w górnej części owal z elementami graficznymi w kolorach niebieskim i szarym (uzupełnienie elementów w kolorze szarym znajduje się na stronie przedniej banknotu). Element graficzny – korona w owalu – w całości widoczny pod światło. W dolnej części liczba: 19 obwiedziona białym polem oraz z prawej strony liczby napis: DZIEWIĘTNAŚCIE / ZŁOTYCH – całość w kolorze granatowym. W środkowej części powtarzający się napis: NBP i liczba: 19 tworzące pionowy pas, wydrukowane farbą opalizującą w kolorze złotym, widoczne w zależności od kąta patrzenia. Tło banknotu tworzą prostokątne płaszczyzny wypełnione giloszami i ornamentami w kolorach szarym, jasnoniebieskim i granatowym. Wzdłuż prawego brzegu prostopadłe napis: NIEPODLEGŁOŚĆ utworzony z falistych linii w kolorze szarym</p> 	
Kolory zasadnicze	brązowy, granatowy, szary, niebieski, grafitowy, zielony, żółty, czerwony	
Zabezpieczenia widoczne w świetle UV	na stronie odwrotnej powtarzający się napis: NBP i liczba: 19 w środkowej części, tworzące pionowy pas – w kolorze żółtozielonym oraz numeracja w lewej części banknotu – w kolorze zielonym	
Papier	kolor	biały
	znak wodny	orzeł ze strony odwrotnej banknotu o nominale 100 marek polskich z 1919 r.
Numeracja	kolor	czarny i czerwony przechodzący w zielony

	seria	dwie wielkie litery	
	numer	siedmiocyfrowy	
	rozmieszczenie	na stronie odwrotnej litery serii i cyfry numeracji w układach pionowym i poziomym; jedna numeracja, pionowa, w kolorze czarnym, wzdłuż lewego brzegu banknotu; druga numeracja, pozioma, w kolorze czerwonym przechodzącym w zielony, z prawej strony banknotu u góry	
	Wymiary	150 x 77 mm	
Wielkość emisji (w sztukach)		do 55 000	

* Wizerunek nie przedstawia banknotu w skali 1:1.