



MONITOR POLSKI

DZIENNIK URZĘDOWY RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 10 kwietnia 2026 r.

Poz. 369

UCHWAŁA SENATU RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

z dnia 8 kwietnia 2026 r.

w 30. rocznicę śmierci Krzysztofa Kieślowskiego

13 marca tego roku minęło 30 lat od śmierci Krzysztofa Kieślowskiego, znakomitego reżysera i scenarzysty, jednego z najwybitniejszych twórców kina europejskiego XX wieku.

Krzysztof Kieślowski był twórcą głęboko wrażliwym na los człowieka, wnikliwym obserwatorem rzeczywistości i mistrzem filmowej refleksji. Jego filmy stawiały fundamentalne pytania o wolność, odpowiedzialność, przypadek i sens ludzkiego życia. W czasach przemian społecznych i politycznych, tworząc dzieła o uniwersalnym przesłaniu, potrafił z niezwykłą subtelnością ukazywać napięcia i dylematy współczesności.

Szczególne miejsce w jego dorobku zajmują cykle filmowe: „Dekalog” inspirowany dziesięcioma przykazaniami oraz trylogia „Trzy kolory” – „Niebieski”, „Biały”, „Czerwony” – będąca artystyczną refleksją nad wolnością, równością i braterstwem. Filmy te przyniosły mu międzynarodowe uznanie, liczne nagrody oraz trwałe miejsce w kanonie światowej kineematografii. Realizowane zarówno w Polsce, jak i za granicą, przyczyniły się do umocnienia pozycji polskiego kina w świecie. Wciąż inspirują kolejne pokolenia twórców oraz widzów, zachęcając do przemyśleń nad naturą człowieka.

Senat Rzeczypospolitej Polskiej wyraża przekonanie, że dorobek Krzysztofa Kieślowskiego pozostaje żywym elementem dziedzictwa narodowego oraz ważnym świadectwem polskiej myśli artystycznej.

Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej „Monitor Polski”.

Marszałek Senatu: *M. Kidawa-Błońska*